20 października 1995 r. Nr 244 (28)

Super Relaks
Echo Dnia

TELE-ECHO
strony od 15 do 34

Krzysztof Fus z Sandomierza, najsłynniejszy polski kaskader

CZASEM ŚNI MI SIĘ ŚMIERĆ

strony 6-7

Przyjeżdżają tu na leczenie - księża alkoholicy

Klasztor jednego zakonnika

strony 12-13

W Grójcu powstanie obóz dla azylantów?

OŚRODEK NIEZGODY

strona 4

EXBUD - POLIGRAFIA S.A.

HURTOWNIA PAPIERNICZA

Kielce, ul. Górna 21

3 000 asortymentów

Sprzedaż wyrobów znaczących polskich i zagranicznych producentów.
Papiery do druku, pakowania, składanki komputerowe,
artykuły higieniczne i biurowe

ATRAKCYJNA OFERTA NA SEZON SZKOLNY

Produkcja własna
CENY FABRYCZNE - rabaty
Transport
Codziennie 8.00 - 18.00. Sobota 8.00 - 14.00

EXBUD - POLIGRAFIA S.A.
25-415 Kielce, ul. Górna 21
tel. (041) 427-93, 446-15, 482-76, fax 482-77

Saper nie ma czasu na strach

OSWAJANIE ŚMIERCI

Rozmowa ze starszym chorążym sztabowym JAROSŁAWEM FILIPIAKIEM, zawodowym saperem, który od 15 lat rozbraja niewypały

*** Co w 50 lat po wojnie ma do roboty saper na terytorium państwa, które nie prowadzi żadnych działań wojennych. Przecież wszystko zostało już pewnie wydobyte, rozbrojone, unieszkodliwione...**

- Niezupełnie. Mój patrol /6 ludzi/ jest odpowiedzialny za województwa lubelskie oraz kieleckie i powiem pani, że nie ma dnia, żebyśmy nie otrzymali przynajmniej jednego zgłoszenia o odkrytych niewypałach z czasów II wojny światowej, choć zdarzają się też znaleziska z I wojny, a nawet z okresu potopu szwedzkiego. Ostatnio wykopaliśmy pod Puławami ponad 600 pocisków artyleryjskich, tzw. garłaczy z 1903 roku, zachowanych tak, jakby zostały wyprodukowane miesiąc temu. Można było na nich odczytać numer serii, datę produkcji i symbol człowieka odpowiedzialnego za odbiór techniczny. Mimo tylu lat pozostało jeszcze wiele sprzętu porzuconego przez wycofujące się wojska niemieckie i postępujących za nimi Rosjan. Część broni, która została ukryta z większą starannością, jest teraz odnajdywana przy prowadzeniu prac polowych lub budowlanych. Część zaś wybrana jeszcze podczas wojny przez tubylców /na wszelki wypadek/ leży do dziś w zapomnianych rodzinnych skrytkach. Muszę powiedzieć, że Kieleckie przoduje w takich partyzancko-zbierackich tradycjach, szczególnie dużo znalezisk mamy z rejonów gminy **Morawica** i miejscowości: **Łabędziów, Radomice, Wola Morawicka, Cisów, Marzysz, Waśniów** i **Piotrów,** w którym rok temu przez miesiąc wydobywaliśmy różnego rodzaju broń i amunicję.

Jarosław Filipiak.

*** Które niewypały są bardziej niebezpieczne, te z ostatniej wojny czy starsze?**

- Wszystko zależy od tego, jak długo i w jakich warunkach były przechowywane. Mniejsze zagrożenie stanowią starsze pociski, bo wykonano je z lepszej, szlachetniejszej stali, mniej podatnej na niszczycielskie działanie przyrody. Teoretycznie groźny jest każdy niewypał, bo zawiera proch, spłonkę i byle uderzenie czy drgnienie może wywołać wybuch. W przypadku pocisków skorodowanych z aluminiową spłonką, która ma tendencje do przegrzewania się, eksplozję może spowodować zbyt wysoka temperatura, która jest w stanie zdetonować spłonkę. Najniebezpieczniejsza jest jednak ludzka bezmyślność. Wiele razy zdarzyło mi się słyszeć podczas akcji od przypadkowych obserwatorów: - Eee, panie, ja też byłem w wojsku i się na tym znam. Kiedyś nie zdążyliśmy dojechać do takich znawców i przepiłowali na szlifierce 120-milimetrowy pocisk artyleryjski. Na miejscu zastaliśmy zgliszcza szopy, rozerwanego na strzępy 60-letniego mężczyznę i dwóch 18-letnich chłopców z poparzonymi i poranionymi odłamkami twarzami i rękami.

*** Czy taki miał pan plan na życie? Rozbrajanie bomb?**

- Saperem zostałem trochę z przypadku. Skończyłem Szkołę Wojsk Inżynieryjnych we Wrocławiu, tam miałem możliwość zapoznania się z elementami tego zawodu, ale nie myślałem o nim poważnie. Potem trafiłem do jednostki wojsk inżynieryjnych w Dęblinie, któregoś dnia dostałem rozkaz i... już piętnasty rok rozbrajam niewypały. Oczywiście miałem prawo odmówić, ale w wojsku w większości przypadków rozkazy się wykonuje. Przeszedłem cykl szkoleń, pięcioletni okres przygotowań.

*** Czy saper się boi?**

- Kiedy jadę do niewypału, myślę głównie o tym, w jakim położeniu go zastanę, jak się do niego zabrać, z której strony go podejść. Nie mam czasu na strach. Nie jest to też rutyna, bo chociaż rozbrajam rocznie około 3 tys. niewypałów, pamiętam każdy z nich. Ostatnio unieszkodliwiałem ze swoim patrolem 12 pocisków artyleryjskich pod Morawicą. Jeden z mieszkańców wsi chciał wykopać z korzeniami wielką topolę i wtedy ktoś sobie przypomniał, że jego dziadek ukrył pod nią w czasie wojny amunicję. Pod warstwą ziemi znaleźliśmy 12 pocisków artyleryjskiech z zapalnikami nastawionymi na detonację, wystarczyło je lekko stuknąć lub przechylić i byłoby po nas. W dodatku korzenie drzewa tak się rozrosły, że oplotły je jak sieć. Skończyliśmy akcję po dziewięciu godzinach.

*** Od 15 lat oswaja pan śmierć zamkniętą w stalowych skorupach. Nie jest to zajęcie ani przyjemne, ani dobrze płatne. Czy nigdy nie zadał pan sobie pytania, dlaczego właśnie pan ma to robić?**

- Nie umiałbym na nie odpowiedzieć. Po prostu ktoś musi to robić. Jakoś tak wyszło mi w życiu, jeżdżę z patrolem po kraju, mamy wysokie notowania, ani jednego wypadku /odpukuje w nie malowane/. Broni nie zbieram, więc pewnie nie robię tego z pasji kolekcjonerskiej. Sam nie wiem... Pamiętam, kiedyś przyjechaliśmy do jakiejś wsi i przyczepiło się do nas dwóch 10-letnich chłopców z łopatami. Koniecznie chcieli pokazać panom żołnierzom gdzie są bomby. Pozwoliliśmy im kopać, bo nie przypuszczaliśmy, że rzeczywiście coś znajdą. Wykopali dwie miny moździerzowe sterczące zapalnikami do góry. Taką przyczajoną śmierć. Na szczęście w porę to zauważyliśmy... Wie pani, ja też byłem kiedyś takim chłopcem, lubiłem się czymś pochwalić, jak wojsko przyjechało. Ludzie się nie zmieniają tak bardzo.

*** Dziękuję za rozmowę.**

IZA BEDNARZ

Fot. Sławomir Stachura

W numerze

*** Chory urzędnik.** Spór o dom, który... dwa razy sprzedano. **str. 4**

*** Ośrodek niezgody.** W okolicach Grójca ma powstać ośrodek dla azylantów. Mieszkańcy i władze miasta twierdzą, że nie dopuszczą do jego powstania. **str. 5**

*** Czasem śni mi się śmierć.** Krzysztof Fus, pochodzący z Sandomierza, najsłynniejszy polski kaskader - opowiada o kulisach nagrywania wielu filmów, swoich kilku żonach i... tresowanym psie. **str. 6-7**

Na okładce: kaskader Krzysztof Fus podczas zjazdu absolwentów Collegiun Gastomianum w Sandomierzu.

Fot. Grzegorz Romański

*** Pogwarki przy browarku i anegdoty od Was. str. 9**

*** Prezydent '95.** Reportaż z prawyborów we Wrześni. **str. 10-11**

*** Klasztor jednego zakonnika.** W Budziskach w województwie tarnobrzeskim odwiedzamy jedynego polskiego trynitarza. Prowadzi on ośrodek dla księży uzależnionych od alkoholu. **str. 12-13**

*** Przebojowa Mariola.** Znana kielecka piosenkarka Mariola Góra opowiada o swoich nowych nagraniach. **str. 13**

*** Skansen zgnilizny.** Radomskie Miasto Kazimierzowskie zieje grozą, tak w dzień, jak i w nocy. **str. 14**

*** Tele-Echo str. 15-34**

*** Szukam żony.** Jak Polak po kilku latach pobytu w Niemczech szukał żony na Kieleczyźnie. **str. 36-37**

*** Pierwsze dni.** Rozmowa z nowym dyrektorem kieleckiej filharmonii, znanym dyrygentem - Szymonem Kawallą. **str. 37**

*** Moto.** Premiera nowego „opla” w Polsce. **str. 38**

*** Amorek str. 40-41**

*** Zdrowie i Uroda str. 42-43**

*** Sport str. 45**

*** Krzyżówka str. 46**

„Super-Relaks” „Echa Dnia” redaguje **STANISŁAW WRÓBEL** z zespołem. Skład „Echo Press” - **Andrzej Grdeń** i **Grzegorz Łaskawski.**

Druk - EXBUD - Poligrafia SA

Kilkuset mieszkańców Buska przyszło bronić pani Szwedowej przed eksmisją. Przynieśli z sobą widły i siekiery...

CHORY URZĘDNIK

Eksmisja Stanisławy Szwed z domku, który kupiła ponad 10 lat temu przy ulicy Stawowej w Busku, budzi wielkie emocje. - Nie damy tej biednej kobiety wyrzucić na bruk, będziemy jej bronić - krzyczą ludzie. - Jak będzie trzeba to widłami pogonimy komornika. W pogotowiu czekają też siekierki. Całe Busko jest za panią Szwed. - Nie przyszlibyśmy tu dzisiaj gdyby nie było wiadomo, że w słusznej sprawie. Chcemy pomóc niewinnej, dobrej kobiecie.

Pani Szwed płacze: - Do takiego stanu mnie doprowadzili, że muszę się leczyć u psychiatry, jestem kłębkiem nerwów. Ostatnio buty do lodówki schowałam. Jak policjant pytał mnie o nazwisko, zapomniałam jak mam na imię. Bez przerwy biorę leki uspokajające, nasercowe, to moje główne jedzenie. Bardzo chciałabym tu mieszkać, przecież kupiliśmy ten plac i walący się wówczas dom za oszczędności całego życia, w 1982 roku zapłaciliśmy milion dwieście tysięcy złotych. Mąż przez 38 lat pracował w kopalni na Śląsku. Starość chcieliśmy spędzić z dala od „czarnego zagłębia", pooddychać świeżym powietrzem. Nie spisaliśmy umowy notarialnej, bo właściciel nas zwodził, ale jest na to dokument poświadczony przez dwóch świadków. Jak można było sprzedać tę działkę po raz drugi, z nami? Dlaczego sędzina **Janina Sobowska** tak niegodziwie postąpiła, kupiła plac wiedząc, że tam mieszkamy, że byliśmy pierwszymi nabywcami?

Mąż umarł ze zgryzoty

Chciałam się z jej synem dogadać, mówię mu: bądźmy ludźmi, mój mąż już umarł z tej zgryzoty, pozwólcie mi tu mieszkać do śmierci, tylko o to proszę. Nie chciał ze mną rozmawiać.

- Pan Szwed to był bardzo dobry człowiek - wspomina **Małgorzata Dzido**. - Pani Sobowska znieważyła go, na łamach buskiej prasy nazywając go alkoholikiem. Za to można by jej wytoczyć proces, tymczasem ona czuje się urażona artykułem w „Echu". Jakież to jej dobra zostały naruszone? - Napisaliście prawdę. Wypowiadała się zresztą sama. Pan Szwed był wesoły, muzykalny, jasełka w szkołach organizował, wszyscy go lubili. Tak bardzo się cieszył z tej niepozornej działki, pracował tu całymi dniami, remontował domek, bo to była przecież waląca się rudera, uprawiał ogródek. A potem jak wyszły na jaw machlojki Kaniowskiego i Sobowskich, przeżywał to strasznie, po pierwszej eksmisji zmarł na atak serca.

Prokurator rejonowy w Busku pamięta Zdzisława Szweda. - Przychodził tu do mnie, prosił, żeby mu pomóc. Ta sprawa go wykończyła, dlatego umarł - mówi z żalem w głosie prokurator **Augustyn Pindziak**.

Komornik tym razem nie przyjechał - nagle zachorował.

Nie wiem co dalej ze mną będzie - zdaje się mówić pani Szwedowa

Czy J. Sobowska popełniła przestępstwo?

Sąd uznał, że Eugeniusz Kaniowski dopuścił się przestępstwa sprzedając po raz drugi plac przy ul. Stawowej w Busku i skazał go na dwa lata więzienia, ale oskarżonego objęła amnestia. W 1993 r. zasądzono od Kaniowskiego 295 mln zł plus koszty procesowe na rzecz państwa Szwedów, ale do tej pory komornik tych pieniędzy nie ściągnął. Twierdzi, że gospodarstwo Kaniowskich jest małe i nie ma w nim nic do zlicytowania. Sprawa wydaje się tym bardziej beznadziejna, że pan Kaniowski niedawno zmarł.

Zdaniem prawników, działanie Janiny Sobowskiej może podlegać jedynie osądowi moralnemu. Prokurator generalny ocenił je nagannie. Stwierdził, że wykorzystując posiadaną wiedzę, znajomość prawa i przewagę intelektualną nad Eugeniuszem Kaniowskim utwierdziła go w przekonaniu, że bez ponoszenia konsekwencji ponownie może sprzedać działkę już uprzednio sprzedaną. - To jest przestępstwo - twierdzą działacze buskiej **„Solidarności"** i złożyli w tej sprawie doniesienie do Prokuratury Wojewódzkiej w Kielcach. Trwa śledztwo.

- Czy sędzia jest Bogiem? Jak mogła tak iść i podkupić użytkowany, zasiedlony dom. Ma swoje domy, majątki. My domagamy się sprawiedliwości. Proszę pisać, że nie damy wyrzucić sąsiadki - podamy swoje nazwiska: **Leokadia Kolanowska, Irena Kaleta, Jadwiga Wiśniewska, Maria Jędruch, Daniela Pawłowska, Barbara Solon, Janina Wójtowicz, Krystyna Pogorzelska, Zofia Orzeł, Zofia Opałka** - będziemy walczyć w jej obronie do upadłego.

Porozwieszano ulotki

Kilka dni przed planowaną eksmisją w całym Busku porozklejano ulotki, w których zawarto prośbę, aby mieszkańcy miasta stawili się przy ul. Stawowej w celu obrony S. Szwed. Z „Solidarności" przyszło ponad 100 osób. - Gdybyśmy nie byli przekonani, że pani Sobowska popełniła przestępstwo, że kupując dom wiedziała, że należy on do kogoś innego, milczelibyśmy - powiedzieli **Roman Czaja**, przewodniczący komisji rencistów i emerytów NSZZ w Busku oraz **Bolesław Gubała**, przewodniczący Komisji Rewizyjnej.

- Dlaczego tę starą, biedną kobietę tak mordują? Nie ma już obrony dla słabych? - pyta **Maria Kwapisz**, która przyszła we wtorek na ul. Stawową, by nie dopuścić do eksmisji.

Sprawy w sądzie

Przed Sądem Wojewódzkim w Kielcach toczy się proces pomiędzy panią Szwed a M. i J. Sobowskimi oraz B. Kaniowską, żoną E. Kaniowskiego o sporną działkę i dom. - Sobowscy nie zgłaszają się na sprawy, nie przedstawiają usprawiedliwień swojej nieobecności, a sąd w tej sytuacji jest bezradny - mówi pani Szwed.

Ostatnio sąd oddalił wniosek adwokata S. Szwed o zabezpieczenie z powództwa i uznanie umowy kupna-sprzedaży Kaniowski - Sobowscy za bezskuteczną w stosunku do pani Szwed. Takie oddalenie oznacza, że eksmisja pani Szwedowej może być wykonana. Na to postanowienie sądu przysługuje zażalenie i zostało ono złożone do Sądu Apelacyjnego w Krakowie, jednakże zażalenie nie wstrzymuje eksmisji. - Eksmisja nie odbędzie się jednak - twierdzi mec. **Bogdan Borkowski** - z uwagi na bardzo zły stan zdrowia pani Szwed.

Bez litości

- Boję się bardzo o matkę - powiedział Adam Szwed. - W życiu nie spodziewałbym się, że doczekam czegoś takiego.

J. Sobowską zastajemy w swoim sklepie spożywczym. Była zorientowana, że do eksmisji nie doszło z powodu choroby komornika. Nie chce się wypowiadać na temat toczącego się konfliktu. - Nic nie powiem, spotkamy się w sądzie - powiedziała sędzina /pani Sobowska skierowała przeciwko nam sprawę o naruszenie dóbr osobistych/.

W poprzedni wtorek do eksmisji nie doszło. Koło godziny 12, gdy emocje przy ul. Stawowej sięgały zenitu, listonoszka przywiozła zawiadomienie o tym, że eksmisja jest odwołana z powodu choroby komornika. Termin następnej eksmisji ma być wyznaczony wkrótce.

BEATA MŁOTKOWSKA
IWONA ROJEK
Fot. Grzegorz Romański

Jak bardzo mieszkańcy Grójca nie chcą na swoim terenie ośrodka dla azylantów, świadczyć może zdanie jednej z mieszkanek miasta. - To byłoby dobre, ale na pustyni, gdzie każdego uciekiniera z daleka byłoby widać, ale nie tu. Tymczasem mimo protestów zarówno mieszkańców, jak i lokalnych władz Ministerstwo Spraw Wewnętrznych zapowiada, że i tak otworzy w Lesznowoli taką placówkę.

Akt pierwszy

Zaczęło się od zlikwidowania w lipcu tego roku mieszczącej się dotychczas w Lesznowoli jednostki wojsk rakietowych. O fakcie rozwiązania jednostki powiadomił władze Grójca jej dowódca. Niemal równocześnie burmistrz Grójca **Jacek Stolarski** otrzymał z MSW informację o planowanym otwarciu na terenie koszar ośrodka dla azylantów. Było to „wsadzenie kija w mrowisko". Przeciwko takiemu projektowi natychmiast zaprotestowali radni miejscy, swoje oburzenie wyrażali mieszkańcy, solidaryzował się z nimi burmistrz.

Na nic zdały się wielokrotnie przeprowadzane rozmowy przedstawicieli MSW z grójeckimi władzami, na niczym spełzło zorganizowane niedawno spotkanie policjantów z mieszkańcami gminy.

- W tej sprawie nie ma mowy o pójściu na żaden kompromis - stanowczo twierdził burmistrz Stolarski i takie stanowisko podtrzymuje do dziś.

Akt drugi - racje i argumenty

Faktem jest, że każda ze stron ma swoje racje, odmienne od reszty, ale nie pozbawione rozsądku. Mieszkańcy gminy protestują, ponieważ obawiają się o swoje bezpieczeństwo.

- Co tu się będzie działo, kiedy ściągną tu tych bandytów - z oburzeniem tłumaczy mi jeden z mieszkańców Lesznowoli. - Ze wszystkich stron świata zjadą tu tacy... Tylko patrzeć jak komuś utną łeb. Policja zapewnia, że będzie to superbezpieczne miejsce. Widział pan z bliska te koszary? Przecież tam ogrodzenie idzie przeważnie lasem. Co to za problem przeciąć siatkę. Policja chce, aby ośrodka strzegło 50 policjantów. Jak ich podzielą na zmiany i każda zmiana będzie liczyć choćby po 15 funkcjonariuszy - nie ma siły, żeby to wszystko było dobrze pilnowane.

- Mamy już dość wrażeń z różnymi takimi... Najpierw Grabek /przedsiębiorca, zwany królem żelatyny, swego czasu podejrzewany o systematyczne zatruwanie okolicznej rzeki Jeziorki - przyp. JMM/, a teraz jeszcze emigranci. Nie chcemy i już - twierdzą mieszkańcy. - Nie czulibyśmy się bezpieczni nawet na własnych podwórkach.

Racje władzy

Władze Grójca też nie zgadzają się na otwarcie ośrodka. Zastępca burmistrza miasta **Grzegorz Rejer** tłumaczy, że miejsce świetnie nadaje się do zaadaptowania na osiedla mieszkaniowe. - W Grójcu na mieszkania czeka około 200 rodzin. Chcielibyśmy skomunalizować ośrodek, a jest on naprawdę w doskonałym stanie i tam tych ludzi skierować. A może utworzymy tam kompleks wypoczynkowy - marzy głośno wiceburmistrz - miejsce jest pięknie położone, jest kotłownia, wyasfaltowane drogi, boiska, świetny dojazd. To byłaby doskonała inwestycja, mogąca przynieść w przyszłości gminie wymierne zyski. A ośrodek dla azylantów to od jakiegoś czasu powód do nie kończących się kłótni. Przy okazji Grzegorz Rejer potwierdził, że 50 policjantów, choćby z psami i tak nie upilnuje wszystkiego tak, jak należy. Nawet gdyby ośrodek wyposażono w kamery.

- To jasne jak słońce, że ucieczki zdarzałyby się często - mówi - a przecież tam przetrzymywani byliby nie tylko żebrzący Rumuni, ale i przybysze zza wschodniej granicy, którzy opinii za dobrej nie mają.

MSW argumentuje

Ministerstwo Spraw Wewnętrznych twierdzi, że o żadnym niebezpieczeństwie nie może być mowy. Ośrodek byłby silnie strzeżony i nikt z jego pensjonariuszy nie miałby prawa „pętać się po okolicy". MSW przytacza też inne argumenty „za". Lokalizacja takiego ośrodka właśnie w Lesznowoli byłaby najlepsza z możliwych. Stosunkowo łatwo i bez nakładów finansowych można by przystosować koszary do nowej funkcji, bo - co podkreśla również policja - budynki są w bardzo dobrym stanie. Ośrodek znajdowałby się blisko Warszawy, co miałoby niebagatelne znaczenie, ze względu na możliwość i jednocześnie konieczność kontaktów z placówkami dyplomatycznymi państw, z których pochodzą uciekinierzy.

Ważna jest też bliskość lotniska. Jak ocenia policja, już w tej chwili z samej Warszawy należałoby deportować kilkuset Romów, koczujących pod gołym niebem. W całej Polsce jest ich podobno ponad 3 tysiące. W przypadku otwarcia w Lesznowoli ośrodka dla azylantów „ten problem można by szybko rozwiązać".

Akt trzeci - wizja lokalna

Na teren koszar nie udało się wjechać. Pomimo rozwiązania stacjonującej tu kiedyś jednostki, całość pilnowana jest przez wartowników. Można dojechać tylko do bramy. Ale nikt nie zabrania chodzić dookoła. Rzeczywiście, większość ogrodzenia zbudowana jest w lesie, jak zwykle w przypadku obiektów wojskowych. Nie byłoby więc problemu z przecięciem siatki ogrodzeniowej, kilkuminutowym „przycupnięciem w krzakach", a następnie z ucieczką.

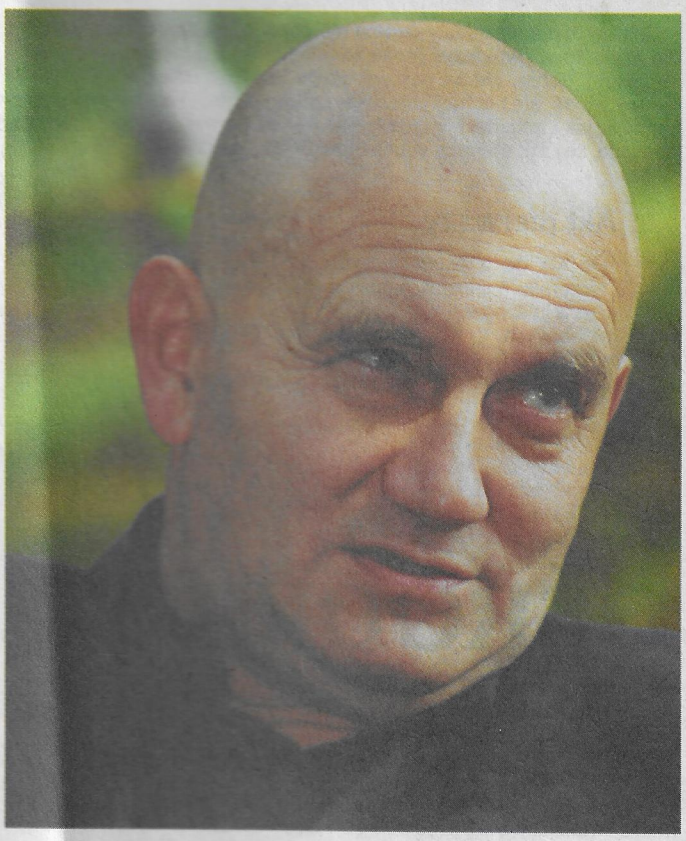
Mieszkańcy okolicznych zabudowań /wbrew twierdzeniom MSW, oddalonych od ośrodka nie o osiem, a najwyżej o półtora kilometra/ mają trochę racji bojąc się o siebie. Cały teren należy jeszcze do skarbu państwa. Komenda Główna Policji obiecała kiedyś, że bez zgody władz gminy nie otworzy ośrodka. Pomimo iż takiej zgody nie ma i najprawdopodobniej nigdy nie będzie, MSW zapowiedziało otwarcie placówki napóźniej w listopadzie. - Nie możemy poddać się ludzkiej ciemnocie, bo inaczej nic w tym kraju nie zrobimy - powiedział anonimowo wysoki urzędnik MSW zapowiadając otwarcie ośrodka. Władze Grójca na razie nie reagują na - jak to nazwał jeden z pracowników Urzędu Miasta - policyjne prowokacje. Podobnego zdania jest burmistrz miasta Jacek Stolarski.

- Stosowne kroki podejmiemy, gdy MSW wystąpi z oficjalną decyzją, że otwiera ośrodek. My jednak się nie ugniemy. Mamy swoje racje, wiemy, że popiera nas społeczeństwo. W tej sprawie nie ma mowy o odstąpieniu od pierwotnie zajętego stanowiska.

JAROSŁAW MAZURKIEWICZ

- **Policja prowokuje urzędników?**
- **Zdanie mieszkańców nieważne**

OŚRODEK NIEZGODY



CZASEM ŚNI MI SIĘ ŚMIERĆ

● Palenie się to jego specjalność ● Był krokodylem i lwem ● Po jednym z „numerów" pozostała mu dziura w czaszce

Zagrał w ponad 900 filmach fabularnych, dokumentalnych, sztukach teatralnych, był krokodylem, lwem, Zośką Merle. Dublował Cybulskiego za życia i po śmierci aktora. Palił się na planie filmowym blisko 200 razy. KRZYSZTOF FUS jest nie tylko najsłynniejszym polskim kaskaderem, ale także autorem unikatowych fotoreportaży, filmów biograficznych, wspomnień. Dwa tygodnie temu odwiedził swoje rodzinne strony - przyjechał na zjazd wychowanków sandomierskiego Collegium Gostomianum.

Przygotowanie do życia

Uważa, że jeszcze za wcześnie na ujawnienie powodu, dla którego został kaskaderem. Miał 5 lat, kiedy założył się z kolegami z rodzinnego Sandomierza, że przepłynie Wisłę tam i z powrotem. Zabrakło mu tchu, zaczął się topić, ale nie krzyczał. Człowiek, który go uratował, najpierw sprawił chłopcu potężne lanie, a później zapytał, dlaczego nie wołał o pomoc. Już wtedy czułem, że nie wypada - mówi **Krzysztof Fus.** - To było takie przygotowanie do życia.

Szkoła

Szkoła była dla niego stresem - chłopak, który się jąkał, za każdym razem idąc do odpowiedzi przełamywał barierę strachu. Wiedział, że musi się uczyć - inteligentnym, ale bezpartyjnym rodzicom, nie powodziło się najlepiej. Świadomie wybrał uczelnię AWF we Wrocławiu, tylko tam był Wydział Spadochroniarstwa. Mama, nauczycielka, śmiała się, że zdecydował się na same „intelektualne" specjalności - judo, boks, ciężary, skoki spadochronowe. Miał więc wszelkie predyspozycje, aby odwiedzać wytwórnie filmowe i mówić z przekonaniem: „Chcę być kaskaderem".

Zwęglona twarz

Wszyscy pamiętają brawurowy skok z kolejki linowej na wierzchołki drzew w „Zniczu olimpijskim". Powtarzał ten numer trzy razy, aż w końcu powiał wiatr i kolejka umknęła spod nóg. Wtedy rzeczywiście miał powód do strachu. Albo zeskok z konia do studni przy pełnym galopie w polskim westernie „Wilcze echa". Nikt nie wykonał podobnego numeru. Palenie się w kostiumie azbestowym to jego specjalność. Niestety, lekki, komfortowy kombinezon, w którym jeżdżą kierowcy Formuły I, kosztuje od kilku do kilkunastu tysięcy dolarów - a u nas, wiadomo, wszystko rozbija się o pieniądze. W „Agencie nr 1" spalił się tak dokładnie, że miał zwęgloną twarz; tzw. podkład do serii operacji plastycznych dała mu matka.

W rozmowie z autorką tekstu

Rzadko powtarza numery. Ze względu na koszty lepiej ustawić kilka kamer z różnych stron i potem zestawiać ujęcia. Po nakręceniu sceny okazuje się, że nie zawsze to, co jest dla kaskadera najbardziej pracochłonne, jest równie efektowne dla widza. Tak było z „Diabłem" Żuławskiego. Krzysztof Fus dublował wtedy **Leszka Teleszyńskiego**, porywającego zakonnicę. Miał przewrócić się razem z koniem - niby nic, ale przebrany za zakonnicę kolega, którego trzymał z przodu, uniemożliwiał pociągnięcie za pętlę założoną na przednich nogach konia. Trzeba było wykopać specjalny dół. Dla widza ten upadek nie różnił się od kilkuset innych.

- Wolę spadać z konia niż np. przewracać się w żużlu i szkłach, tak jak to było w filmie Kutza „Sól ziemi czarnej" - wspomina kaskader. - Unikam numerów samochodowych, to moja pięta Achillesa. Tylko kilka razy pokusił się o podobne sceny - raz spadał w samochodzie zamiast **Igi Cembrzyńskiej** w filmie Kondratiuka „Panna, Skorpion i Łucznik".

Być lwem

Były i dowcipne sceny - w „Rzeczpospolitej babskiej" skakał

z bryczki na szlaban zamiast **Zofii Merle**, ukazując wdzięki bogato odziane w falbanki. W „Pustyni i w puszczy" był po prostu lwem. - Mój 9-letni syn narobił sobie przez to kłopotów w szkole - wspomina. - Kiedy powiedział, że Tomek Mędrzak wcale nie musiał być odważny, bo lwa grał jego tata, nauczycielka wezwała żonę, sugerując jej, że dziecko fantazjuje i trzeba je posłać do psychologa. Żona dodała tylko, że byłem też krokodylem, Zośką Merle i kilkoma innymi postaciami, a syn wziął do szkoły moje zdjęcia z planu, na których wyraźnie widać lwi łeb, zatknięty na kasku motocyklowym.

Więcej roboty dla łysego

- Najczęściej gram oprychów, gangsterów, morderców, np. ostatnio u Marka Nowickiego w „Złotym dnie". „Będziesz monstrum" - mówi do mnie Zalewski, proponując mi zdjęcia do nowej sztuki. Może dlatego, że jestem łysy. Tak naprawdę mam niezłe włosy, ale żona codziennie goli mi głowę, uważa, że jakbym miał włosy, to byłbym jakiś dziwny. Powiem brutalnie - mam więcej roboty właśnie dlatego, że jestem łysy. Perukę można przykleić, a na golenie nie każdy ma ochotę. Dopełnieniem fizjonomii jest czarne ubranie albo wojskowa panterka. Garnitur wkładam raz na kilka lat i do tego bez krawata.

Śmierć przyjaciela

Krzysztof Fus przeżył chyba najbardziej numer, w którym dublował nieżyjącego już wtedy Zbyszka Cybulskiego. W filmie Andrzeja Wajdy „Wszystko na sprzedaż" do jadącego pociągu miał skakać grający Zbyszka **Andrzej Łapicki.** Krzysztof Fus zagrał za niego śmierć przyjaciela. Nie obyło się bez kontuzji - przeżył, ale została dziura w czaszce. Mówi, że był „etatowym" dublerem Cybulskiego jeszcze za życia aktora. W filmach „Cała naprzód", „Morderca zostawia ślad" zwiedził ze Zbyszkiem tyle knajp, przegadał tyle nocy, także tę ostatnią przed tragedią. Był przy jego śmierci - tego nie można zapomnieć.

Pytają o strach

- Czasem śni mi się śmierć - mówi Krzysztof Fus. - Ma postać kobiety albo obłoku, rozmawiam z nią, ale o niej nie myślę. Obawiałbym się jej tylko wtedy, gdyby inni mieli żyć wiecznie. Tak naprawdę boję się tylko tego, że się w ogóle nie boję. Wszyscy pytają mnie o strach. Była taka audycja pt. „Odwaga", podczas której ludzie opowiadali, jak przezwyciężają lęk. Uznałem, że nie ma powodu, abym był nieszczery wobec siebie tylko po to, aby dowartościować innych. Powiedziałem, że wykonuję zawód, do którego mam akurat predyspozycje. Potem jakiś idiota z „Trójki" nazwał mnie magistrem od spadania z konia. Są osoby, które pomagają sobie za pomocą różnych środków. Lubię alkohol w dużych ilościach /trzeba 2 literków, żeby zaczęło mi się kręcić w głowie/. Nie piję natomiast przed numerem kaskaderskim. To musi być świadomy wybór - skoczyć z 10 piętra czy wpaść pod pociąg. Większość osób myśli, że kaskader powinien być przede wszystkim sprawny fizycznie - owszem, ale kiedy np. Czesław Magnowski pozwala sobie strzelić z łuku w usta, co prawda wypełnione czymś w rodzaju pianizolu, ale zawsze z ryzykiem, że strzała trafi w oko, to pytam: czy rzeczywiście do tego numeru potrzebne są mięśnie, czy żelazne nerwy?

Czy lepiej żyć, czy lepiej gnić

- Boję się tylko dwóch rzeczy, które nie mają związku z ryzykiem zawodowym: śmierci mojej matki i tego, że w którymś momencie lekarze powiedzą mi stop. Starzeję się z opóźnieniem 15-letnim. Dopiero teraz zaczynam spoglądać wstecz, jak mężczyzna po czterdziestce. Pytam o sens życia, o to, czego dokonałem. I wtedy nasuwają mi się na myśl słowa skomponowanego przeze mnie „Pamięci Janka Himilsbacha rapsodu pogodnego":

- Kiedyś na kacu spałem sam,
Stanąłem u niebieskich bram,
Sen miałem taki miły, idylliczny.
Chórów anielskich łagodny ton,
A obok Piotra Jaś, stoi on i pyta:
CZY LEPIEJ ŻYĆ,
CZY LEPIEJ GNIĆ,
CZY KONIAK,
CZY GORZAŁĘ PIĆ,
ODPOWIEDZ SOBIE SAM,
ODPOWIEDZ.
- Przyjemnie się zrobiło tak,
Poczułem w ustach znajomy smak,
Lecz nie wiedziałem,
co mam odpowiedzieć.
A święty Piotr pochylił się,
Pociągnął nosem, objął mnie,
powiedział: chuchnij,
i zapytał: Czy lepiej żyć,
czy lepiej gnić...

Fotoreporter

- Najbardziej denerwuję się kiedy muszę zakładać okulary, a jeszcze do niedawna szyłem żonie kiecki. Czas powoli przygotowywać się do zmiany profesji. Przez kilka lat byłem fotoreporterem tygodnika „Panorama", współpracuję z miesięcznikiem „Kalejdoskop". Moje fotoreportaże ukazywały się w „Paris Match", „Timesie", „News Weeku". Wykorzystuję pracę w filmie na robienie ciekawych zdjęć - no, bo którą gazetę stać na to, żeby wysłać fotoreportera specjalnie do Chin albo do Ameryki Płd. Przy okazji kręcenia filmu „Złote dno" zrobiłem zdjęcia na terenie dawnego ZSRR w kopalni uranu - naświetliłem się nieźle przy okazji. Normalnie nikt nie ma wstępu do miast dawnego imperium oznaczonych jedynie numerami, ale siła pieniądza jest ogromna i ekipę filmową wpuszczono bez wiedzy Moskwy.

Niedługo ukaże się moja książka „Autobiografia pośmiertna kaskadera Fusa" i cykl filmów na jej podstawie. Aktualnie pracuję w kilku filmach, m.in. w serialu „Dom" Jana Łomnickiego.

Licencjonowani mistrzowie

Krzysztof Fus był w latach sześćdziesiątych jedynym polskim kaskaderem. W 1967 roku wychował pierwszą grupę następców. Ostatnio ekipa polskich kaskaderów pod kierownictwem Ryszarda Janikowskiego zdobyła mistrzostwo świata w Tuluzie - pokonała nawet grupę z filmu „Indiana Jones". Aktualnie w Polsce jest 20 czynnych kaskaderów, zatrudnienie na okrągło ma kilkunastu. Nie mają szans na pracę w krajach, w których prężnie działają kaskaderskie związki zawodowe. U Polańskiego grali tylko dlatego, że pobierali 1/5 amerykańskiej stawki, a i tak kiedyś się to opłacało. Teraz sami założyli Korporację Polskich Kaskaderów Filmowych, której Krzysztof Fus jest wiceprezesem. Są grupą, która ma licencję. Zatrudnienie w Polsce obcego kaskadera grozi sankcjami prokuratorskimi. Bronią się przede wszystkim przed Rosjanami, którzy za milion czy dwa mogliby bez końca skakać z koni z karabinami na plecach i okrzykiem „dawaj jeszcze!".

Pies kaskader

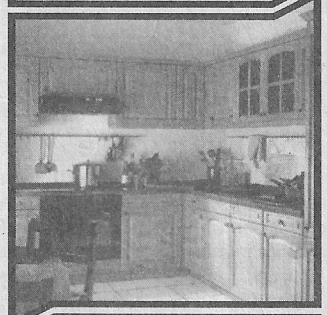
Krzysztof Fus zajmuje się również tresurą zwierząt filmowych. Jego suczka Beta zagrała w dwustu filmach, jest zarejestrowana nawet w hollywoodzkim katalogu. Gra na fortepianie, pisze na maszynie, pływa pod wodą z rurką w pysku. Była już przebrana za świnkę, przemalowywana na kolory czarny, złoty, siwy i tęczowy. To ona przynosi gazetę w reklamie „Anteny".

- Przykre jest tylko to, że od 35 lat nie miałem urlopu - mówi zapracowany kaskader - śpię 4-5 godzin dziennie, ale za to robię, na co mam ochotę. Nikt mnie do niczego nie zmusza - niewiele ludzi może sobie na to pozwolić. Jeżeli ktoś mi się nie podoba, mówię mu wprost, że jest idiotą. **Zwiedziłem cały świat, przepiłem w knajpach kilka dobrych samochodów, miałem dziewczyny czekoladowe, czarne, żółte, białe. Zielonych nie było, a jeśli będą, to i te załatwimy. Miałem wiele wspaniałych żon - po piątej z kolei aktorce przyrzekłem sobie, że nigdy więcej. A jednak znowu mam za żonę aktorkę młodszą ode mnie o 23 lata i jestem bardzo szczęśliwy.**

MAŁGORZATA PAWELEC
Zdjęcia Grzegorz Romański

- Od 35 lat nie miałem urlopu

BIK
MEBLE KUCHENNE NA WYMIAR



142/akm/vat
SALON MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ZŁOTA 23
TEL. (0-41) 66-93-92
ZAKŁAD MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ŚCIEGIENNEGO 270B
TEL. (0-41) 68-71-43

TRANSPORT MEBLI ZAKUPIONYCH POWYŻEJ 1.500 zł - BEZPŁATNY NA TERENIE WOJ. KIELECKIEGO

WB
VAT 796-006-78-34

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-Usługowe
„WĘGLOBUDEX"
26-600 Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393, fax 317-207

SKŁADY OPAŁÓW I MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH:
1. Radom, ul. Lubelska, tel. 29-499
2. Szydłowiec, ul. Kolejowa 99, tel. 17-10-89
3. Skarżysko-Kam., ul. Towarowa, tel. 535-307
4. Białobrzegi, ul. Kościelna 110, tel. 13-27-54

Najtańszy opał - węgiel, koks, miały i najtańsze materiały budowlane.
Najniższe ceny cementu!
Sklep z glazurą i terakotą: *Radom, ul. Zientarskiego 4, tel. 478-04* oferuje duży wybór glazury hiszpańskiej i terakoty polskiej, włoskiej, hiszpańskiej oraz wszelkie dodatki (kleje, fugi) do prac wykończeniowych

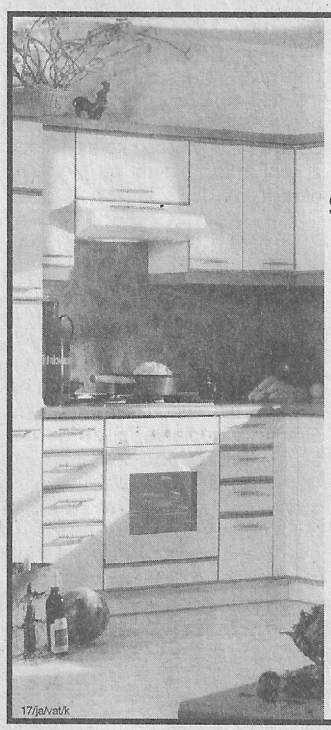
PRODUCENT MIKROZBROJENIA DO BETONU
EE 25 NOWOŚĆ!
włókien stalowych do budowy trwałych nawierzchni przemysłowych, drogowych, lotniskowych, elementów prefabrykowanych betonów skarbcowych, ogniotrwałych i betonów natryskowych
- tuneling i reparacja

V/14/i

WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR SZWAJCARSKIEJ FIRMY MBT
Chemiczne domieszki do betonu:
- *plastyfikatory, superplastyfikatory, upłynniacze, stabilizatory i aktywatory*
- *środki podnoszące wodoszczelność i mrozoodporność, środki antyadhezyjne, m.in. najnowocześniejszy upłynniacz na polskim rynku*
- *RHEOBUILD 3020*

PRODUCENT STYROPIANU SAMOGASNĄCEGO
- Rodzaje, kształt, grubość do uzgodnienia
- Ceny producenta
Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393

„CITROËN RADOM"
salon i serwis samoch. CITROËNA
Radom, ul. Kielecka 90
tel. 313-961



17/ja/vat/k

ZAPRASZAMY
walwood s.c.
MEBLE
POLECA SZEROKĄ GAMĘ MEBLI A SZCZEGÓLNIE
KUCHNIE
®
FORTE
z pełnym wyposażeniem firm:
WHIRLPOOL, ZANUSSI, AMICA
Raty bez żyrantów
Bezpłatny transport na terenie miasta
walwood s.c. KIELCE
ul. Legnicka 28, tel. 253-53
ul. Zagórska 62 (Samantha), tel. 23-348

MEBLE
SALON „ ABAK``
KIELCE, 1 Maja 196, tel. 530-13
KIELCE, ul. Sowia 1
(dawny bar "Herbski")
U NAS KUPISZ KAŻDY MEBEL PRODUKOWANY W POLSCE
- za gotówkę
- na raty bez poręczyciela - I wpłata 10 proc. (pełna obsługa bankowa na miejscu)
- kupującemu nowe meble pomagamy w sprzedaży używanych
- sprowadzamy meble według zamówień z katalogu
- bezpłatnie dowozimy na terenie Kielc.

19/K

MABUD
- KIELCE, UL. ZAGNAŃSKA 72, TEL. 484-19
- KIELCE, UL. SKRZETLEWSKA 4, TEL. 68-44-40
- JĘDRZEJÓW, UL. DOJAZD 1, TEL. 613-52

DRZWI
OKNA (plastikowe, drewniane)
MATERIAŁY BUDOWLANE
WAPNO, GIPS, STYROPIAN, PAPA, CEMENT - MAŁOGOSZCZ

14/ALP/VAT

Pogwarki przy browarku

Uważni Czytelnicy zauważyli zapewne wielomiesięczną nieobecność dwóch starych przyjaciół, Jędrusia i Stefusia, na łamach bratniej gazety. Absencja piwnych pogwarkowiczów nie była spowodowana, jak twierdzili zawistni złośliwcy, pobytem przyjaciół w miejscu odosobnienia. Wszak nie każdy Polak, który jest długo nieobecny musi siedzieć. Można też podczas takiej nieobecności robić wiele rzeczy na swój koszt, bez obciążania wysysanego przez państwo podatnika.

Stefuś i Jędruś wrócili do siebie, czyli do Was, drodzy Czytelnicy. Spragnieni piwa i złaknieni wieści i rozmowy zasiedli wreszcie w swojej ulubionej piwiarni, przy umiłowanych kuflach ukochanego piwa.

S/tefuś/: - Moje zmysły, Jędrusiu, szaleją z rozkoszy. Twój widok i głos pieszczą mój wzrok i słuch, cudowne piwo roznieca mój węch i smak, a chłodny aksamit kuflowego szkła koi mi dotyk.

J/ędruś/: - Tylko patrzeć jak w szał wpadnie twój zmysł równowagi. Cóż, przyjacielu, po tylu miesiącach rozstania inaczej być nie może. Głód wieści i rozmowy z tobą skręca mi zwoje mózgowe.

W tym momencie obaj panowie padli sobie w objęcia wzruszeni chwilą, po czem powrócili do pogwarki.

S.: - Tak sobie myślę, Jędrusiu, że może bym zakandydował na prezydenta. Mam teraz tyle „wolnego".

J.: - Ty???? /zdumiał się Jędruś/.

S.: - A dlaczego by nie. Za mało głupi jestem?

J.: - Nie. Jesteś głupi w sam raz.

S.: - No widzisz. Tak patrzę na ciebie, Jędrusiu. Brodę masz, głupoty chrzanisz, będziesz u mnie za niedorzecznika.

J.: - Dziękuję ci z góry i już stawiam kolejny kufel „browarku".

S.: - A skąd ty masz tyle „pieniędzorów"?

J.: - A z kampanii prezydenckiej. Zarobiłem, że tak powiem, jako literat.

S.: - Przecież ty ledwo piszesz.

J.: - Ale podpisać się umiem. Cztery wkłady do długopisu żem wypisał, a ile zebrałem, to strach powiedzieć. Co najmniej jeden kandydat wszedł na moich podpisach.

S.: - Który?

J.: - Na szczęście nie wiem. Mówię, że tak powiem, statystycznie.

S.: - No i przez takich oszustów mamy to, co mamy.

J.: - A co mamy?

S.: - Siedemnastu kandydatów do superwanny i Pałacu Namiestnikowskiego...

J.: - Czy ty to mówisz poważnie? Siedemnastu?!?!

S.: - TAK! Absolutny rekord świata...

J.: - ...i głupoty.

S.: - A wiesz, Jędrusiu, ilu odeszło, bo im zabrakło podpisów?

J.: - Może to dobrze, koleżko, że mamy aż tylu do wyboru.

S.: - Nikogo nie ma do wyboru. To tak, jakbyś miał do wyboru siedemnaście chorób. Co wolisz - biegunkę czy zapalenie płuc?

J.: - No, a na przykład ten obecnie urzędujący kandydat. Twierdzi, że bez niego wszystko padnie.

S.: - Nic nie padnie, bo prawie wszystko leży.

J.: - Ale urzędujący kandydat twierdzi, że za 50 lat wszędzie będą stały jego pomniki.

S.: - Na koniu.

J.: - Na jakim koniu?

S.: - A na tym, w którego zrobił nas wszystkich. Nawet pana Mietka.

J.: - Mamy jeszcze tę paniusię, co powiedziała, że będzie matką wszystkich Polaków.

S.: - A wiesz ilu mamy Polaków w Polsce? Ponad 38 milionów. Jak ona sobie z nami poradzi, jak jej konkurent z ośmiorgiem ma kłopoty. A zarobi paniusia na wszystkie 38 milionów dzieci?

J.: - Podobno dużo w banku zarabia!

S.: - Ale połowę oddaje na tacę, a drugą na podróże po pielgrzymkach. Dobrze chociaż, że pielgrzymuje służbowym samochodem, bo by jej mogło nie wystarczyć.

J.: - Poza tym nie wiadomo czy jej chłop zgodzi się mieć tyle dzieci. Żadnej przyjemności, a tyle bachorków.

S.: - A co on ma do gadania?

J.: - Jak to co? Paniusia sama mówiła w bankowych kazaniach, że chłop w rodzinie jest głową, a kobieta jest człowiekiem od rodzenia i garów.

S.: - Jak już mowa o garach, to wolałbym tego szefa kuchni od zup. Ten przynajmniej coś umie. I jest kawalerem.

J.: - Starym?

S.: - Nie. Legii Honorowej. Jak mu Francuzi dali taki medal, to znaczy, że facet nieźle gotuje. Przynajmniej zupki.

J.: - A co z drugimi daniami?

S.: - Podobno jak go wybierzemy, mają być drugie dania dla wszystkich.

J.: - Z mięskiem?

S.: - A coś ty. Czasy mamy „szkorbutowe". Jak chłopski rząd co jakiś czas rzuci ochłap z kością na głowę, to nie każdego w potylicę trafi. Kto dostanie z przodu może mieć w zębach ubytki.

J.: - I żegnaj próchnico!

Na te słowa weszła do piwiarni małżonka Jędrusia. - Do kogo ty to mówisz? - zapytała jednoznacznie... Jędruś nie zdążył odpowiedzieć. Pewny chwyt żoninej ręki wyłuskał go zza stolika i nieodparcie pociągnął w kierunku domu rodzinnego, gdzie Jędruś jest głową.

Anegdoty od Was

Przed wystawą

- Kochany, które z tych futer najbardziej ci się podoba?

- Ten płaszczyk, który masz na sobie.

Wioletta Zapała
KIELCE

Doświadczona

- Dlaczego nie wychodzisz za mąż?

- Wiesz przecież, że mój narzeczony jest posłem. Umie tylko obiecywać.

Janusz Gorzyński
PIONKI

Minutka

- Wychodzę na minutkę do sąsiadki. Nie zapomnij za godzinę dać śniadanie córce i wyprawić ją do szkoły, zrobić zakupy, a za trzy godziny nastawić obiad.

Michał Sławiński
KIELCE

Kto wziął Bastylię

Nauczyciel historii wpada zdenerwowany do pokoju nauczycielskiego i mówi do dyrektora:

- Ech, ta VIIb, nie wytrzymam z tymi baranami. Pytam ich, kto wziął Bastylię, a oni krzyczą, że to żaden z nich.

- Niech się pan nie denerwuje, może to rzeczywiście ktoś z innej klasy.

Agnieszka Niedbała
WOLA WĄKOPNA

Chory

- W jakiej okolicy odczuł pan pierwsze bóle? - pyta lekarz.

- W okolicy Teatru Wielkiego, panie doktorze.

Marzena Turczyńska
SUCHEDNIÓW

Kto najstarszy?

W pewnej wytwórni filmowej potrzebny był bardzo stary człowiek do zagrania roli. Okazało się, że jest w okolicy mężczyzna mający 125 lat. Cała wytwórnia udała się do niego z pytaniem, czy zagra tę rolę.

- Bardzo chętnie - odpowiedział - tylko udam się do ojca.

- To ma pan jeszcze ojca? - zapytał reżyser, bardzo zdziwiony. - Tak, poszedł teraz z dziadkiem na ryby.

Jadwiga Gaponik
ZABRZE

Diabli nadali

- Babciu, powiedz mi, czym ty do nas przyjechałaś? - pyta wnuczek.

- No jak to czym, autobusem - odpowiada babcia.

- A tato mówił, że diabli cię tu nadali.

Jan Ciułek
DWIKOZY

Nagrodę za najlepszą anegdotę otrzymuje **Jadwiga Gaponik** z Zabrza. Gratulujemy, nagrodę książkową prześlemy pocztą.

Rynek we Wrześni zapełnił tłum ludzi. Kiedy mówił Kwaśniewski, powiewały flagi ZSMP.

Prawybory we Wrześni prowadzone w wesołej atmosferze wygrał Kwaśniewski. Jak będzie 5 listopada?

TRZY MINUTY OBIECANEK

Wjeżdżając na rynek we Wrześni mija się zakłady „Tonsil". Na murach wiszą hasła: „Upadek »Tonsilu« - klęska Wrześni!", „Żądamy spełnienia obietnic rządowych!", „Komuna wróciła - bieda też!". „Tonsil" ma poważne kłopoty. Za godzinę większość kandydatów na prezydenta obieca, że zrobi wszystko, by firmie pomóc.

1

Jest godz. 9.45. Kandydat **Kazimierz Piotrowicz** mówi do wyborcy tak: **- Panie! Skuteczne metody leczenia są w pogardzie! Odrzucają je chore umysły, wierz mi pan! Ja panu mówię: trzeba się zdać na medycynę naturalną!**

W programie Piotrowicza zaraz po punkcie **„Rozsądek"** jest punkt **„Zdrowie"**. Znajdziemy tam **„zdjęcie kirlianowskie"** przedstawiające **„biopole opuszków palców chorego człowieka"**. Reklama wkładek do butów kandydata Piotrowicza zajmuje dokładnie jedną czwartą jego programu.

Wrześnieński rynek zapełnia się coraz szczelniej. „New Sami Swoi" grają „Różową Panterę" Manciniego. Kamienice do ostatniego wolnego miejsca oblepione plakatami i hasłami wyborczymi. Na zachodniej pierzei placu zbudowano wielką estradę. Po jej lewej stronie - 36 monitorów telewizyjnych ustawionych w wielki ekran. Po prawej - kolosalna, nadmuchiwana puszka „pepsi". Wzdłuż rynku namioty kandydatów i sklepikarzy. Dziś zarobią więcej niż w ciągu miesiąca.

Głosowało ponad 50 proc.uprawnionych.

Jan Pietrzak właśnie dokonuje cudu: w swym „jaguarze" zamienia strój domowy na garnitur. Obok maszeruje młody człowiek z flagą ZSMP.

- Ubolewam, że trzy sztaby nie znalazły czasu, by poddać się naszej weryfikacji - mówi naczelny „Wprost" **Marek Król**, zapraszając do urn wyborczych. Jest 10.05. Zaczyna się.

2

„Spójrz prawdzie w oczy" - namawia kartonowy **Janusz Korwin-Mikke.** Dziesięć metrów dalej, pod szyldem UPR, można dostać słodycze. **„W cenę nie wliczono podatku VAT"** - informuje transparent nad stoiskiem. Tłum gęstnieje. Trudno się przecisnąć przez plac. Fruwają balony. Dzieci objadają się watą cukrową.

- Eee, płacić trzeba... - wzdycha nie ogolony pan do swego zarośniętego kolegi i odchodzi zawiedziony sprzed stoiska „Okocimia". Szukają dalej. Na scenę żwawym truchtem wbiega pierwszy kandydat - **Marek Markiewicz.** Jak każdy, ma trzy minuty. Kończy już po 2 i ośmiu sekundach. Brawa. Tłum faluje w kierunku estrady, byle bliżej. Tatusiowie biorą pociechy „na barana". **Lech Kaczyński** nie wzbudza większych emocji. Też schodzi przed czasem.

- Jestem jedynym, który czynem udowodnił, że walczy o dobro Polski - grzmi Lepper. - **To dzięki „Samoobronie" uratowano kilkadziesiąt zakładów! A teraz jesteśmy pod dyktatem Funduszu Walutowego i Banku Światowego! Jak dawniej rządziła nami Moskwa, tak teraz Bruksela!** - Czas minął. Brawa. Transparent „Lepper - kandydat ludzi pracy" już zwinięty. Następny.

Następny jeszcze nie dotarł. **Jan Olszewski** podobno utknął na Okęciu. Jego sztab przestępuje nerwowo z nogi na nogę.

- Nic nie wiemy - mówi wąsacz rozdający ulotki. Za Olszewskiego wystąpi weteran łagrów **Wojciech Ziębiński.**

- Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus - zaczyna gromko.

- Do kościoła palancie! - odkrzykuje ktoś. Część tłumu klaszcze. Pod koniec trzeciej minuty Ziębiński huczy:

- Dlaczego nie dopuszczają Olszewskiego do telewizji?! Bo się boją!!! Bo wiedzą, że idzie Sąd Boży!!!

- Ty, k...wa, na księdza! - proponuje jeden z wyborców.

Zegar elektroniczny wiszący nad sceną nieubłaganie odlicza sekundy. Czas - stop. Mikrofon wyłączony. Ziębińskiego już nie słychać.

Leszek Moczulski i Tadeusz Zieliński.

3

W kolosalnych namiotach ustawionych w czterech rogach rynku kłębi się tłum głosujących. Kto będzie miał szczęście - może wygrać „malucha". Kolejka do urny ma dobre 20 metrów.

- Dowód pan ma? - pyta członkini „komisji".

- A co, potrzebny? Przecież to nieprawdziwe wybory - dziwi się starszy jegomość z naklejką Kuronia w klapie płaszcza.

- Dowód musi być - ucina pani.

- Kasiu, zejdź natychmiast z urny! - krzyczy mamusia w eleganckim, szarym kostiumie. Tatuś interweniuje. Dziewczynka w płacz.

- Nie wolno, to wybory - upomina tatuś.

4

Ze sceny **Bogdan Pawłowski** zapewnia, że Poznańskie nie będzie dłużej kolonią Warszawki oraz, że Polską powinni rządzić prawdziwi Polacy. **„Czy masz dość dyskryminacji Polaków w ich własnym kraju? Tak. Nie. Niepotrzebne skreślić"** - pisze Pawłowski w programie. Tłum o mało właśnie nie rozdeptał dziecka w koszulce z nadrukiem zdjęcia Pietrzaka i napisem: **„Lepiej i weselej, bo mądrzej".**

O 10.38 wynalazca wkładek **Kazimierz Piotrowicz** przekonuje, że 300 partii to zbyt dużo.

- Proponuję rozsądek, bezpieczeństwo i zdrowie. Jeśli chcecie walczyć z chorobami nieuleczalnymi - zapraszam do swego stanowiska. - Czas mija.

Leszek Moczulski pozdrawia wyborców gestem Cezara. Podczas prawyborów we Wrześni w **1993 r.** sztab KPN zaklejał plakaty kontrkandydatów do Sejmu ulotkami: **„Partiom biorącym udział w tej farsie życzymy dobrego samopoczucia".**

- Może najlepiej by było, by te prawybory wygrał „Tonsil"! - mówi dziś Leszek Moczulski.

Jacek Kuroń wstępuje na estradę z żoną, **Michałem Bonim** i **Zofią Kuratowską.**

- Z żoną, bo mam trochę tremę - chrypi.

- A na piwku już byłeś?! - wrzeszczy ktoś. Tłum wybucha śmiechem.

Kandydat **Koźluk** stwierdza, że jeszcze dziś spotka się z dyrekcją „Tonsilu". Kandydat **Kwaśniewski** zapewnia, że problemy firmy już zostały załatwione. Lidera SLD witają na przemian gwizdy i oklaski.

- Do Rosji z nim!!! Gdzie masz czerwony krawat?! - wrzeszczy tłum z pierwszej linii. Na drugiej powiewają flagi ZSMP. Sztab Olka nie zamierza chować się w okopach. **Danuta Waniek** uśmiecha się przyjaźnie. **Zbigniew Siemiątkowski** zachowuje kamienną twarz. Olek atakuje.

- Chcę dziś załatwić cztery polskie problemy - stwierdza.

- Już dość załatwiłeś! - przerywa ktoś z tłumu.

- No, k...wa! Za pół roku paszport mi odbierze. A za następne pół wyśle na niedźwiedzie! No, tak! Idziemy, chłopaki, na piwko! - zarządza jeden z wyborców.

Kandydat **Zieliński** występuje w wiśniowej marynarce z granatową wstążką w klapie.

Jan Pietrzak z żoną.

- Jezu, czy on nie ma żony... - załamuje ręce jakaś starsza pani.

- Oszołomy do rezerwatów! - deklaruje rzecznik praworządnych. **- Aby Polska była Polską!** - nawołuje **Jan Pietrzak** wyraźnie czyhając na oklaski. **- Socjalizm może tylko zabrać!** - krzyczy **Korwin-Mikke.**

5

Godz. 11.15. Przerwa. Baloniki fruwają nad rynkiem. **Marek Markiewicz** z niestrudzoną galanterią całuje w dłoń wszystkie kobiety życzące mu zwycięstwa. **Andrzej Słowik** z jego sztabu uczy swego dzieciaka strzelać z kapiszonów. Namiot Kwaśniewskiego przeżywa oblężenie. Przy następnym piękna brunetka, żona Pietrzaka, przeprasza, że kandydat zniknął na chwilę. Po placu maszeruje oddział straży przybocznej Korwina z charakterystycznymi czarnymi flagami UPR.

- A to co jest, k...wa, procesja?! - wytrzeszcza oczy jegomość w kusej marynarce. **- Hitlerowi się spod gilotyny urwali!**

6

W stojących obok siebie namiotach **Wałęsy, Bubla i Gronkiewicz-Waltz** nie ma nikogo poza zmęczonymi wyborcami.

- Czemu pani prezes nie przyjechała? - pytam **Ryszarda Czarneckiego**, wodza ZChN.

- Była tu już dwa razy, a dziś miała inne plany - odpowiada.

- Szkoda, działa na swą niekorzyść - stwierdzam.

- Prywatnie powiem panu: też żałuję, że jej tu nie ma. Ale to prywatnie. Niech pan tego przypadkiem nie napisze - zastrzega lider.

W sztabie wyborczym **Waldemara Pawlaka** rządzą 8-,10-letni chłopcy. Rozdają plakaty byłego premiera komu popadnie.

- Kazał wam ktoś?

- A taki pan nas prosił, a potem poszedł - odpowiada jeden z nich.

Natomiast w kolejce do szaletu panuje prawdziwa demokracja. Lech Kaczyński stoi pokornie za innymi potrzebującymi.

7

O 12.30 zaczyna się druga tura prezentacji. Teraz każdy ma 6 minut, by odpowiedzieć na pytania wyborców. Pytania zbierają dziennikarze RMF **Paweł Pawlik i Brian Scott.** Atomosfera gęstnieje z minuty na minutę.

- Przez ciebie przemawia tylko głupota! - wrzeszczy na Leppera wyborca.

- Ja cię znam! To ty byłeś 25 lat w PZPR, nie ja! - odpowiada Lepper.

- Moczulski, dlaczego byłeś agentem?! - rozdziera plac dramatyczny okrzyk. Wódz mówi coś w odpowiedzi o dickensowskim „Klubie Pickwicka".

- Spokojnie, spokojnie - szepcze zięć **Krzysztof Król** zaciągając się nerwowo papierosem.

- Koleś, daj no to - zmęczony pan z wyciętą z gazety młodą parą wpiętą szpilką w klapę marynarki sięga po cegiełki sztabu Korwina.

- Za to piątkę - tłumaczy chłopak.

- O, to pardon - wycofuje się Zmęczony.

8

O 12.30 są pierwsze wyniki. Kwaśniewski 50,7 proc., Wałęsa 12,1, Kuroń - 8,4. Na końcu Piotrowicz, Koźluk i Bubel - 0,2 proc.

9

Około godz. 14 **Tadeusz Koźluk** udowadnia wyborcom, że jedyne, co ma wspólnego z **Edwardem Gierkiem**, to łysina. Nad jego i słuchaczy głowami unosi się żółto-niebieski balon RMF. Sztab **Jana Olszewskiego** nie doczekał się na kandydata. Zastępuje go **Jan Parys.** Tłum na rynku jest tak wielki, że z trudem można się gdziekolwiek przecisnąć.

- Sprzedałam już cztery beczki, czyli 200 litrów piwa - mówi dziewczyna obsługująca stoisko „Okocimia".

- To ile jeszcze pójdzie? - pytam.

- Niech pan lepiej nie pyta - macha ręką.

Dziesięć metrów dalej prywatny biznes podgrzewa pieczone kiełbaski... suszarką.

- Nie podgrzewam - prostuje - robię cug.

Balony nie idą. **- Malutko sprzedałem** - wzrusza ramionami rozchełstany baloniarz. **- Lepiej się sprzedają na początku ulicy** - twierdzi.

Plotka, że przyjedzie Wałęsa, rozsiana około południa, ostatecznie upada. Nie przyjedzie. W biurze prasowym wszystko zostało doszczętnie zjedzone. Zostały tylko jabłka i darmowe piwo.

O godz. 16 organizatorzy postanawiają przedłużyć głosowanie do 18. I tak już wiadomo, że Kwaśniewski jest bezkonkurencyjny. By wygrać w pierwszej turze brakuje mu do 50 1,3 proc. Wałęsa ma niecałe 13. Będzie drugi.

Marek Markiewicz wyraźnie zadowolony.

Na rynku we Wrześni do późnego wieczora kłębi się tłum.

10

- Proszę, panowie - ktoś wciska dziennikarzom ulotki, gdy już wychodzimy z rynku. Znów „Tonsil": **„Mieszkańcy Wrześni! Los »Tonsilu« będzie losem całej gminy Września. Już teraz bieda zagląda nam w oczy. Katastrofa jest w zasięgu ręki".**

- Zobaczysz pan - mówi mężczyzna. **- Po ich obietnicach tylko papiery na placu zostaną.**

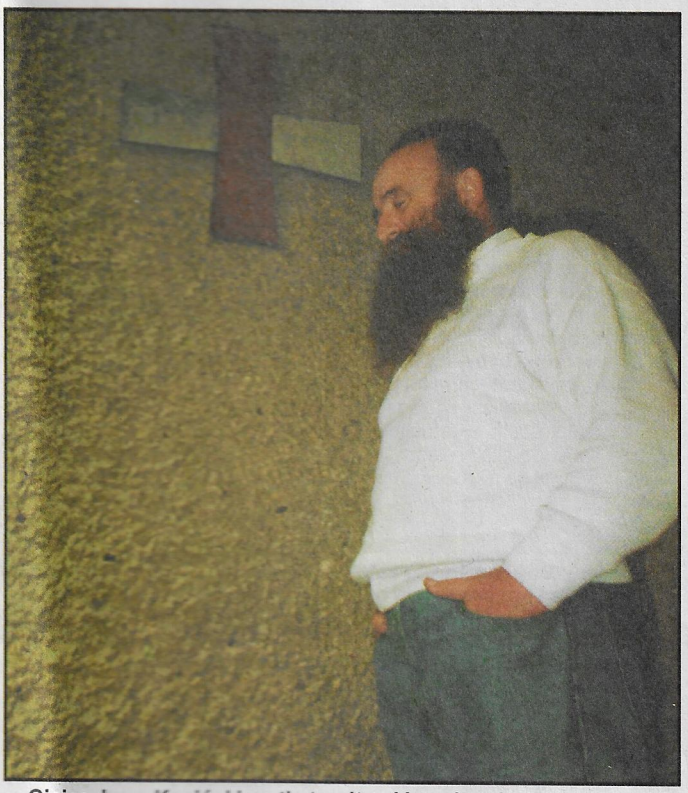
TOMASZ NATKANIEC

Zdjęcia Grzegorz Romański

KLASZTOR JEDNEGO ZAKONNIKA

Ojciec Jerzy Kępiński jest jedynym trynitarzem w Polsce. Do jego klasztoru przyjeżdżają księża uzależnieni od alkoholu.

Budziska - niewielka nadwiślańska wieś, położona przy wiślanym wale na idealnie płaskiej równinie nie wyróżnia się niczym szczególnym. Chyba tylko żelbetowy kościół w kształcie kielicha, przypominający trochę wieżę ciśnień, odróżnia wieś spośród innych osad na południowych krańcach województwa tarnobrzeskiego. Białe drogowskazy z niebiesko-czerwonym, równoramiennym krzyżem wskazują drogę do klasztoru ojców trynitarzy. Kilkaset metrów krążenia po labiryncie wiejskich dróg i oczom naszym jawi się... piętrowy budynek ze spadzistym dachem, przypominający bardziej ośrodek wczasowy niż klasztorne kruchty. Aby upewnić się czy to rzeczywiście klasztor, zaczepiamy spotkanych na drodze mieszkańców wsi. - Tak, to tam - odpowiada starsza kobieta. - To klasztor ojca Kępińskiego. I „odwykówka" - dodaje idący z nią młodzieniec.



Ojciec Jerzy Kępiński na tle trynitarskiego krzyża.

Na przyklasztornym placu stoi szklarnia. Całość ogrodzona parkanem, w którym znajduje się brama ozdobiona trynitarskim krzyżem. Na placu dwie budy, w których ujadają psy. Tuż za ogrodzeniem olbrzymia, drewniana wiata, w której stoją dwa traktory i maszyny rolnicze. Dalej dom rodzinny ojca Kępińskiego, klasztorny chlew, obora, kurniki. Gospodarz i ojciec jednocześnie wita się z nami serdecznie. Jakże dziwny to mnich. W dżinsach, flanelowej koszuli i adidasach, z niezwykłą brodą. Wchodzimy do środka. Na korytarzu spotykamy „nowicjusza" Janusza Woźniaka z Wołomina, który właśnie zakończył... wyciskanie sztangi. W bogatej, klasztornej bibliotece ojciec Kępiński rozpoczyna opowieść o swym zakonie.

Trynitarze istnieją od 1193 roku

Zakon założony został przez ówczesnego studenta Sorbony Francuza św. Jana z Manthy. W 1198 roku zatwierdzony został przez papieża. W tym mniej więcej czasie powstał pierwszy klasztor we francuskim mieście Cerfroid, co znaczy dosłownie „zimny jeleń". Nazwa „trynitarze" oznacza „należący do Trójcy", a cała nazwa zakonu brzmi: Zakon Trójcy Św. od Wykupu Niewolników. Celem zakonu było bowiem wykupywanie chrześcijan wziętych do niewoli przez muzułmanów podczas wypraw krzyżowych. Jan de Mantha wybrał sobie za cel wyzwolenie człowieka. W jego ślad poszli inni, wśród nich św. Jan Chrzciciel od Najświętszego Poczęcia, który wstąpił do zakonu 10 lipca 1561 roku. Był głównym jego reformatorem, założył 18 klasztorów braci i jeden klasztor mniszek, napisał 7 tomów pism filozoficzno-religijnych.

Zakon został sprowadzony do Polski przez kardynała Denhoffa w 1686 roku. Polski kardynał po zwycięskiej bitwie pod Wiedniem zawiózł papieżowi zdobyte na Turkach sztandary. Zamieszkał w pobliżu klasztoru trynitarzy i widząc potrzebę ich pracy misyjnej w Polsce wyjednał u papieża zgodę na sprowadzenie ich do Rzeczypospolitej. Najpierw trynitarze osiedlili się we Lwowie, potem w Warszawie, Beresteczku, Łucku, Orszy, Krakowie, Mielcu, Krotoszynie, Lublinie, Tomaszowie Lubelskim i innych miastach. Po powstaniach listopadowym i styczniowym władze carskie przystąpiły do likwidacji zakonu, który aktywnie wspierał powstańców. Efektem kolejnych kasacji było to, że w XX wieku żył już tylko jeden trynitarz. Zmarł w 1907 roku, zachowując jednak całą zakonną dokumentację, którą obecnie posiada ojciec Kępiński. W dokumentach zawarte są nazwiska niemal wszystkich polskich trynitarzy od XVII do XX w., ich daty śmierci /których główną przyczyną w latach 1710-1770 były szalejące epidemie/.

Obecnie w Polsce jest tylko jeden klasztor trynitarzy i jeden trynitarz

Ojciec Kępiński właśnie. Czterech innych Polaków trynitarzy jest w USA, jeden w Niemczech i jeden we Francji. Na całym świecie jest ogółem sześciuset trynitarzy, mają oni swoją bazylikę św. Hryzogona w Rzymie, tam się mieści Dom Centralny, mieszka generał zakonu. Czerwony kolor w trynitarskim krzyżu oznacza Ducha Świętego, kolor biały symbolizuje Boga Ojca, a kolor niebieski - cierpienia Jezusa Chrystusa.

W zakonie w Budziskach prócz ojca żyje jeden nowicjusz, 20-letni Janusz Woźniak z Wołomina. Nie ma jeszcze białego habitu z krzyżem i peleryny z kapturem. W zakonie jest od listopada 1994 roku. - Najpierw byłem trzy miesiące w tzw. postulacie - mówi Janusz. - Teraz odbywam roczny nowicjat. Nie mogę wyjeżdżać do rodziny, chociaż rodzina może przyjeżdżać do mnie. Wstajemy z ojcem o godzinie 5.30, potem się myję i do godziny 6 mogę poćwiczyć, na przykład wyciskając sztangę. O godzinie 6 ojciec odprawia w kaplicy jutrznię, potem przez około 20 minut mamy „rozmyślanie". O godzinie 7 przygotowujemy sobie śniadanie. Do godziny 12.30 pracujemy w gospodarstwie, potem jest obiad, „tercja", czyli modlitwa popołudnio-

Klasztor z daleka przypomina trochę ośrodek wczasowy.

wa i praca aż do kolacji. Na koniec dnia ojciec odprawia nieszpory. Obiady gotuje nam matka o. Jerzego, Helena Kępińska, która mieszka kilkadziesiąt metrów od klasztoru. Śniadania i kolacje przygotowujemy sami. Naczynia myjemy na przemian. Sprawiedliwie. Przede mną było czterech nowicjuszy, został jeden, który jest we Francji. Pozostali zrezygnowali.

Ojciec Kępiński pochodzi z Budzisk.

Ukończył LO w Staszowie, potem wstąpił do Seminarium Duchownego w Sandomierzu i studiował w ATK w Warszawie, gdzie ukończył misjologię. W 1981 roku wyjechał koleją transsyberyjską do Pekinu /podróż kosztowała wtedy 50 dolarów/. Nowicjat zakonny odbywał w Rzymie, skąd na jego prośbę został skierowany na... Madagaskar. Tam pełnił misję w mieście Morafenobe. - Madagaskar to wyspa, na której jest wiele polskich śladów - wspomina o. Jerzy. - Przede wszystkim po bohaterze poematu Słowackiego - Beniowskim, konfederacie barskim, który został zesłany na Kamczatkę. Uciekł stamtąd ukradzionym Rosjanom okrętem na Madagaskar, gdzie przez pewien czas władał wyspą. Do dziś w stolicy kraju jest ulica jego imienia.

Po powrocie z misji o. Kępiński osiadł w rodzinnych Budziskach. Za pieniądze uzyskane od braci z Kanady /40.000 USD/ rozpoczął budowę klasztoru. Aby oszukać komunistyczne władze, użył fortelu. Zdał egzamin na rolnika wykwalifikowanego w Połańcu i na swym 13-hektarowym polu rozpoczął budowę... budynku mieszkalno-gospodarczego. Tam, gdzie dziś jest kaplica miała być np. stodoła. Po około roku wokół budowy zakonnika zaczęła węszyć SB. Gdy esbecy przyjechali do Budzisk, były już zrobione fundamenty. Ponieważ wszystkie papiery były w porządku /każdy rolnik, nawet w habicie, mógł przecież budować sobie gospodarstwo/, klasztor wkrótce powstał. Ojciec przepisał tylko budowlę na rzecz zakonu i od 1986 roku klasztor działa. Obecnie ojciec wraz z nowicjuszem prowadzą prawie 14-hektarowe gospodarstwo, hodują cztery krowy, jedno cielę, ponad półtonowego byka, ponad 30 świń, dużo drobiu. Zakonnik posiada dwa traktory, dojarkę elektryczną, ładowarkę elektryczną do obornika i inne urządzenia. Habit zakłada jedynie na msze, które odprawia w kaplicy lub pobliskich kościołach. Reguły zakonne nie zabraniają mu spożywania mięsa, ani palenia tytoniu. Ojciec Jerzy jest częstym gościem na weselach, gdzie jest zaproszony przez rodzinę i znajomych. Ogląda chętnie wiadomości, czasami kasety wideo. Obsługuje też klasztorną kserokopiarkę, z której korzystają mieszkańcy okolicznych wsi.

- W klasztorze jest 17 pokoi. Czasami przyjeżdżają tu

księża alkoholicy

- mówi o. Kępiński. - Najpierw leczą się detoksykologicznie /najczęściej w zakładach zamkniętych/, potem biskup kieruje ich tutaj na rekonwalescencję. Nasz zakon obrał sobie za cel wyzwolenie człowieka. Dzisiaj niewolnictwo zastąpione zostało przez inne formy zniewolenia, głównie alkohol i narkotyki. Księża różnie reagują na pobyt tutaj. Jedni chcą się leczyć, inni po kilku miesiącach wracają do nałogu. Jednego z nich przywożono tu prawie każdego dnia pijanego. Umarł potem na ulicy jednego z miast.

Ojciec Kępiński chętnie pokazuje swoją bibliotekę, której mógłby pozazdrościć niejeden uniwersytet. Pokazuje wspaniałą kaplicę. Na wprost drzwi wejściowych - najzwyklejsza kuchnia z kuchenką gazową i mikrofalową. Dalej - refektarz, w którym miejscowe dzieci... uczą się języków. Ojciec Kępiński doskonale zna języki: włoski, francuski, niemiecki, angielski, malgaski /zbliżony do indonezyjskiego i używany na Madagaskarze/ i chętnie uczy dzieci. Na strychu znajduje się ekspozycja pamiątek przywiezionych przez ojca z Madagaskaru, na którą składają się rzeźby z palisandru i hebanu, włócznie, makaty, ozdoby z kwiatów i słomek i wiele innych eksponatów.

Czyżby wieża ciśnień? To żelbetowy kościół w Budziskach.

W klasztorze często nocują delegacje odwiedzające gminę Łubnice, przypadkowi turyści, a także ludzie bezdomni, którzy zawsze mogą liczyć na pomoc ojca. Ostatnio gościła tu również grupa francuskich skautów. Zasiadamy w refektarzu. Ojciec częstuje nas kawą, herbatą z miodem, czekoladkami, kisciami winogron. Opuszczamy gościnny, jedyny w Polsce i chyba jedyny na świecie klasztor z jednym zakonnikiem.

Tekst i zdjęcia
PAWEŁ CIEPIELA

Brakuje nam nowych hitów

Przebojowa Mariola

Rozmowa z MARIOLĄ GÓRĄ, piosenkarką z Kielc, wykonawczynią wydanych na kasecie „Przebojów 50-lecia"

*** Kiedy się zrodził pomysł wydania na kasecie „Przebojów 50-lecia"? Czy nie po gorącym przyjęciu właśnie tych piosenek przez publiczność zgromadzoną na „Zjeździe gwiazd" w Radomiu i Kielcach?**

- Rzeczywiście, widzowie oklaskiwali najgoręcej te najstarsze przeboje. Co więcej, amatorzy telewizji „Polonia", która emitowała „Zjazd gwiazd", prosili o powtórzenie właśnie wiązanek w moim wykonaniu. Kaseta wydana przez Agencję „Kuman-Art" będzie więc trwałym śladem po udanej imprezie.

*** Podobno podczas koncertu w Łodzi sprzedawana po raz pierwszy kaseta rozeszła się błyskawicznie w kilkuset egzemplarzach...**

- Konkretnie w 530! Spieszyliśmy się z nagraniem tej kasety, aby zdążyć na łódzki „Zjazd gwiazd". Praktycznie nagrałam kasetę w ciągu tygodnia, inna sprawa, że byłam do tego dokładnie przygotowana. Realizatorzy - Radio „Łódź" - nie mogli jednak wyjść z podziwu, że udało się wydać kasetę tak szybko - do tej pory nie spotkali się z takim tempem nagrania.

*** Wykonujesz stare przeboje w zupełnie nowej aranżacji...**

- Starałam się nie odbiegać od oryginałów, żeby wywołać wspomnienia. Moduluję głos, śpiewam każdą piosenkę inaczej - nie wyobrażam sobie innej koncepcji. Nie odważyłabym się na zaśpiewanie tych wszystkich przebojów w całości - w takiej formie należą one tylko do pierwotnych wykonawców. Na kasecie są piosenki wykonane przeze mnie, te szczególnie mi bliskie. Ich aranżację opracowałam specjalnie, np. piosenkę „Nie zapomnisz mnie" śpiewam tylko przy akompaniamencie saksofonu i fortepianu.

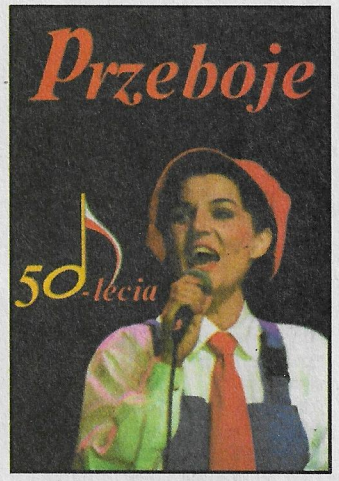
*** Kasetę nagrałaś przy współudziale kieleckich wykonawców...**

- Towarzyszy mi Big-Band pod kierownictwem Tomka Kopycińskiego oraz trzyosobowy chórek. Biorąc pod uwagę wydawcę i wykonawców, kaseta jest produktem kieleckim.

*** Dlaczego, twoim zdaniem, publiczność wciąż kocha stare przeboje?**

- Ponieważ brakuje nam nowych hitów. Zapatrzeni w to, co się dzieje w muzyce na Zachodzie, nie umiemy czerpać z tych wzorców. Tylko Edyta Górniak śpiewa dziś piosenki, które są typowymi przebojami. Brakuje nam natomiast utworów melodyjnych, ale prymitywnych, w stylu disco-polo, pod czym nigdy się nie podpiszę. Publiczność tęskni za ambitnym tekstem połączonym z wpadającą w ucho melodią.

*** Autorzy przebojów z lat 60. występowali na „Zjeździe gwiazd". Jak reagowali na wiązanki swoich piosenek w twoim wykonaniu?**



- Ryszard Poznakowski z Trubadurów za każdym razem z aprobującym uśmiechem słuchał fragmentu składanki, którym śpiewałam jego kompozycję - „Małego Księcia"...

*** Wydałaś już płytę kompaktową i trzy kasety. Co masz w zanadrzu dla swoich słuchaczy?**

- Mam już materiał na kasetę, tym razem z moimi piosenkami, m.in. z utworem „Nie kochaj mnie". Mimo iż pracuję kilkanaście godzin na dobę, znajdę czas, aby zrobić i to nagranie. Wszystko zależy jednak od funduszy. Ludzie nawet nie zdają sobie sprawy, ile kosztuje nagranie i wydanie kasety czy płyty. Ale czego się nie robi dla wiernych słuchaczy, których przy okazji serdecznie pozdrawiam.

Rozmawiała
MAŁGORZATA PAWELEC

Historyczne grody przyciągają turystów. Radomskie Miasto Kazimierzowskie zieje grozą, tak w dzień, jak i w nocy.

SKANSEN ZGNILIZNY

Miasto Kazimierzowskie, wraz z całym historycznym układem przestrzennym Radomia, należy do zespołów o wybitnej wartości zabytkowej. Powinno być ono pieczołowicie chronione celem przekazania przyszłym pokoleniom dorobku kulturowego, społecznego i urbanistycznego.

Tak pisał nieżyjący już mieszkaniec Radomia, wybitny urbanista, prof. **Wojciech Kalinowski**, o którego wykłady ubiegało się wiele uniwersytetów i zachodnich politechnik.

Lista zabytków

Radomia jest bardzo krótka. Miasto to jednak znalazło poczesne miejsce na kartach międzynarodowej literatury tzw. podręcznikowej, ze względu na doskonale zachowane i niezwykle czytelne poszczególne fazy rozwoju grodu. Wyjątkowe znaczenie urbaniści przypisują Miastu Kazimierzowskiemu, będącemu niejako łącznikiem między Radomiem z zamierzchłych czasów a nowożytnym. Z zabudowy średniowiecznej pozostały tu tylko dwa pomniki: kościół farny oraz zamek, znacznie przebudowane w latach późniejszych. Zachowały się też trzy fragmenty gotyckich murów obronnych. Jest ponadto kilka obiektów XIX-wiecznych o dużej wartości architektonicznej. Wymieńmy unikatowy w skali kraju ratusz, wzniesiony według projektu H. Marconiego. Ale zachwyt znawców budzą nie tyle poszczególne radomskie obiekty zabytkowe, co Miasto Kazimierzowskie jako całość, z uwagi na nienaruszony od średniowiecza układ urbanistyczny. Toteż zostało ono wpisane do rejestru zabytków polskich.

Szczególną rolę w organizacji przestrzennej miasta, erygowanego przez Kazimierza Wielkiego, spełnia ulica Rwańska znajdująca się w osi prastarego traktu lubelskiego, wzdłuż którego postępował rozwój Radomia w wiekach późniejszych. Tak ważna ulica w układzie urbanistycznym, łącząca dzisiejsze centrum usługowe z rynkiem, stała się w ostatnich dziesięcioleciach hańbą Radomia. Potoczne powiedzenie „bród,

smród i ubóstwo"

pasuje do niej jak ulał. Nie ma tu ani ciepła, ani gazu, ani kanalizacji. Podwórka pełne śmieci odstraszają wyglądem. Stan kamienic jest opłakany. Stropy się sypią, schody walą, okna powybijane. Kamienice, w większości XIX-wieczne, nigdy nie były nadzwyczaj solidne. Wznosili je bowiem nie ówcześni krezusi, lecz raczej dorobkiewicze. Od dziesiątków lat nie były, na domiar złego, poddawane remontom kapitalnym. Dużo obiektów ma nakaz rozbiórki z powodu katastrofalnego stanu technicznego. Mimo to stoją, gdyż nie ma zastępczych mieszkań dla lokatorów.

Ulica Rwańska odstrasza również z innego powodu. Przez długie lata cokolwiek znaczący obywatele Radomia uciekali z tego rejonu do nowych osiedli. Do opuszczanych mieszkań magistrat kierował ludzi zwykle z marginesu społecznego, a nierzadko nawet pensjonariuszy opuszczających areszty i więzienia. Liczba przestępstw popełnianych w rejonie ulicy Rwańskiej bije rekordy /kiedyś policjanci nazwali go „trójkątem bermudzkim"/. A jeśli już nie pobiją, to w najlepszym razie podejdą mali chłopcy i złożą propozycję pilnowania samochodu. Niewykupienie usługi grozi porysowaniem karoserii. Miasto Kazimierzowskie, na czele z ulicą Rwańską to

wielki paradoks.

Na całym świecie, a także w Polsce historyczne grody przyciągają turystów, kuszą elity artystyczne, tętnią życiem do późnych godzin nocnych. Radomskie Miasto Kazimierzowskie zieje grozą. Tak w dzień, jak i w nocy.

Na początku lat 70. zespół pod kierunkiem prof. **Hanny Adamczewskiej-Wejchert** z Politechniki Warszawskiej opracował koncepcję zagospodarowania Miasta Kazimierzowskiego. Jej istota to bezwzględne zachowanie układu urbanistycznego, remont obiektów nadających się do tego oraz wprowadzenie budownictwa nowego, dostosowanego do współczesnych potrzeb, lecz swoją formą, usytuowaniem w przestrzeni i wystrojem stwarzającego klimat typowy dla grodu średniowiecznego. Opracowanie pani profesor wzbudziło w swoim czasie duży entuzjazm. Były szczytne deklaracje ówczesnych władz. Skończyło się na słomianym zapale. Inwestowanie na terenie Miasta Kazimierzowskiego rozpoczęła w latach 80. Spółdzielnia Mieszkaniowa „Starówka". Przyjęte wysokości budynków, układy brył, konstrukcje dachów są, zdaniem architektów, chybione i niewiele mają wspólnego z duchem koncepcji rodem z Politechniki Warszawskiej.

Miłośnikom Radomia sen z oczu spędza jednak najbardziej ulica Rwańska. Kto ma zająć się remontem? Najogólniej mówiąc - właściciele /ponad 60 proc. kamienic to własność prywatna/. Ci zaś odpowiadają: niech gmina przesiedli lokatorów. Nie myśmy ich wprowadzali do kamienic.

To istotnie obowiązek gminy - wątpliwości nie ma wojewódzki konserwator zabytków **Marek Figiel**. Kiedy to nastąpi? Miarkując po zaawansowaniu budownictwa komunalnego nieszybko. Chodzi zresztą nie tylko o lokale zastępcze. Nie wydaje się, by prywatni inwestorzy wzięli na swoje barki finansowanie kosztownych uzbrojeń komunalnych.

Architekt miejski **Jerzy Filipiuk** jest przekonany, że rewaloryzację Miasta Kazimierzowskiego należy oprzeć na mocnych fundamentach. Fundamenty te to solidny program budowy infrastruktury technicznej, czego musi się podjąć samorząd. Kolejny etap to remonty kamienic. Czy wszystkich właścicieli będzie stać na miliardy? Należy szukać różnych rozwiązań. Może niektóre obiekty wyremontuje miasto, komunalizując je jednocześnie, gdyby wartość wykonanych prac przewyższyła kwotę hipoteczną. Na Zachodzie nie brakuje inwestorów, którzy kupują rudery, odnawiają je i sprzedają zarabiając na tym duże pieniądze. Może z czasem pojawi się sensowny system kredytowania? Można też starać się o dofinansowanie z centrali.

Apatię pogłębia

najbardziej to, że ludzie, którzy powinni stać na pierwszej linii walki o ochronę dóbr kultury, jakże często bezczeszczą zabytki. W swoim czasie pisaliśmy o garażach zbudowanych na obrzeżach Miasta Kazimierzowskiego, od strony ulicy Mireckiego. Wzniesione zostały za zgodą właściwych władz, choć rażą uczucia estetyczne nie tylko architektów, ale i pobliskich lumpów. Przy ulicy Wałowej wyrósł kolejny kwiatek, nazywany przez profesjonalistów hańbą. Jest nim dom mieszkalny rażąco kłócący się z otoczeniem, wprowadzający jaskrawą dysharmonię. Ręce opadają, gdy dowiadujemy się, że obiekt ten projektował były konserwator zabytków, architekt **Jacek Kapusta**, a koncepcję zatwierdzał kolejny konserwator, architekt **Ryszard Kański.**

Na cmentarzu radomskiej fary stoi figura z napisem z 1810 roku: „Pobożna przeszłości wzniosły srogi czas obalił, aż znowu radomianin ten posąg ocalił". W XIX wieku byli obywatele Radomia, którzy chcieli ocalać pomniki przeszłości. Dziś nie ma ludzi tej pasji, jak choćby wspomniany na wstępie prof. Wojciech Kalinowski, który tak dużo zrobił dla ratowania zabytków Radomia. Sam mieszkał w ruderze, a mimo to mieszkania z puli specjalistów nigdy nie otrzymał, chociaż z tej puli nierzadko lokale dostawali nawet kierowcy.

EMILIAN SZCZERBICKI

Historyczna ulica Rwańska w Radomiu. *Fot. Piotr Mazur*

TELE-ECHO

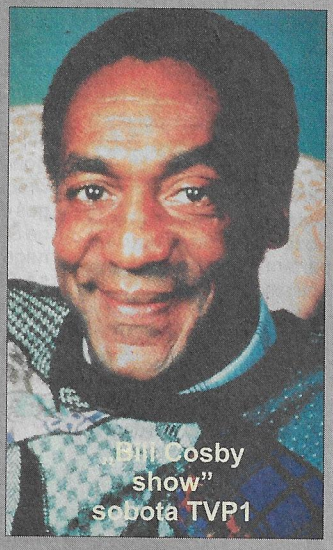
20 X - 26 X '95

Bogusław Linda z Marią Pakulnis

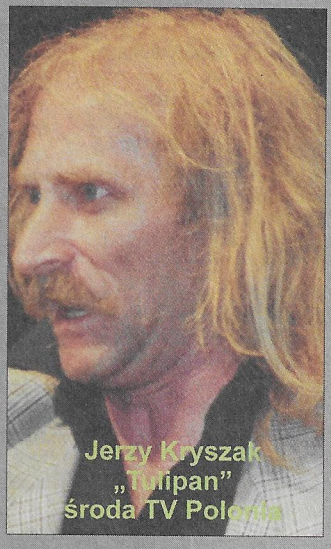
NOC I CHWILA

środa TVP2

Jan Nowicki
„Wielki Szu"
sobota TV Polonia



„Bill Cosby show"
sobota TVP1



Jerzy Kryszak
„Tulipan"
środa TV Polonia

PIĄTEK

* **„Dziecko Rosemary”.** Amerykański thriller z 1968 roku w reżyserii Romana Polańskiego. W roli głównej Mia Farrow. TVP1, godz. 20.10

* **„Nadinspektor Alleeyn prowadzi śledztwo”.** Angielski film z 1986 r. TVP2, godz. 22.40.

* **„Złamane obietnice” /2/.** Drugi i ostatni odcinek filmu amerykańskiego. TVP1, godz. 0.20.

SOBOTA

* **„Goldfinger”.** Angielski film fabularny z Seanem Connery. TVP1, godz. 20.10.

* **„Kobra”.** Amerykański film kryminalny z 1986 r. z Sylvestrem Stallone. TVP1, godz. 0.10.

* **„Wielki Szu”.** Polski film z 1982 r. TV Polonia, godz. 21.30.

NIEDZIELA

* **„Wielki bieg”.** Polski film z 1987 roku. TV Polonia, godz. 21.

* **„Za kulisami”.** Australijski film z 1987 r. TVP2, godz. 21.40.

* **„Dobry, długi piątek”.** Angielski film sensacyjny z 1980 r., TVP1, godz. 23.45.

Co warto obejrzeć?

PONIEDZIAŁEK

* **„Warszawska premiera”.** Polski film muzyczny z 1951 r. TV Polonia, godz. 21.30.

* **„Drogi pośród nocy”.** Niemiecki film z udziałem polskich aktorów, m.in. Zbigniewa Zapasiewicza. TVP1, godz. 23.15.

WTOREK

* **Rewizja nadzwyczajna** - mówi Józef Światło, wiceszef X Departamentu Bezpieczeństwa Publicznego.

* **„Joey Breaker”.** Amerykański film z 1995 roku. TVP1, godz. 20.10.

* **„Tulipan”**/3/. Kolejny odcinek serialu kryminalnego opartego na autentycznych wydarzeniach. TV Polonia, godz. 21.30.

ŚRODA

* **„Spotkałem nawet szczęśliwych Cyganów”.** W cyklu „Sto filmów na stulecie kina” znakomity film jugosłowiański. TVP1, godz. 20.10.

* **Teatr Dwójki.** Dwie miniatury w ciekawej obsadzie: „Noc i chwila” z **Marią Pakulnis** i **Bogusławem Lindą** oraz „Gry małżeńskie” z **Adrianną Biedrzyńską** i **Cezarym Pazurą.** TVP2, godz. 22.15.

* **„Dekalog, osiem”.** Polski dramat obyczajowy. TVP1, godz. 23.20.

CZWARTEK

* **„Zapach orchidei”.** Polski film w świetnej obsadzie, m.in. z Janem Peszkiem, Anną Majcher, Janem Fryczem.

* **„Ucieczka skazańca”.** Film francuski z 1956 roku w cyklu „Sto filmów na stulecie kina”. TVP2, godz. 21.35.

Boy, marynarz, kulturysta, goryl i wreszcie... aktor

SEAN CONNERY, CZYLI BOND!

Wszystko zaczęło się od tego, że angielski pisarz Ian Flaming napisał powieść o przygodach superszpiega o kryptonimie 007. W roku 1962 zaproponowano mu przeniesienie jej na filmowy ekran. Propozycja była kusząca, ale już na wstępie pojawiły się kłopoty z jej realizacją.

Główną przeszkodą był brak odpowiedniego aktora, który potrafiłby wcielić się w tę postać. Flamingowski superagent bowiem musiał spełniać kilka bardzo ważnych cech naraz - powinien być wysoki, wysportowany, uwodzicielski, męski, przystojny i - co się okazało najtrudniejsze - wprost promieniować z ekranu inteligencją, przebiegłością i sprytem. Znalezieniem odpowiedniej osoby zajęli się główni producenci, panowie Saltzman i Broccola. Poszukiwania trwały okrągły rok. Wszyscy angielscy i amerykańscy aktorzy, którzy byli akurat pod ręką, nie dysponowali tak bogatym zestawem pożądanych cech. Gdy już któraś propozycja wydawała się godna poparcia, to zwykle ostro protestował duchowy ojciec Bonda, Ian Flaming i cała sprawa wracała do punktu wyjścia. Któregoś dnia producenci zwrócili uwagę na 30-letniego wówczas, mało znanego aktora brytyjskiego **Thomasa Connery**, którego znajomi nazywali po prostu Sean.

Pochodzi on z ubogiej szkocko-irlandzkiej rodziny z Edynburga. Trudy życia dały mu się we znaki, gdy był jeszcze małym chłopcem. Gdy skończył dziewięć lat, musiał się podjąć pierwszej w życiu pracy zarobkowej. Został boyem na posyłki u sklepikarzy. Potem dostarczał ludziom do domów mleko, pomagał stolarzowi, chwytał się wszystkiego.

Ze szkołą się pożegnał mając 12 lat. Najpierw zaczął pracować w mleczarni, a 5 lat później, nie widząc innej dla siebie przyszłości postanowił zostać marynarzem Jej Królewskiej Mości.

W 23 wiośnie życia znów był w cywilu. Zmężniał, wyrósł, dumny był ze swojego wzrostu /191 cm/ i umiejętności walki na pięści, którą nabył w marynarce. Tam też zaczął z zapałem uprawiać kulturystykę, co przyniosło mu nawet zwycięstwo w jednym z eliminacyjnych turniejów Mister Universum.

Sean Connery cały swój czas poświęcał zawsze dwóm namiętnościom - teatrowi i pracy w charakterze goryla. W filmie zadebiutował w roku 1955. Był to niewysokich lotów kryminał. Grywał w tego rodzaju produkcjach jeszcze wiele razy. Zawsze jednak w rolach drugoplanowych. Podobnie było z filmem „Największa przygoda Tarzana”, czy w amerykańskim eposie wojennym „Najdłuższy dzień”. Aż nadszedł zwrotny w jego karierze rok 1962.

Ian Flaming i tym razem grymasił. Gdy producenci nalegali, by jednak Connery stał się na ekranie Jamesem Bondem, gdy przypominali, jak dobrze prezentuje się jako mężczyzna na taśmie filmowej - uległ. Ale powiedział jednocześnie coś, co Connery będzie pamiętać chyba do końca życia: **„No cóż, niech ostatecznie będzie to ten facet. Mówią o nim, że podobno jest także wystarczająco inteligentny.”**

Sean Connery okazał się znakomitym odtwórcą powierzonej mu roli. Flaming widział tylko pierwszy film serii, zatytułowany „Dr No”, w którym Bondowi partnerowała piękna **Ursula Andress** i który niedawno pokazała nasza telewizja. Zmarł dwa lata później, a Saltzman i Broccola wykupili od niego w ostatnim momencie prawa do wszystkich kolejnych powieści, w których niepodzielnym bohaterem był 007.

Popularność Bonda, jak się miało okazać, przeżyła jego twórcę i nie zrażeni niczym producenci postarali się o dalsze przygody nieustraszonego superagenta, nie gorsze od oryginału.

Sean Connery był Bondem łącznie 7 razy. Zyskał sławę i pieniądze. Imponował wspaniałą sylwestką, umięśnieniem, umiejętnością walki wręcz. Miał też, co bardzo ważne, wyraźną filmową osobowość i był we wszystkich odcinkach bardzo przekonujący. Rozwinął się przez ten czas jako aktor i jego artystyczne ambicje zaczęły sięgać znacznie dalej niż to sobie na początku zakładał. Bał się zaszufladkowania, skojarzenia na trwałe z jedną tylko postacią. Kto pamięta go z późniejszych kreacji w takich filmach jak „Imię róży” czy „Nietykalni” dokładnie zrozumie, o co chodzi.

Kolejny film z serii „Bondów” - „Goldfinger” - z Seanem Connery w roli głównej obejrzymy w „Jedynce” w sobotę o godz. 20.10

Sylvester Stallone ma poważne problemy seksualne. Lekarstwem jest... Jennifer Flavin.

Drugi miesiąc miodowy

Sly Stallone i Jennifer Flavin przeżywają swój drugi miesiąc miodowy w Saint Tropez. Dla Jennifer Stallone wydał miliard lirów: prezenty, kwiaty, telefoniczne rozmowy międzykontynentalne... wszystko to miało przebłagać zdradzoną narzeczoną, aby do niego wróciła.

W Hollywood mówi się, że Sly wrócił do Jennifer, ponieważ jest ona jedyną kobietą, przy której czuje się jak Rambo. Aktor mimo wspaniałej formy fizycznej ma poważne problemy seksualne, które zaważyły na jego związkach z **Janice Dickinson, Andreą Wieser** oraz z **Angie Everhardt.** Nie pomogły nawet afrodyzjaki sprowadzane z Węgier. Lekarze twierdzą natomiast, że Stallone ciężko przechodzi andropauzę i Jennifer jest na nią najlepszym lekarstwem.

Stallone obejrzą telewidzowie w sobotę w filmie „Kobra”. TVP1, godz. 0.10

Krakowski aktor Jerzy Stuhr ruszył ostatnio na podbój Warszawy, prezentując spektakl „Wiolonczelista".
Fot. PAP/CAF - archiwum.

W młodości był szermierzem i muzykiem

MAREK WALCZEWSKI niedoszły skrzypek

Marek Walczewski debiutował u Munka w „Pasażerce". Reżyserzy pojawiali się w jego życiu w określonym czasie i każdy wywierał na niego inny wpływ.

Grotowski kazał mu się budzić każdego dnia w innym świecie, jako ktoś inny. Szajna używał własnego slangu i trudno go było nieraz zrozumieć. Stał w garniturze za kulisami i pocił się. Ze Swinarskim ma kontakt dopiero teraz, bo dopiero teraz go zrozumiał. Wyjechał z Krakowa i osiadł w Warszawie. Czego żałuje? Że wolny rynek przyszedł tak późno.

Jako chłopiec był nieznośny. W 1956 był w narodowej kadrze szermierzy-juniorów. Dostał medal za wybitną indywidualność sportową.

Na studia aktorskie dostał się na przekór koledze, który na wszystkich akademiach recytował wierszyki. Zdał do krakowskiej PWST. Już na I roku chcieli go wyrzucić za nadwrażliwość graniczącą z szaleństwem.

Skończył podstawową i średnią szkołę muzyczną. Jego namiętnością były skrzypce. Szermierka natomiast zniszczyła mu ścięgna i stawy kolanowe. „Nie uprawiam sportów, za to codziennie muszę się rehabilitować". Ze skrzypiec zrezygnował z własnej głupoty. Do dziś uważa, że byłby bardzo dobrym muzykiem. Ćwiczył często po 14 godzin dziennie.

Na jego roku na studiach aktorskich byli m.in. Jan Nowicki i Krystyna Tkacz.

Alina Janowska pół wieku na scenie

Córka „kułaka"

Pięćdziesięciolecie pracy scenicznej obchodziła 14 października Alina Janowska, jedna z najwszechstronniejszych polskich aktorek współczesnych. Jubileusz świętowała na scenie Teatru „Na Woli" w Warszawie.

- Pochodzę z rodziny rolniczej. Ojciec był inżynierem rolnikiem i propagatorem nowoczesnych wielohektarowych gospodarstw typu farmerskiego, tzn. koncentrujących się na wybranej dziedzinie produkcji. Po wojnie jego koncepcje gospodarowania nie spodobały się nowej władzy do tego stopnia, że jako tzw. kułaków wyrzucono nas z majątku. Musiałam sama zarabiać na życie i postanowiłam robić to na scenie - powiedziała jubilatka.

W pamięci widzów Janowska pozostaje przede wszystkim jako aktorka komediowa. Wystarczy przypomnieć jej role w serialach „Wojna domowa", „Czterdziestolatek", „Podróż za jeden uśmiech" i w filmie „Rozmowy kontrolowane". W sumie wystąpiła w ponad trzydziestu obrazach. W kinie debiutowała epizodem w pierwszym powojennym filmie polskim „Zakazane piosenki".

Alina Janowska jest radną na warszawskim Żoliborzu. Jej mężem jest znany szermierz i architekt Wojciech Zabłocki.

Kabaret „sześćdziesiątka" bawi nas od lat. Od lewej: Andrzej Zaorski, Jolanta Zykun, Jerzy Kryszak. *Fot. Aleksander Piekarski*

Romanse Anastazji P.

Dzisiaj /20 października/ w Warszawie odbędzie się promocja nowej książki Marzeny Domaros /słynnej Anastazji P./ Książka, jak twierdzi autorka, jest pierwszą z cyklu romansów w stylu „Harlequina" i opisuje prawdopodobnie polityków.

Przedsiębiorstwo Handlowo-Produkcyjne „POLSKI TYTOŃ" - RADOM 26-600 Radom, ul. Tartaczna 29 tel. (048) 313-044, tel./fax 282-08

SPECIAL MILD

POLSKI TYTOŃ W KRAKOWIE

20 PAPIEROSÓW

Lights

BUSINESS GOLD

BADANIA NAUKOWE DOWODZĄ, ŻE PALENIE TYTONIU JEST SZKODLIWE DLA ZDROWIA.
MINISTER ZDROWIA I OPIEKI SPOŁECZNEJ

948/k

PIĄTEK 20.10

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?, w tym: Kalendarium XX wieku
7.45 V.I.P. - rozmowa Jedynki
8.00 „Moda na sukces" /140/ - serial USA
8.30 Tropami prehistorii
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 Domowe przedszkole
10.00 „Star Trek - następne pokolenie" /16/ - serial s-f USA
10.50 Muzyczna Jedynka
11.00 Od niemowlaka do przedszkolaka
11.15 Zrób to razem z nami
11.30 Pod kreską, czyli jak żyć za...
11.50 Ocalić od zapomnienia: „Opowieści tatrzańskich schronisk"
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. mag. inform.
12.15 Magazyn Notowań: Kozy na Kaszubach, Z ołówkiem w koziarni

O, człowiek!

12.45 Miejsca nieznane, oddalone i tajemne: Świat niepoznany
13.05 Szkoła niejedno ma imię: Inni, ale tacy sami
13.10 Jeśli nie Oxford, to co? - informacje
13.15 Jeśli nie Oxford, to co? - teleturniej
13.35 Seks-wizja: Co się dzieje ze mną i z moim ciałem?
13.50 300 sekund dokumentu
13.55 Firma: Szkoła
14.10 Kto ty jesteś? Jacy jesteśmy?
14.30 Miejsca nieznane, oddalone i tajemne: Duński eksperyment
14.50 Program dnia
15.00 Muzyczna Jedynka
15.30 „Moda na sukces" /140/ - serial USA /powt./
16.00 Rock raport - mag. muz.
16.25 Ciuchcia - pr. dla dzieci
16.50 Kalendarium XX wieku
17.00 Teleexpress
17.20 Tata, a Marcin powiedział...: Uroki sportu
17.30 Goniec - tygodnik kulturalny
17.45 Test - mag. konsumenta
18.00 Randka w ciemno - zabawa quizowa
18.50 Wieczorynka
19.00 Kilka trudnych pytań: Marek Markiewicz
19.30 Wiadomości
20.10 „Dziecko Rosemary" - thiller USA reż Roman Polański
22.45 WC kwadrans
23.05 Wiadomości
23.20 MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna
23.45 Parada pradziada - pr. rozr.
24.00 „Bądź człowiekiem, towarzyszu!" /12/ „Określona ideologia"
0.20 „Złamane obietnice" /2-ost./ - film fab. USA
1.45 Goniec - tygodnik kulturalny /powt./
2.05 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram /powt./
7.20 Poranny magazyn Dwójki, w tym: Dziennik krajowy
7.50 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport.
8.00 Program lokalny
8.30 „Pełna chata" /13/ - serial USA
9.00 Świat kobiet
9.30 „Świat, który nie może zaginąć": „Ostoja angielskich gadów" - ang. serial przyr.
9.55 „Pan Magoo" - serial anim. USA
10.00 Fip-Fop - koncert szkolnych perkusistów
10.25 Teatr TV: A. Miller „Śmierć komiwojażera", reż. K. Karabasz, wyk. T. Łomnicki, B. Krafftówna, J. Janeczek
12.10 Taormina Arte /1/ - rep.
12.50 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport. /powt./
13.00 Panorama
13.20 „Żeglarz Mórz Południowych" /3/ - nowozel. serial przygod..
14.10 Clipol
14.45 Muzyczne nowości Dwójki
14.55 Powitanie
15.00 „Szaleństwo koszykówki" /23/ „Głosujcie na mnie" - serial anim. USA
15.30 Skawalker - pr. muz.
15.55 Halo weekend
16.00 Studio Sport: Wielka Pardubicka
16.30 Jeden z dziesięciu - teleturniej
17.00 30 ton - Lista, lista - lista przebojów

Edyta Górniak.

17.30 „Beztroskie dni" /20/ - serial USA
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.00 Koncert laureatów XIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina /w przerwie koncertu ok. 21.00 Panorama/
22.40 „Femme fatale" - ang.-fr. film fab.
24.00 Panorama
0.05 Sport telegram

0.10 Gwiazdy muzyki: Jazz Jambore
1.10 Zakończenie programu

Polsat

8.00 Kalambury - pr. rozr.
8.30 Grand Prix - serial anim.
9.00 Halo Gralmy - mag. muz.
9.30 Webster - serial USA
10.00 Tequila i Bonetti - serial
11.00 Tylko dla dam - mag.
11.30 Plus minus - pr. publicyst.
12.00 4 x 4 - mag. motoryz.
12.30 Sztuka sprawiedliwości - mag. prawn.
13.00 Magazyn sportowy
14.30 Pamiętnik nastolatki - mag. mł.
15.00 Halo Gralmy - mag. muz.
15.30 Richie Rich - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 Kuba zaprasza talk show
16.45 I wszyscy razem - serial
17.15 Van Dyke Show - serial
17.45 Kalambury - pr. rozr.
18.15 Przygody Leona - pr. rozr.
18.45 Informacje
18.55 Statek miłości - serial
19.50 Informacje
20.05 Strażnik Teksasu - serial
21.00 Na celowniku - serial
22.00 Informacje
22.15 Biznes tydzień - pr. publicyst.
22.30 Dotyk Meduzy - thriller ang.
0.20 Playboy
1.00 Pożegnanie

Polonia

7.00 Panorama
7.10 Program dnia
7.15 Z Polski rodem - rep.
7.45 Folkowe nuty /powt./
8.05 Maryla Rodowicz w Buffo /1/
8.35 Magazyn Katolicki /powt./
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Plecak pełen przygód /13-ost./ - serial dla dzieci
9.35 Piosenki dla dzieci z programu - Na polską nutę
9.45 Auto-Moto-Klub - mag.
10.00 Wielka miłość Balzaka /4/ Komedia ludzka - serial pol.-fr. /powt./
11.00 Biografie: Jaka była i nie była Irena Krzywicka - film dok.
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Program dnia
12.20 Mistrzostwa zawodowych par tanecznych - GP
12.45 Za chwilę dalszy ciąg programu - pr. satyr.
13.15 Muzyczna Jedynka /powt./
13.45 Studio Kontakt /powt./
14.15 Diariusz - mag. rządowy
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Jerzy Nowosielski - fragment wystawy, fragment rozmowy - rep.
16.00 Krzyżówka szczęścia - teleturniej
16.40 Hity satelity
17.00 Teleexpress
17.15 Ciuchcia - pr. dla dzieci
18.00 Trzy misie - serial anim.
18.30 Spółka rodzinna /7/ - serial
19.00 Konkurs Chopinowski - transm. koncertu laureatów
22.00 Polskie drogi /6/ Rocznica - serial TVP
23.25 Program na sobotę
23.30 Kilka trudnych pytań: Marek Markiewicz
23.55 Kino nocą: Świnka /3-ost./ Proces stulecia - serial TVP
0.45 Panorama /powt. z godz. 21.00/
1.15 Sport telegram
1.25 Z archiwum rozrywki: Józef Prutkowski - Kalamburzysta liryczny - pr. artyst.-dok.
2.20 Studio Kontakt /powt./
2.50 Zakończenie programu

Polonia 1

TV Polonia 1 nie przedstawiła swoich propozycji programowych **6.00** Jolanda - serial obycz. **6.45** Posterunek przy Hill Street **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Posterunek przy Hill Street - serial krym. USA **12.20** Filmy anim. dla dzieci **14.00** MacGyver - serial **14.40** Maria - serial **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.30** MacGyver - serial sens.- przygod. USA **18.20** Maria - serial argent. **19.10** Drużyna specjalna - serial USA **20.00** Film fab. **21.50** Film fab. **22.45** Świat sportu **23.35** Sport **0.20** Drużyna specjalna - serial USA **1.10** Film fab. **3.00** Film fab. **4.40** Drużyna specjalna - serial USA **5.10** Maria - serial

TKK

9.00 Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **9.25** Zaczarowany ołówek - bajka dla dzieci **9.40** Ludzie i sprawy /powt./ **10.00** Do schyłku dnia - film dok. **10.15** Filmowa interpretacja sztuki: Artysta i jego czasy /2/ **11.20** Potyczki z językiem **11.40** Tu był Chrystus - Betlejem - film dok. **12.05** Telegazeta **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Zaczarowany ołówek - bajka dla dzieci **18.00** Monitor kielecki - pr. publicyst. **18.15** Kropelki prawdy - pr. dla dzieci **18.45** Szczęśliwa trzynastka - teleturniej **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50** Tu był Chrystus - Betlejem - film dok. **20.15** Filmowo-konkursowa noc w TKK - I wejście konkursowe **21.00** Filmowa interpretacja sztuki: Artysta i jego czasy /1/ **22.00** Filmowo-konkursowa noc w TKK - II wejście konkursowe **22.30** Fabryka marzeń /26/ - mag. film. **23.00** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **23.30** Filmowo-konkursowa noc w TKK - III wejście konkursowe **0.00 Zły wpływ** - film sens. USA **1.40** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.05** Kraków na dzień dobry **8.30** Widget - bajka **9.00** Cristal **9.30** Przyroda Północy **10.00** Łowcy skandali - film /powt./ **11.45** Krakowskie legendy **12.00** TV Polonia **15.10** Teatrzyk Win Gin Pom - serial dla dzieci **15.35** Prawdziwe potwory - serial anim. USA **16.00** Miód i pszczoły - fr. film dla mł. **16.30** Msza św. - transm. **17.30** Cristal - serial wenez. **18.10** Kronika **18.40** Rekomendacje kulturalne **19.00** Paragraf 333 - mag. interwencyjny **19.15** Tani program o poezji **19.30** Zwycięstwo na morzu - film dok. o bitwach morskich II wojny światowej **20.00** Ciało i dusza - ang. serial obycz. **21.00** Monografie - film dok. **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.00** Marginałki - pr. rozr. **22.30** Życie wspak - pr. publicyst. **22.55** Nasza antena **23.00-1.00 Wszyscy mają się dobrze** - wł. film obycz.

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Niedobrana para - serial kom. USA **19.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **20.00** Ford Boyard - Quebec /2/ - pr. rozr. **21.30** Opowieść z krypty **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Potęga miłości - telenowela **23.00** Teatrzyk Intryg przedstawia - fr. serial sens. **23.30** Disco polo **0.00** Sprawiedliwość po godzinach - serial sens. USA **1.00** Okultyzm **1.35** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

6.30 Magic Sports **8.30** Power Play **9.00** Futbol Mundial **9.30** Tenis **10.00** Golf **11.00** Trans World Sport **12.00** Action 5 **13.00** Magic Sports **15.00** Taniec **16.00** Trans World Sport **17.00** Action 5 **18.00** Magic Sports **19.55** Wiad. **20.00** Mistrzowie sportu **20.15** Mag. sportów motorowych **21.15** Boks **22.00** Wrestling WCW **22.55** Wiad. **23.00** Piłka nożna **23.45** Mag. sportów motorowych **0.45** Piłka nożna. Bundesliga **1.30-2.25** Wrestling WCW

Eurosport

8.30 Formuła 1 **9.30** Triathlon **10.30** Eurofun **11.00** Piłka nożna **13.00** Formuła 1 **14.00** Tenis. Halowy Turniej ATP **18.30** Formuła 1 **19.30** Wiad. **20.00** Tenis. Halowy Turniej ATP **22.00** Formuła 1 **23.00** Wrestling. Wojownicy ringu **0.00** Międzynarodowy Informator Motorowy **1.00-1.30** Wiad. sport.

Film Net

8.00 Dama burleski - film krym. USA **9.30** E! News **10.00** Wstrząs - dram. USA **12.00** Filmowcy - kom. USA **13.30** Celine Dion - wywiad **14.00** Chińska rozpacz - dram. USA **16.00** Satisfaction - kom. USA **17.30** TV E! **18.00** Burze i róże - film obycz. USA **19.30** Jim Carrey - wywiad **20.00** Studio Sport **22.00** Wieczór kawalerski - kom. USA **0.00** Studio Sport

PRO 7

5.00 Domek na prerii **5.45** Taff - mag. inform. **6.05** Pod jednym dachem **6.30** Seriale anim. dla dzieci **8.15** Waltonowie **9.10** Alf - serial **9.40** Grace w opałach - serial **10.10** Carry On Behind - kom. ang. **11.55** Hart to Hart - serial **12.55** Detektyw Remington Steele - serial **14.00** Arabella Kiesbauer **15.00** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Pod jednym dachem **18.25** Alf - serial **19.00** Grace w opałach - serial **19.30** Taff - mag. inform. **19.55** Wiad. **20.15** Wilk morski - film przygod. USA **22.15** Lina - film krym. USA **0.20** Invasion Force - film sens. USA **1.45** Wiad. **1.55** Grzechy miłości - mag. **2.40** Wiad. **2.50** Akta X - serial **3.35** Arabella Kiesbauer **4.25** Wiad. **4.35** Waltonowie

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Pojedynek rodzinny **6.05** Jeopardy! **6.35** Dobre czasy, złe czasy **7.00** Punkt 7 **7.35** Między nami **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara **10.00** Moda na sukces **10.30** Czas tęsknoty **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny **13.00** Morderstwo to jej hobby **14.00** B. Schäfer **15.00** Ilona Christen **16.00** Hans Meiser **17.00** Jeopardy! **17.30** Między nami **18.00** Niezwykle miła rodzinka **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy **20.15** Małe gwiazdy z playbacku **21.15** Komisarz Beck - szwajc.-niem. film krym. **23.05** Nocny Show **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko **1.00** Niezwykle miła rodzinka **1.25** Złote dziewczyny **1.55** Koszmarne polowanie - thriller s-f USA **3.30** Komisarz Beck - szwajc.-niem. film krym. **5.05** Serial anim.

RTL 2

5.35 Tata Major **6.00** Tata Major **6.25** Blok pr. dla dzieci **10.00** Proszę o uśmiech /powt./ **10.30** Rockula - kom. s-f USA **12.05** Blok pr. dla dzieci **16.45** Cudowne lata - serial **17.10** Przeciwko mafii - serial **18.00** Wiad. **18.15** Top Cops - serial **18.50** Proszę o uśmiech **19.20** Kojak - serial **20.15** Co robisz, Harry?! - kom. niem. **21.55** Doktor Detroit - kom. USA **23.30** Beavis i Butthead - serial **23.55** Dream On - serial **0.30** David Letterman - show **1.20** Wiad. **1.50** Dracula - horror USA **3.10** Doktor Detroit - kom. USA **4.35** Beavis i Butthead - serial **5.00** Dream On - serial

SAT 1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Cannon - serial **10.00** Wyspa marzeń - serial **11.00** Schwarz atakuje - serial **12.00** Statek miłości - serial **13.00** Trapper John M. D. - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** MacGyver - serial **16.00** Idź na całość! - teleturn. **17.00** Rodzina Partridge'ów - serial **17.30** Mag. region. **18.00** Ród Wagenfeldów - serial **19.00** Wiad. **19.15** Sport w SAT 1 **19.30** Koło fortuny - teleturniej **20.15** 12 prac Asterixa - fr. film anim. **21.55** Figle zwierząt - pr. satyr. **22.10** Sport w SAT 1 **23.00** Przez łóżko do kariery - niem. film erot. **0.30** Star Trek: Następne pokolenie - serial **1.20** MacGyver - serial **2.10** Siódmy kontynent - austr. dram. obycz.

TNT

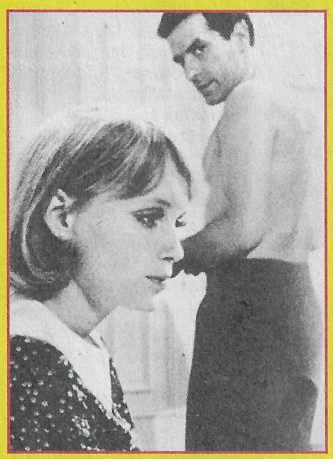
6.30 Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Spartakus **8.00** Powrót do Bedrock **8.15** Tom i Jerry **8.45** Maska **9.15** Dwa niemądre psiaki **9.30** Richie Rich **10.00** Dzieciaki Flinstonów **10.30** Łapa, łapki **11.00** Kwicky Koala **11.30** Dinozaur Dink **12.00** Wrzosowe urwisko **12.30** Sharky i George **13.00** Kot Tip Top **13.30** Jetsonowie **14.00-20.00** Seriale anim. dla dzieci; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Green Dolphin Street - melodram. USA **22.30** Love is Better than Ever - musical USA **0.00** Crimebusters - film USA **1.30** Flareup - thriller USA **3.10** The Scorpio Letters - film sens. USA

Tata, a Marcin powiedział

Kolejny z cyklu zabawnych programów z udziałem Piotra Fronczewskiego /na zdjęciu/ - ojca i Mikołaja Radwana - syna. Ojciec znów będzie musiał odpowiedzieć na kilka trudnych pytań.

TVP1, godz. 17.20

Dziecko Rosemary



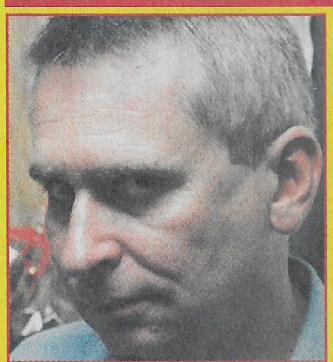
Głośny horror, którego scenariusz powstał na kanwie bestsellerowej powieści Iry Levina o tym samym tytule. Małżeństwo Rosemary i Guy Woodhouse wynajmują mieszkanie w starej kamienicy na 72 ulicy zachodniej części Manhattanu. Młodzi nie zważają na przestrogi przyjaciela, że dom nie cieszy się dobrą sławą i w przeszłości był miejscem tajemniczych zdarzeń. Właścicielami kamienicy są starsi, wścibscy ludzie - Roman Castevet i jego żona Minnie. Rosemary poznaje jedną z lokatorek, Terry. Kilka dni później dziewczyna wypada z okna swego mieszkania. Minnie często odwiedza Rosemary. Podczas jednej z wizyt zaprasza ją razem z Guyem na kolację. Okazuje się, że gospodarz jest niezwykle sympatycznym, starszym panem, który interesuje się teatrem i jego historią. Guy, podrzędny aktorzyna telewizyjny, ma powód do ogromnej radości. Niespodziewanie otrzymuje propozycję zagrania głównej roli w teatrze. Guy dzieli się swoją radością z żoną, sugerując, że do szczęścia brakuje im jedynie dziecka... **Thriller, 137 min.**

TVP1, godz. 20.10

Złamane obietnice /2-ost./

Sierżant Jack Reed jest jedynym w chicagowskiej policji, którego nie można kupić. Uczciwy stróż prawa, który kiedyś omal nie został księdzem, toczy samotną walkę ze skorumpowanymi wyższymi urzędnikami państwowymi. Kiedy jego szef Michael Corbitt, zamieszany w zabójstwo Dianne Masters, odsuwa go od śledztwa, postanawia prowadzić dochodzenie na własną rękę. Reed spotkał ofiarę na kilka miesięcy przed jej tragiczną śmiercią. Jej matka powiadomiła go wówczas o maltretowaniu córki przez męża. Poszkodowana zaprzeczyła wszystkiemu i nie mógł wszcząć postępowania, ale obserwował ją, obawiając się o jej bezpieczeństwo. Sierżant od dawna interesował się adwokatem Mastersem, wiedząc o jego brudnych interesach z policją i powiązaniach z mafią. Wie również, że Masters zabił żonę i tym razem postanawia dobrać mu się do skóry. Jack Reed na próżno próbuje wyciągnąć informacje od przyjaciółek Dianne. Zastraszone dziewczyny milczą. Sierżant nie daje za wygraną i wreszcie udaje mu się nakłonić do zeznań jedną z nich. **Dramat, 85 min**

TVP1, godz. 0.20



Program Wojciecha Manna i Krzysztofa Materny MdM

Nietypowy talk show prowadzony przez Krzysztofa Maternę i Wojciecha Manna jest popularny m.in. dzięki udziałowi nietypowych gości.

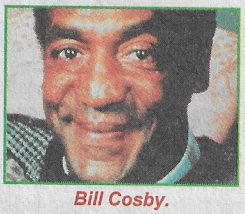
TVP1, godz. 23.20

SOBOTA 21.10

TVP1

7.00 Proszę o odpowiedź
7.15 Z Polski
7.30 Wszystko o działce i ogrodzie
7.55 Agrolinia
8.30 „Bezpieczna przystań" /23/ - serial nowozel.
8.55 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 Ziarno - pr. red. katol.
9.35 5-10-15 - pr. dla dzieci i młodzieży
10.35 Kwant - mag. popularnonaukowy
10.55 Co wy na to?
11.00 „Cudowna planeta" /7/ „Dolina dinozaurów" - jap. serial dok.
12.00 Wiadomości
12.10 Kraj - mag. regionalnych oddziałów TVP
12.35 Koncert życzeń
13.00 „Zwierzęta świata": „Guźce i inni mieszkańcy Afryki" /2/ - ang. film dok. /teletekst/
13.30 Walt Disney przedstawia: „Mała Syrenka", „Rodzina Torkelsonów" /13, 14/ /teletekst/
14.45 Telewizyjny Teatr Rozmaitości: R. Brutter, M. Dutkiewicz „Myszki", reż. M. Kopernik, wyk. B. Adamek, G. Kownacka, G. Szapołowska /na zdjęciu/

15.25 Swojskie klimaty
16.05 „Bill Cosby show" /21/ - serial kom. USA



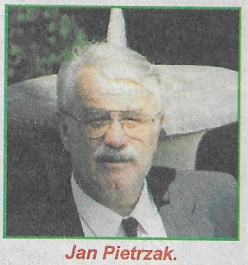
Bill Cosby.

16.30 Swojskie klimaty
16.50 Kalendarium XX wieku
17.00 Teleexpress
17.25 Nowożeńcy - teleturniej
17.55 Swojskie klimaty
18.05 „Dzień za dniem" /17/ - serial USA
19.00 Wieczorynka: „Sekretne życie zabawek"
19.30 Wiadomości
20.10 „Goldfinger" - ang. film fab. /1964 r., 106 min./, reż. Guy Hamilton, wyst. Sean Connery
22.05 Zwyczajni niezwyczajni
23.05 Wiadomości
23.15 Sportowa sobota
23.35 „Kobra" - film krym. USA /1986 r., 84 min./, reż. George P. Cosmatos
1.00 Muzyczna Jedynka /powt./
1.30 Kraina łagodności /powt./
1.55 „Juncal" /3/ - serial hiszp.
2.55 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 Folkowe nuty: Kapela z Krzemienia
7.30 Tacy sami
8.00 „Sprycjan i Fantazjo": „Wyspa nieśmiertelności" - fr. serial anim.
8.25 Powitanie
8.30 Program lokalny
9.30 Małe Ojczyzny: Po kolcach
10.00 „Życie obok nas": „Niezwykli przyjaciele" /5/ „Arachnofobia - Czy należy bać się pająków?" - ang. serial dok.
10.30 Słów cięcie - gięcie, czyli rebusy Szymona Majewskiego
11.00 Godzina z Hanną Barberą - filmy anim. dla dzieci
12.00 „Grzechy rodziny" /Family sins/ - film fab. USA /1987 r., 94 min./, reż. Jerrold Freedman, James Farentino, Thomas Wilson
13.40 Reportaż
14.00 Wydarzenie tygodnia
14.30 Oficyna poetów i malarzy
15.00 Familiada - teleturniej
15.30 „Fitness Club" /7/ - serial TVP
16.00 B. Kaczyński /na zdjęciu/ zaprasza...: Muzyczne spotkania ze znakiem zapytania

17.00 „Akademia Elegancji panny Ellis" /4/ - serial ang.
17.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.30 7 dni - świat
19.05 Gra - teleturniej
19.35 Szalone liczby - teleturniej dla dzieci
20.00 Kandydaci w Dwójce



Jan Pietrzak.

21.00 Panorama
21.30 Słowo na niedzielę
21.35 Chimera
22.10 „J.F.K.: młode lata" /3/ - serial USA
23.00 Jazz Jamboree '95: Joshua Redman Quartet
24.00 Panorama
0.05 Jazz Jamboree '95
1.00 Zakończenie programu

Polsat

8.00 W drodze - pr. katol.
8.30 Moto-myszy z Marsa - serial USA
9.00 Filmy animowane
9.20 Smakosze i rozkosze
9.30 Moda i znaki Rock'n'rolla
10.00 Rajska plaża - serial USA
11.00 Turbo Trans Gra!my
11.30 Oskar - mag. film.
12.00 Wielkie filmy, wielkie gwiazdy: Chińskie Morze - film przygod. USA
13.30 Jak realizowano film - Sędzia Dredda?
14.00 Daktari - serial USA
15.00 Egzamin dojrzałości - pr. rozr.
16.00 Informacje
16.10 Dziwne samoloty - serial dok. USA
17.00 As, dama walet - pr. rozr.
18.00 Mojżesz prawodawca - wł.-ang. serial histor.
19.00 Disco Relax
19.50 Informacje
20.05 Filmy tygodnia: Miłość w rytmie rap - film muz. USA
21.40 Łowcy czasu - film s-f USA
23.45 Prosto z Hollywood - mag. film.
0.10 Playboy
1.10 Pożegnanie

Polonia

8.00 Program dnia
8.05 Hity satelity /powt./
8.25 Zaproszenie
8.45 Brawo! Bis! - wybrane programy z tygodnia
9.10 Ziarno - pr. red. katol.
9.35 Brawo! Bis! /cd./
12.00 Wiadomości
12.10 Znajomi z ZOO - pr. przyr.
12.35 Troskliwe misie - serial dla dzieci
13.00 Teatr familijny: Nocleg w Apeninach, autor: A. Fredro, reż. E. Bonacka, wyk. A. Stockinger, E. Kamiński, J. Zykun, C. Mroczek i inni
14.00 Renata Przemyk - piosenka jest dobra na wszystko - wid. muz.
14.30 Kopernik /2/ Ziemia - serial TVP
15.25 Władek Klamerus - film dok.
15.55 Powitanie, program dnia
16.00 Sport z satelity
17.00 Teleexpress
17.15 Wisła płynie - film przyr.
17.35 Schody, pióra, brylanty... - pr. E. Kuklińskiej
18.00 Alternatywy 4 /3/ Pierwsza noc - serial TVP
19.00 Listy od widzów
19.15 Dobranocka
19.30 Wiadomości
20.00 Nie ciebie, nie siebie mi żal /2/ Que sera, sera... - pr. rozr.
21.00 Panorama
21.30 Wielki Szu - pol. film fab. /1982 r., 96 min./
23.05 Program na niedzielę
23.15 Idę dalej... - Koncert Galowy Haliny Frąckowiak /1/
23.55 Panorama /powt. z godz. 21.00/
0.25 Polskie drogi /6/ Rocznica - serial TVP /powt./
1.50 Władek Klamerus - film dok. /powt./
2.20 Zakończenie programu

Polonia 1

TV Polonia 1 nie przedstawiła swoich propozycji programowych **6.00** Jolanda - serial obycz. **6.45** Drużyna specjalna - serial **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial sens.-przygod. USA **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Drużyna specjalna - serial **12.20** Filmy anim. dla dzieci **13.05** MacGyver - serial **14.00** Pełnym gazem - mag. motoryz. **14.30** Świat sportu **15.00** Film fab. **16.30** Filmy anim. dla dzieci **17.30** MacGyver - serial **18.20** Maria - serial argent. **19.10** Drużyna specjalna - serial **20.00** Film fab. **21.50** Film fab. **23.35** Maria - serial **0.20** Film fab. **1.10** Film fab. **3.00** Film fab. **4.40** Drużyna specjalna - serial **5.30** Maria - serial

TKK

9.00 Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **9.25** Zaczarowany ołówek - bajka dla dzieci **9.40** Monitor kielecki - pr. publicyst. **10.00** Fabryka marzeń /26/ - magazyn filmowy **10.40** Szczęśliwa trzynastka - teleturniej /powt./ **11.15** Filmowa interpretacja sztuki: Artysta i jego czasy /1/ **12.15** Telegazeta TKK **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Telespis - przewodnik po pr. TKK **18.00** Dog City - bajka dla dzieci **18.30** Ludzie i sprawy **18.45** Teledyski dla wszystkich **19.00** Układanka na telefon - teleturn. dla dzieci **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50** Pan Samochodzik i latające machiny - pol. film przygod. **21.20** Ludzie i sprawy **21.40** Country - muz. wspomnienie lata /2/ **22.05** Zły wpływ - film sens. USA **23.45** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **0.10** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Kronika **8.35** Wiara i życie **9.05** Kraków na dzień dobry **9.30** Księżniczka astronautka **10.00** Nieszczęścia Alfreda - film fr. /powt./ **11.30** Cern - pr. popularnonauk. **12.00** TV Polonia **14.00** Tydzień w TV Kraków **14.10** Mojo Working - The Doors **14.40** Piernikowa dziewczynka **15.10** Mały Lord Fauntleroy **15.35** Roger odrzutowiec **15.40** Słonica Nellie **15.45** Kocham moje miasto **16.00** Pora ciemności **16.30** Moto sygnały **16.45** Samochód - przebój stulecia **17.15** Tak, panie ministrze **17.55** Magia gwiazd **18.10** Kronika **18.30** Przepraszam, pomyłka - teleturniej **19.00** Mydło i powidło - talk show **19.30** Szaleństwo na kółkach - ang. serial dok. o historii motoryzacji **19.50** Kto to widział! - mag. sport. /zabawne momenty imprez sportowych zarejestrowane kamerą video/ **20.00** Skrawek Irlandii - Rio Shannon - film obycz. USA **21.35** Gość TV Kraków **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.05** Koncert muz. **22.55** Nasza antena **23.00** Na ostrzu noża - film sens. USA **0.35-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Maguy - fr. serial kom. **19.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **20.00** Pasożyt - horror s-f USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Niedobrana para - serial kom. USA **23.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **0.00** Ford Boyard - Quebec - pr. rozr. **1.00** Z prądem - lista przebojów **1.30** Opowieści z krypty - serial USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

8.00 Zwariowane rekordy **8.30** Amazing Games **9.00** Magic Sports **11.00** Trans World Sport **12.00** Piłka nożna **12.45** Mistrzowie sportu **13.00** Mag. sportów motorowych **14.00** Sport od A do Z **15.00** Taniec **16.00** Taniec **17.00** Trans World Sport **18.00** Koszykówka NBA **20.00** Sport od A do Z **21.00** Piłka nożna **22.50** Wrestling WCW **23.45** Mag. sportów motorowych **0.45** Best Direct **1.15** Wrestling WCW **2.10-3.10** Sport od A do Z

Eurosport

8.30 Formuła 1 **9.30** Szachy **10.00** Piłka nożna **12.00** Boks: Riddick Bowe **13.00** Formuła 1 **14.00** Tenis. Halowy Turniej ATP **18.00** Kolarstwo **18.30** Formuła 1 **19.30** Wyścigi ciężarówek **20.00** Zawody traktorów **21.00** Boks **22.00** Formuła 1 **23.00** Kolarstwo **0.00** Formuła 1 **1.00** Formuła 1 **1.30-2.00** Mag. sportów motorowych

Film Net

8.00 Wiosenne przebudzenie - dram. USA **9.30** Świat cudów **10.00** Przetrwać najgorsze /1/ - austral. dram. obycz. **12.00** Przetrwać najgorsze /2/ - austral. dram. obycz. **13.30** TV E! **14.00** Urok gwiazdy - film obycz. USA **15.30** 87 Okręg Eda Mcbaine - thriller USA **17.00** Sport **18.00** Sport **20.00** Miraż - film sens. USA **22.00** 99-1 - serial **23.00** Studio Sport: Boks

PRO 7

5.40 Podróż na dno morza - serial **6.30** Uliczny flirt - randka z nieznajomym **6.55** Seriale anim. **11.50** Parker Lewis - serial **12.20** Czwórka na Hawajach - serial **13.20** Riptide - serial **14.20** Ursus nella Terra di Fuoco - wł. film przygod. **16.00** Brisco County - serial **16.55** Tajna misja - serial krym. USA **17.55** Rekiny - myśliwi głębin /1/ - ang. serial przyr. **19.00** Kung-Fu: Legenda trwa - serial **19.55** Wiad. **20.15** Świadek - film krym. USA **22.25** Patriot Games - film sens. USA **0.35** Red Blooded American Girl - kanad. film s-f **2.10** Wiad. **2.20** Carry on Behind - kom. ang. **3.50** Wiad. **4.00** Rekiny - myśliwi głębin /1/ - ang. serial przyr. **4.45** Wiad. **4.55** Uliczny flirt - randka z nieznajomym

RTL

5.30 Blok pr. dla dzieci **11.30** California Dreams - serial obycz. **11.55** Książę z Bel-Air - serial **12.25** Pełna chata - serial kom. **12.55** Studio Sport **14.25** Potwór z bagien - serial **14.50** T&T - serial **15.15** T&T - serial **15.45** Drużyna A - serial **16.45** Beverly Hills 90210 - serial **17.45** Melrose Place - serial **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv Weekend - mag. **20.15** Zrobi to, czy nie? - show **22.00** Co proszę?! - show **23.00** Monachijskie Dni Mediów - show **0.15** Cold Steel - thriller USA **1.15** Making of: Apollo 13 - mag. film. **2.15** Koszmarne polowanie - thriller s-f USA **3.45** Melrose Place - serial **4.35** Beverly Hills 90210 - serial

RTL 2

6.05 Przeciwko mafii - serial **6.55** Belle Sommers - film sens. USA **8.00** Rockula - kom. s-f USA **9.30** Kobieciarz - kom. fr. **11.20** Seriale anim. **13.00** Pohadka Svatojanske Noci - czeska bajka film. **14.25** Proszę o uśmiech - show **15.00** Duszą i ciałem - serial **15.55** Miłość, taniec i 1000 przebojów - niem. film muz. **17.35** Black Horse Canyon - western USA **19.00** Wiad. **19.10** A więc...! **20.15** Wydział Rosja - film sens. USA **22.40** Gorączka delty - thriller USA **0.20** Wrestling WWF **2.05** Gorączka delty - thriller USA **3.30** Kobieciarz - kom. fr.

SAT 1

4.10 Sport **4.50** Rodzina Partridge'ów - serial **5.15** Przez Galaktykę - serial **5.45** Seriale anim. **8.25** Dance Academy - film muz. USA-wł. **10.20** Cybernetyczny szwadron - serial **10.50** The Trouble with Angels - kom. USA **12.55** Catwalk - serial **13.50** Star Treck: Następne pokolenie - serial **14.50** W pułapce czasu - serial **15.50** MacGyver - serial **16.50** Idź na całość! **17.45** Wiad. **17.55** Losowanie loterii SKL **18.00** Sport **19.30** Koło fortuny - teleturn. **20.15** Goście Petera i Gerdy Stainer **22.00** Prawo Murphy'ego - film krym. USA **23.50** Piękna Antonina - wł. film erot. **1.10** Przez łóżko do kariery - niem. film erot. **2.35** Skradziona bitwa - film przygod.-histor. DDR-CSSR **4.10** Mag. filmów krótkometraż. **5.00** Sport

TNT

9.00 Swat Kats **9.30** Moxy przedstawia **10.00** Scooby i Scrappy Doo **10.30** Down wit Droppy D' **11.00** Mały Drakula **11.30** Tom i Jerry **12.00** Królik Bugs **12.30** Jabber Jaw **13.00** Dynomutt **13.30** Premiery kreskówek **14.00** Gdzie jesteś, Scooby Doo? **14.30** Kot Tip Top **15.00** Jetsonowie **15.30** Między nami Jaskiniowcami **16.00** Skrzynia skarbów **16.30** Down wit Droppy D' **17.00-20.00** Seriale anim. dla dzieci; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Going Home - melodram. USA **22.00** Szarża lekkiej brygady - film histor. USA **0.00** The Safecracker - ang. film sens. **1.40** Cimarron - western USA **3.45** The First of the Few - ang. film obycz.

Telewizyjny Teatr Rozmaitości

Myszki

Spektakl w reżyserii **Marka Kopernika** w doborowej obsadzie. Zobaczymy m.in.: **Grażynę Szapołowską** i **Gabrielę Kownacką** /na zdjęciu/.

TVP1, godz. 14.45

Kolejny film o agencie 007

Goldfinger

Jeden z najlepszych Jamesów Bondów z **Seanem Connery** /na zdjęciu/ grającym rolę niezniszczalnego 007. Tym razem legendarny brytyjski agent specjalny nie pozwala podstępnemu Goldfingerowi /**Gert Frobe**/ na ograbienie słynnego skarbca USA - Fortu Knox. Jak zwykle w tej serii, film pełen pięknych kobiet, groźnych przeciwników, brawurowych akcji i humoru. Film otrzymał w 1964 roku Oscara za efekty dźwiękowe. **110 min.**

TVP1, godz. 20.10

Mistrz pokera

Wielki Szu

Znany polski film w reżyserii **Sylwestra Chęcińskiego**, opowiadający o perypetiach słynnego karciarza. W rolach głównych występują **Jan Nowicki** /na zdjęciu/, **Andrzej Pieczyński**, **Karol Strasburger**, **Dorota Pomykała** i inni. **94 min.**

Polonia, godz. 21.30

Kobra

Film kryminalny produkcji amerykańskiej z 1986 roku. Piękna modelka jest przypadkowym świadkiem zabójstwa młodej kobiety. Ona też jako jedyna widziała twarz mordercy. Śledztwo prowadzi detektyw Komura - wśród policjantów zwany „Kobrą". Okazuje się, że ślad wiedzie do otoczenia wpływowego polityka... Reż. **George P. Cosmatos**, w roli głównej **Sylvester Stallone** /na zdjęciu/. **93 min.**

TVP1, godz. 23.35

NIEDZIELA 22.10

TVP1

7.00 **Rolnictwo na świecie:** Czechy /1/
7.15 **Tańce polskie:** Kurpie Białe
7.35 **Notowania**
8.05 **Tęczowy Music-Box**
8.30 **„Droga do Avonlea”** /30/ - serial kanad.
9.25 **Teleranek**
9.50 **Tut Turu Co**
10.00 **Kukułka**
10.15 **W Starym Kinie:** „Dwa pokolenia” /Padri e figli/ - komedia wł. /1957 r., 100 min./, reż. Mario Monicelli, wyk. Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi
12.00 **Anioł Pański**
12.20 **Opinie** - pr. publicyst.
13.00 **Wiadomości**
13.10 **Tydzień**
13.40 **Pieprz i wanilia:** Z wyspy na wyspę - Wyspa ptaków
14.10 **Seriale wszech czasów: „Czterej pancerni i pies”** /14/ „Czerwona seria” - serial TVP /teletekst/

Janusz Gajos w roli Janka Kosa.

15.10 **Od przedszkola do Opola**
15.50 **Kultura duchowa narodu:** „Papież nadziei” - film dok. A. Baczyńskiego i T. Szymy
16.50 **Kalendarium XX wieku**
17.00 **Teleexpress**
17.20 **Śmiechu warte**
17.50 **DTV** - pr. satyr.
18.05 **„Dr Quinn”** /44/ - serial USA /teletekst/

W roli głównej Jane Seymour

19.00 **Wieczorynka: „Przygody Myszki Miki i Kaczora Donalda”**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Klejnoty”** /3/ - serial USA
21.20 **Akropoland** - pr. satyr.
21.35 **W masce i bez maski** - pr. rozr.
22.05 **Sportowa niedziela**
22.50 **Racja stanu** - pr. publicyst.
23.20 **Bliskie spotkania:** Adam Zagajewski
23.55 **„Długi, wielki piątek”** /The long, good Friday/ - ang. film sens. /1980 r., 109 min./, reż. John MacKenzie, wyk. Bob Hoskins, Hellen Mirren, Dave King
1.45 **Wiolonczelistka z wyspy Św. Ludwika**
2.15 **Zakończenie programu**

TVP2

6.50 **Echa tygodnia** /dla niesł./
7.20 **Film dla niesł.: „Klejnoty”** /3/ - serial USA
8.20 **Słowo na niedzielę** /dla niesł./
8.30 **Program lokalny**
9.30 **Powitanie**
9.35 **Komentarz polityczny**
10.00 **Ojczyzna-polszczyzna:** „Nie umiem się namilczeć”

Prowadzi Jan Miodek

10.15 **Ulica Sezamkowa** - pr. dla dzieci
11.15 **Teatr dla dzieci: Żywia Karasińska-Fluks „Gdzie jest Hosi?”**, reż. T. Junak, wyk. K. Zabokrzycka, J. Jackowska, I. Kaskiewicz
12.10 **„300 Spartan”** /The 300 Spartans/ - dramat histor. USA /1962 r., 110 min./, reż. Rudolph Mate, wyk. Richard Egan, Ralph Richardson, Diane Baker
14.00 **Studio Sport:** I liga piłki nożnej **Legia Warszawa - GKS Katowice**
15.00 **Familiada** - teleturniej

Program prowadzi Karol Strasburger

15.25 **„Siedem grzechów głównych po góralsku”:** „Zazdrość”
16.00 **Magia Davida Copperfielda**
17.00 **„Beverly Hills 90210”** /7/ - serial USA
17.50 **Halo Dwójka**
18.00 **Program lokalny**
18.10 **B. Kaczyński zaprasza...:** Muzyczne spotkania ze znakiem zapytania - rozwiązanie zagadek
18.20 **Portret laureata XIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. F. Chopina**
19.05 **Gra** - teleturniej
19.35 **„Przygody Animków”** - serial anim. USA
20.00 **„Smutek ONZ”** /1/ - ang. serial dok.
21.00 **Panorama**
21.40 **„Za kulisami”** /Backstage/ - austral. film fab. /1987 r., 90 min./, reż. Jonathan Hardy, wyk. Laura Branigan, Michael Aitkens, Noel Ferrier
23.10 **Bestsellery Dwójki:** Jazz Jamboree - Joe Henderson gra utwory Carlosa Jobima
24.00 **Panorama**
0.05 **Jazz Jamboree ‘95**
1.30 **Zakończenie programu**

Polsat

8.00 **Jesteśmy** - pr. red. katol.
8.30 **Hullaballoo** - serial anim., Dig i Dug
9.00 **Filmy anim. dla dzieci**
9.20 **Smakosze i rozkosze**
9.30 **Maski** - mag.
10.00 **Disco Relax** - mag. muz.
11.00 **Daktari** - serial
12.00 **Strażacy** - dram. obycz. USA
13.25 **Odyseja** - serial dla dzieci
14.00 **Sztuka informacji**
14.30 **Wędrówki myśli** - serial dok.
15.00 **Dyżurny satyryk kraju** pr. rozr. T. Drozdy
15.30 **Fashion TV** - mag. mody
16.00 **Informacje**
16.10 **Podejrzany** - film sens. USA
18.30 **Columbo** /ost./ - film sens. USA
19.50 **Informacje**
20.05 **Na południe** - serial
20.55 **Kino satelitarne: Przypuśćmy, że wypowiedziano wojnę i nikt nie przyszedł** - kom. USA
22.55 **Na każdy temat** talk show
23.55 **Finał Miss Polski ‘95** - relacja z Teatru Muzycznego Roma w Warszawie
1.30 **Pożegnanie**

Polonia

8.00 **Powitanie, program dnia**
8.10 **G.P. da Palestrina:** Offertorium na XX Niedzielę po Zesłaniu Ducha Świętego
8.15 **Słowo na niedzielę** - pr. red. katol.
8.20 **Studio Kontakt** /powt./
8.50 **Królowie mórz:** Kreteńczycy - film krajozn. K. Baranowskiego
9.15 **Listy od widzów** /powt./
9.30 **Szkoła tańca ludowego**
9.45 **Mój dom** - pr. poradnikowy
10.15 **Wspólnota w kulturze**
10.45 **Poranek muzyczny:** Arcydzieła muzyki poważnej - H. Wieniawski: II Koncert d - moll opus 22
11.10 **Powtórka z Conrada** - film dok. F. Bajona
12.00 **Polskie ABC** - pr. dla dzieci
12.45 **Ojczyzna-polszczyzna**
13.00 **Zamek Eureki** - film dla dzieci
13.30 **Sylwetki:** Sen o Victorii
14.00 **Spotkania z prof. W. Zinem:** Piękna Podskarbianka
14.30 **Piraci** - teleturniej
15.00 **Tata, a Marcin powiedział...:** Zestarzeć się z godnością
15.10 **Tele Rinn, czyli muzyka środka**
15.35 **Powitanie, program dnia**
15.55 **Biografie:** Roman Dmowski - film dok. M. Kubery i K. Kawęckiego
16.45 **Rozmowa na temat filmu - Roman Dmowski**
17.00 **Teleexpress**
17.15 **Klementynka** - serial anim. dla dzieci
17.40 **Wspomnień czar: Trzy serca** - pol. film arch.
19.20 **Dobranocka**
19.30 **Wiadomości**
20.00 **Divertimento Opus 5 - Stomatologiczne** - pr. rozr.
21.00 **Premiery satelity: Wielki bieg** - pol. film fab. /1987 r., 99 min./, reż. J. Domaradzki, wyk. T. Bradecki, J. Kopaczewski, L. Niemczyk, K. Pieczyński i inni
22.35 **Program na poniedziałek**
22.45 **Odrobina mężczyzny na co dzień** /1/ - recital W. Michnikowskiego
23.30 **Opinie** - pr. publicyst.
0.10 **Panorama**
0.40 **Sport telegram**
0.45 **Tele Rinn, czyli muzyka środka**
1.15 **Spotkania z prof. W. Zinem:** Piękna Podskarbianka /powt./
1.35 **Alternatywy 4** /3/ Pierwsza noc /powt./
2.25 **Zakończenie programu**

Polonia 1

TV Polonia 1 nie przedstawiła swoich propozycji programowych **6.00** Jolanda - serial obycz. **6.45** Film fab. **7.15** Świat sportu **8.10** Film dok. **9.00** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial sens.-przygod. **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Posterunek przy Hill Street - serial **12.20** Filmy anim. dla dzieci **13.05** MacGyver - serial **14.00** Świat sportu **14.30** Teleshop **15.00** Film fab. **16.50** Filmy anim. dla dzieci **17.20** Film fab. **19.05** Magnum - serial USA **20.20** Film fab. **21.50** MacGyver - serial sens. USA **22.45** Film fab. **0.20** Film dok. **1.10** Magnum - serial **3.00** Film fab. **4.40** Film fab.

TKK

14.00 Powitanie **14.10** Kropelki prawdy - pr. dla dzieci **14.45** Zaczarowany ołówek - bajka dla dzieci **15.00** Familiada - teleturn. rodzinny **15.50** Country - muzyczne wpomnienie lata **16.35 Kino familijne - Pan Samochodzik i latające machiny** - pol. film przyg. **18.10** Tydzień nad Silnicą - przegl. Kieleckich kwadransów z minionego tygodnia **19.15** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Kalejdoskop sportowy **9.00** Kraków na dzień dobry **9.30** Księżniczka astronautka - film dla dzieci **10.00** Skrawek Irlandii - film /powt./ **11.35** Kolejowe przygody **12.00** TV Polonia **14.30** Muzyka z gór **15.00** Powitanie **15.10** Mały Lord Fauntleroy - serial anim. **15.35** Świat przyrody - jap. film przyr. /opowiada o najciekawszych zjawiskach historii naturalnej/ **16.30** Strofa Krzysztofa **16.35** Rodzina Twistów - serial **17.00** Witraż **17.15** Gołym obiektywem - serial kom. **17.55** Kalendarium **18.00** Kronika **18.10** Krzyżówka szczęścia **18.35** Młodzieżowy koncert życzeń **19.00** Gwiazdy Hollywood **19.30** Niezwykły świat wytwórni Hammer **20.00** Tak, panie ministrze - gry partyjne - kom. **21.05** Everly Brothers - pr. rozr. **21.35** Gość TV Kraków **21.45** Kronika **21.55** Sport. mag. sprawozd. **22.30** Tylko wtedy, gdy się śmieję **22.55** Nasza antena **23.00 Blask chwały** - ang. film sens. **0.45-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Maguy - fr. serial kom. **19.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **20.00 Testament wujaszka Henry'ego** - kom. ang. **21.30** Czas na miłość - fr. serial obycz. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Maguy - fr. serial kom. **23.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **0.00 Pasożyt** - horror s-f USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

8.00 Magic Sports **10.00** Boks. Klasycy boksu **11.00** Doppelpass **12.00** Normalnie **12.30** Podróże z DSF: Quebeck **13.00** Mag. sportów motorowych **14.00** Sport od A do Z **15.00** Trans World Sport **15.45** Taniec. Mistrzostwa Niemiec w Kolonii **17.45** Doppelpass **18.45** Gimnastyka **20.15** Piłka nożna **21.45** Wiad. sport. **21.55** Piłka nożna **22.55** Magic Sports **23.55** Sporty motorowe **0.55** Best Direct - reklamy **1.25-2.25** Magic Sports

Eurosport

8.30 Formuła 1 **10.30** Wyścigi samochodowe **11.00** Wyścigi motocyklowe **14.00** Tenis. Halowy Turniej ATP **16.30** Kolarstwo **18.30** Formuła 1 **20.00** Wyścigi motocyklowe **22.00** Formuła 1 **23.30** Wyścigi motocyklowe **0.30-1.30** Boks. Mistrzostwa Wlk. Brytanii w wadze lekkiej: Michael Ayers - Dave Anderson

Film Net

8.00 Zabawa w kółko - dram. USA **10.00** Spełnienie - dram. USA **11.30** Świat cudów - pr. rozr. **12.00** Bicie serca - film obycz. USA **14.00** Sport na wesoło **14.25** Studio Sport **16.30** Czas nadziei - dram. USA **18.00** Zostań na tej fali - kom. s-f USA **19.30** Sto lat kina - mag. film. **20.25** Studio Sport **22.20** Twardziel - dram. USA

PRO 7

5.35 Riptide - serial **6.20** Parker Lewis **6.45** Seriale anim. **11.50** Podróż na dno morza - serial **12.55** Daleki świat **13.50** A Connecticut Yankee in King Arthur's Court - kom. USA **15.45** Safari 3000 - film sens. USA **17.25** Diagnoza: morderstwo - serial **18.25** Babilon 5 - serial **19.25** Vierstejnowie /1/ - niem. serial kom. **19.55** Wiad. **20.15** Biali nie potrafią skakać - kom. USA **22.30** Rewir palmowej plaży - serial **23.30** Wyjęty spod prawa Josey Wales - western USA **1.55** Dwóch na dwóch - talk show **2.25** Wiad. **2.35** Crazy Joe - film krym. wł.-USA **4.10** Wiad. **4.20** Daleki świat **5.00** Wiad.

RTL

5.25 Studio Sport: Formuła 1 **7.30** Disney & Co. **11.00** Eerie Indiana - serial **11.30** Disney - rep. **11.50** Filmy Walta Disneya: The Computer Wore Tennisshoes - kom. USA **13.30** Studio Sport: Formuła 1 **16.10** Chissa Perche... Capitano Tutte A Me - kom. wł. **17.45** Miami Vice - serial **18.45** Wiad. **19.10** Highlander - serial **20.10** Kochany urwis - kom. USA **21.50** Spiegel TV - mag. **22.35** Prime Time: Psy i ludzie **22.55** Eden - serial **23.25** Playboy - mag. erot. **23.55** Kanał 4 **0.30** Kanał 4 **1.10** Miami Vice - serial **2.05** Bärbel Schäfer - talkshow **2.55** Ilona Christen - talk show **3.45** Hans Meiser - talk show **4.55** Explosiv **5.15** Exclusiv

RTL 2

5.30 Duszą i ciałem - serial **6.20** Pohadka Svatojanske Noci - czeska bajka film. **7.40** Black Horse Canyon - western USA **9.05** Wydział Rosja - film sens. USA **11.25** Bez zahamowań - ang. dram. psychol. **13.20** Hotzpotz **13.45** Bravo TV - mag. muz. **15.55** California Highschool 2 - serial **16.25** Nie strzelać do nauczyciela - kom. kanad. **18.05** Rewolwer i melonik - ang. serial krym. **19.00** Wiad. **19.15** Proszę o uśmiech - show **20.15** Dr Quinn - serial USA **21.15** Dotyk Anioła /1/ **22.15** Peep! - show **23.20** The Initiation - horror USA **1.00** Dotyk Anioła /1/ **1.50** Wiad. **2.20** Bravo TV **4.10** The Initiation - horror USA

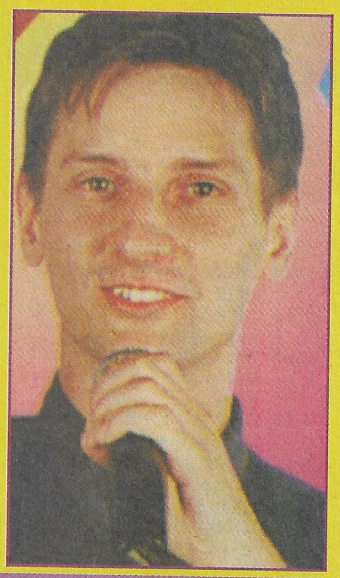
SAT 1

6.15 Pastor Tiki - mag. relig. dla dzieci **6.20** MacGyver - serial **7.10** Star Trek: Następne pokolenie - serial **8.00** The Court Jester - kom. USA **9.45** Oregon Passage - western USA **11.10** Harleyem przez Louisianę i Nowy Meksyk - film dok. **12.00** Wesoła wioska - kom. niem. **13.30** Telepasja - kom. USA **16.00** Północ - Południe - serial **17.55** Wybory - Berlin '95 **18.05** Koło fortuny **18.50** Wybory - Berlin '95 **19.00** Wiad. **19.10** Sport **20.15** Schwarz atakuje - serial **22.05** Wybory - Berlin '95 **22.10** Dyskusja w wieży - talk show **23.30** 24 godziny - mag. report. **0.00** Widziane w ten sposób **0.05** Bonnie i Clyde - film sens. USA **2.05** Północ - Południe - serial **3.45** The Court Jester - kom. USA **5.00** Przez Galaktykę

TNT

6.00-10.00 Seriale anim. dla dzieci **10.00** Scooby i Scrappy Doo **10.30** Tom i Jerry **11.00** Mały Dracula **11.30** Latające maszyny Dasta i Mutta **12.00** Gdzie jesteś, Scooby Doo? **12.30** Kot Tip Top **13.00** Jetsonowie **13.30** Premiery kreskówek **14.00** Gwiezdny duch **16.00** Skrzynia skarbów **16.30** Tom i Jerry **17.00** Kreskówki na zadany temat **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Wieczór z Bugsem i Duffym **18.30** Gdzie jesteś, Scooby Doo? **19.00** Jetsonowie **19.30** Między nami Jaskiniowcami; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Slim - melodram. USA **22.00** Wysokie napięcie - film obycz. USA **0.00** Where the Boys Are - film muz. USA **1.45** Follow the Boys - kom. USA **3.30** When the Boys Meet the Girls - film muz. USA

Disco Relax



Polsat, godz. 10.00

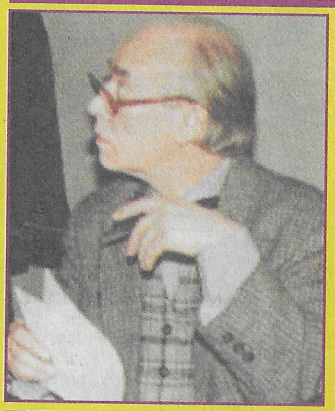
Jak zwykle w niedzielę w programie „Disco relaks" zostanie zaprezentowana dziesiątka najpopularniejszych przebojów wybierana przez telewidzów. Ponadto w programie tym prezentowane są nowości i wywiady z gwiazdami disco polo. Na zdjęciu solista zespołu: Scaner.

Za kulisami

TVP2, godz. 21.40

Choć Kate Lawrence - amerykańska gwiazda rocka - jest znana na całym świecie tysiącom fanów, estradowa popularność nie zaspokaja w pełni jej ambicji zawodowych. Dziewczyna marzy o tym, by spróbować swoich sił jako aktorka, choć menażer usilnie jej to odradza. Gdy pewnego dnia Kate otrzymuje propozycję wystąpienia w spektaklu teatralnym w Melbourne, przyjmuje ofertę bez wahania, nie przeczytawszy nawet tekstu sztuki. Na miejscu okazuje się, że sztuka jest grafomańska, obsada aktorska to trzeciorzędni komedianci, dyrektora nigdy nie ma, a producent to głupawy bufon. Lokalna prasa nie zostawia na pomysłodawcach i „artystach" suchej nitki już na etapie prób. Jednym z najzacieklej atakujących całe przedsięwzięcie jest Robert Landau, znany i ceniony krytyk teatralny, syn sławnego pisarza. Między nim i Kate dochodzi do ostrego konfliktu, gdyż pewna siebie dziewczyna bez wahania podejmuje walkę. Ale, jak to w życiu bywa, namiętna nienawiść przeradza się w równie gorącą miłość i niedawni wrogowie zaczynają z sobą romansować.

Australia, 1987.

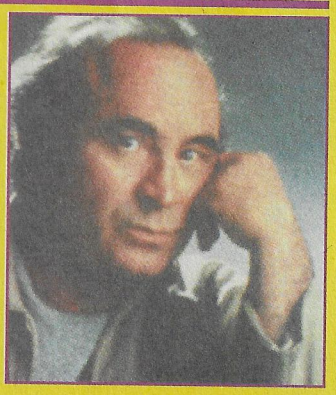


Odrobina mężczyzny na co dzień

TV Polonia, godz. 22.45

Recital znanego aktora Wiesława Michnikowskiego - pierwsza część. Na zdjęciu: aktor w jednym z filmów.

Dobry, wielki piątek



TVP1, godz. 23.55

Harold Shand, szef gangu, był przez dziesięć lat jedną z najważniejszych osób w londyńskim świecie przestępczym. Niski, łysiejący, o okrągłej, pozornie dobrodusznej twarzy, jest w rzeczywistości twardy jak skała. W roli głównej Bob Hoskins.

Dramat kryminalny z 1980 r., 109 min.

PONIEDZIAŁEK 23.10

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?, w tym: Kalendarium XX wieku, Sportowa apteka
7.45 V.I.P. - rozmowa Jedynki
8.00 „Moda na sukces" /141/ - serial USA
8.30 Jadą, idą dzieci drogą - teleturniej dla dzieci
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 Domowe przedszkole
9.50 Gimnastyka: Moje dziecko jest zdrowe
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.05 „Doktor Quinn" /44/ - serial USA /powt./
10.50 Muzyczna Jedynka
11.00 Programik dla zwierząt
11.20 Małe spojrzenie
11.30 Wygrani, przegrani: Va banque!
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. mag. inform.
12.15 Indeks - tv mag. finansowy
12.40 Szkoły za oceanem: Prawo do nauki
13.05 Szkoła polska: Dzieci Europy
13.10 Mity i stereotypy
13.25 Świat w zasięgu ręki
13.50 Wspólna historia łączy, czy dzieli?
14.20 Obywatele Europy
14.40 W poszukiwaniu przyszłości
14.50 Program dnia
15.00 Drgawy - pr. dla młodych widzów
15.30 „Moda na sukces" /141/ - serial USA
16.00 Alternativi - pr. dla młodych widzów
16.25 Rządy dzieci, czyli pajdokracja - pr. dla dzieci
16.50 Kalendarium XX wieku
17.00 Teleexpress
17.20 Zdobycie bieguna północnego /1/ W stronę dalekiej Północy - rep.
18.15 „Murphy Brown" /35/ - serial USA
18.45 Wieczorynka
19.00 Kilka trudnych pytań
19.30 Wiadomości
20.10 Teatr TV: Ernst Bruun Olsen „Prometeusz pocięty", reż. P. Karpiński, wyk. S. Łozińska, K. Stroiński, Z. Paluch
21.30 Puls dnia
21.50 Tydzień prezydenta
22.00 Miniatury: P. Matywiecki „Poematy biblijne"
22.10 MdM, czyli Mann do Materny i Materna do Manna Gliny
22.35 Wiadomości
23.00 Mistrzowie kina: K. Zanussi „Drogi pośród nocy" - niem. film fab. /1979 r., 98 min./, wyk. M. Komorowska, Mathieu Carriere, Horst Frank
0.55 Przeboje B. Kaczyńskiego: Wieczór mistrzów - Bella Dawidowicz, Dymitr Sitkowiecki
1.55 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram
7.20 Poranny magazyn Dwójki, w tym: Gość poranny, Dziennik krajowy
7.50 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport.
8.00 Program lokalny
8.30 „Mork i Mindy" /13/ - serial kom. USA
9.00 Świat kobiet
9.30 „Dzikie horyzonty" /2/ „Tajemnice laguny Baja" - ang. serial dok.
10.00 „Krzyżówka 13-latków" - pr. dla dzieci
10.25 Familiada - teleturniej /powt./
10.50 Skrzydła bliżej marzeń
11.20 Wspólnota w kulturze: Marek Żuławski - Kartki z pamiętnika
11.50 „Wielkie imperium Mongołów" /1/ „Legendarny zbawca - ksiądz Jan" - serial jap.
12.50 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport. /powt./
13.00 Panorama
13.20 „Hardcastle and McCormick" /13/ - serial USA
14.05 Clipol - wydanie specjalne: Koncert zespołu „Republika" w domu zwycięzcy superkonkursu Clipola
14.45 Muzyczne nowości Dwójki
14.55 Powitanie
15.00 „Przygody Speeda Błyskawicy" /7/ - serial anim. USA
15.30 Sportowe hobby: Telewizyjny Klub Sportowy „2"
16.00 „Twój telefon bezpieczeństwa..."
16.30 Gol - mag. piłkarski

Fragment meczu reprezentacji Polski

17.00 Program publicystyczny
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 Koło fortuny - teleturniej
19.35 „Krzyżówka 13-latków"
20.00 Kandydaci w Dwójce - Lech Wałęsa
21.00 Panorama
21.35 „Przystanek Alaska" /7/ - serial USA
22.25 Ogród sztuk
23.00 „Jean Marie Lustiger - wybór Boga" /1/ „Pamięć" - fr. film dok.
24.00 Panorama
0.05 „Jean Marie Lustiger - wybór Boga" /2/ „Historia się nie kończy" - fr. film dok.
1.05 Zakończenie programu

Polsat

8.00 Kalambury
8.30 Klub Lady Fitness
8.40 Richie Rich - serial anim.
9.00 Halo Gra!my
9.20 Ye! Ye! Ye!
9.30 Van Dyke Show - serial USA
10.00 Statek miłości - serial obycz. USA
10.55 Kostka szczęścia - gra
11.00 Moda i znaki rock'n'rolla
11.30 Turbo Trans Gra!my
12.00 Maski - mag.
12.30 Sztuka informacji
13.00 Jesteśmy - pr. red. katol.
13.30 Tylko dla dam
14.00 Oskar - mag. film.
14.30 Kuba zaprasza - talk show
15.00 Kostka szczęścia
15.05 Halo Gra!my
15.25 Ye! Ye! Ye!
15.35 Strachy z Transylwanii - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 Twój lekarz - mag. med.
16.45 I wszyscy razem - serial kom. USA
17.15 Grunt to rodzina - serial kom. USA
17.40 Kostka szczęścia
17.45 Kalambury - pr. rozr.
18.15 Mamuśki - serial USA
18.45 Informacje
18.55 Prawo Burke'a - serial sens. USA
19.50 Informacje
20.05 Film na telefon: Czarna szata mordercy - fr. film krym. lub Potępiona miłość - film obycz. USA
22.00 Informacje i biznes informacje
22.20 Życie jak sen - kom. erot. USA
22.45 Panny polskie
23.45 Na każdy temat - talkshow
0.45 Pożegnanie

Polonia

7.00 Panorama
7.10 Program dnia
7.15 Odrobina mężczyzny na co dzień - recital W. Michnikowskiego /1/ /powt./
8.00 Divertimento Opus 5 - Stomatologiczne - pr. rozr.
8.45 Piosenki z...
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Ciuchcia - pr. dla dzieci
10.00 Spółka rodzinna /7/ - serial pol.
10.30 Zło dobrem zwyciężaj - film dok. /powt./
11.30 Racja stanu
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Program dnia
12.20 Premiery satelity: Wielki bieg - pol. film fab.
13.55 7 dni - świat
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 ...swego nie znacie: Katalog zabytków - Wrocław - Kaplica św. Elżbiety
15.30 Nic mi się złego nie może stać - film dok.
16.00 Krzyżówka szczęścia - teleturniej
16.30 Warszawski Magazyn Historyczny
17.00 Teleexpress
17.15 Rodzina Leśniewskich /4/ Agata - ser. dla mł. widzów
17.40 Przypadek Dopierały - rep. W. Barczaka
18.00 W labiryncie /112 i 113/ - serial pol.
19.00 Magazyn kulturalny
19.20 Dobranocka: Opowiadania Muminków
19.30 Wiadomości
20.00 Spojrzenia na Polskę - pr. J. Klechty
20.20 Czas dla Ciebie: Agnieszka Czekańska
20.40 Sportowy tydzień
21.00 Panorama
21.30 Czarne, białe i w kolorze: Warszawska premiera - pol. film fab. /1951 r., 102 min./
23.10 Program na wtorek
23.15 Kilka trudnych pytań
23.40 Kazik - recital K. Staszewskiego
0.20 Przegląd publicystyczny
1.20 Panorama
1.50 Sport telegram
2.00 Gaude Mater: V Festiwal Muzyki Sakralnej w Częstochowie - rep.
2.35 Zakończenie programu

Polonia 1

TV Polonia 1 nie przedstawiła swoich propozycji programowych. **6.00** Jolanda - argent. serial obycz. **6.45** Posterunek przy Hill Street - serial USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Film dok. **10.40** Magnum - serial USA **12.20** Filmy anim. dla dzieci **14.00** Film dok. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.30** MacGyver - serial **18.20** Maria - serial **19.10** Drużyna specjalna - serial USA **20.00** Film fab. **21.50** MacGyver - serial **22.45** MacGyver - serial USA **23.35** Maria - serial argent. **0.20** Drużyna specjalna - serial USA **1.10** Film fab. **3.00** MacGyver - serial **3.50** MacGyver - serial **4.40** Drużyna specjalna - serial USA **5.10** Maria - serial argent.

TKK

9.00 Tydzień nad Silnicą - przegląd Kieleckich kwadransów z minionego tygodnia **10.00** Country - muz. wspomnienie lata - pr. muz. **10.30** Odkrywamy Francję: Perigorio - film dok. **11.35** Zaczarowany ołówek - bajka dla dzieci **11.50** Satyrykon - opowieść o twórcach rysunku satyr. **12.15** Telegazeta **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Kielecki goniec teatralny **18.00** Ludzie i sprawy **18.15** Fabryka marzeń /27/ - mag. film. **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50** Akwarele - pol. film fab. **21.20** Ludzie i sprawy **21.40** Poznajemy Francję: Perigorio - film dok. **22.45** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **23.10** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.05** Kraków na dzień dobry **8.30** Robocop **9.00** Cristal - serial wenez. **9.30** Odkrywcy: Burza w mózgu **10.00** Odrzucony - film USA /powt./ **11.45** Wielkie wynalazki: Technika laserowa **12.00** TV Polonia **15.00** Powitanie, pr. dnia **15.10** Maluchy **15.35** Król Artur i rycerze okrągłego stołu - serial anim. **16.05** Miód i pszczoły - serial dla mł. **16.30** Skrzydła bliżej marzeń - rep. **17.00** Wspólne sprawy - mag. samorządowy **17.15** Cristal - serial wenez. **17.55** Gość TV Kraków **18.10** Kronika **18.40** Mag. region. **19.00** Opinie - pr. publicyst. **19.30** Sportowcy - ang. serial dok. **20.00 Wpadka w Las Vegas** - film obycz. USA **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.00** Mag. sztuk pięknych **22.20** Marzenia i kariery **22.30** Euromagazyn **22.55** Nasza antena **23.00 Pod kryształowym jeziorem** - film sens. USA **0.30-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Potęga miłości - serial **19.00** Ameryka - droga do zwycięstwa - serial dok. USA **19.30** Dookoła świata - mag. krajoznawczy **20.00** Kraina straconych złudzeń - serial obycz. **21.00** Wrestling **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Maguy - fr. serial kom. **23.30** Niewolnica Isaura - telenowela brazyl. **0.00** Testament wujaszka Henry'ego - kom. ang. **1.30** Czas na miłość - fr. serial obycz. **1.55** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

6.30 Magic Sports **8.30** Power Play **9.00** Tenis. Mag. ATP **9.30** Gimnastyka. Bundesliga **11.00** Sporty motorowe **12.00** Action 5 **13.00** Magic Sports: Baseball **15.00** Piłka nożna. Liga włoska **16.00** Piłka nożna **17.00** Action 5 **18.00** Magic Sports: Futbol amerykański **19.55** Wiad. sport. **20.00** Piłka nożna **22.10** Piłka nożna **22.55** Wiad. sport. **23.00** Boks **0.00** Mag. sportów motorowych **1.00** Reklama **1.30-2.30** Trans World Sport

Eurosport/

8.30 Gimnastyka sportowa **9.30** Tenis. Halowy Turniej ATP **11.00** Rajdy. ME w Estering **12.00** Formuła 1 **13.00** Wyścigi motocyklowe **14.00** Kolarstwo **15.00** Kulturystyka **17.00** Wrestling **18.00** Wyścigi samochodowe **18.30** Formuła 1 **19.30** Wiad. sport. **20.00** Mag. sportów motorowych **21.00** Kolarstwo **0.00** Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **1.00-1.30** Wiad. sport.

Film Net

8.00 Operacja Singapur - thriller USA **9.30** W świecie rozrywki **10.00** Burze i róże - film obycz. **12.00** Widoki z sypialni - kom. USA **14.00** Bez śladu **15.30** Celine Dion **16.00** A mogło być tak pięknie - kom. USA **17.30** E! News **18.00** Wieczór kawalerski - kom. USA **19.50** Ruth Rendell: Mysz w potrzasku - thriller ang. **21.30** Kino krótkich filmów **22.00** Szklana pułapka II - film sens. USA

PRO 7

5.05 Alf - serial **5.30** Taff - mag. inform. **5.50** Pod jednym dachem **6.10** Seriale anim. **8.00** Waltonowie **9.00** Vierstejnowie /1/ - serial kom. **9.30** Grace w opałach - serial **10.00** A Connecticut Yankee in King Arthur's Court - kom. USA **12.00** Hart to Hart **13.00** Detektyw Remington Steele - serial **14.00** Arabella Kiesbauer **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. dla dzieci **17.55** Pod jednym dachem **18.25** Alf - serial **19.00** Grace w opałach - serial **19.30** Taff - mag. inform. **19.55** Wiad. **20.15** Sarah Hardy - thriller USA **22.15** Blisko skóry - talk show **0.05** Kung-fu: Legenda trwa - serial USA **1.05** Babilon 5 - serial **1.50** Wiad. **2.00** Diagnoza: morderstwo - serial **2.50** Arabella Kiesbauer **3.35** Wiad. **3.45** Pro movie - mag. film. **4.10** Waltonowie

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Pojedynek rodzinny **6.05** Jeopardy! **6.35** Dobre czasy, złe czasy **7.00** Punkt 7 **7.35** Między nami **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Czas tęsknoty - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturn. **12.00** Punkt 12 **12.30** Złote dziewczyny **13.00** Morderstwo to jej hobby **14.00** B. Schäfer **15.00** Ilona Christen **16.00** Hans Meiser **17.00** Jeopardy! **17.30** Między nami **18.00** Niezwykle miła rodzinka **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Kochany urwis 2 - kom. USA **22.00** Extra **23.00** 10 przed 11 - mag. kultur. **23.30** Nocny show **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko **1.00** Niezwykle miła rodzinka **1.30** Złote dziewczyny **2.00** B. Schäfer **3.20** Ilona Christen **4.10** Hans Meiser **5.05** Explosiv - mag.

RTL 2

5.45 Tata Major **6.10** Tata Major **6.35** Seriale anim. dla dzieci **10.05** Proszę o uśmiech - show **11.00** Dr Quinn - serial **12.00** Blok pr. dla dzieci **16.40** Cudowne lata **17.10** Przeciwko mafii - serial **18.00** Wiad. **18.15** Top Cops **18.50** Proszę o uśmiech **19.20** Kojak - serial **20.00** Wiad. **20.15** Veronica Clare: Deadly Minds - thriller USA **22.00** Prom Night - Evil fo Darkness - horror kanad. **23.45** Miasteczko Twin Peaks **1.30** David Letterman - show **2.20** Wiad. **2.50** Dni chwały - serial **3.40** Prom Night - Evil fo Darkness - horror kanad.

SAT 1

5.30 Niemcy dzisiaj **9.00** Cannon - serial krym. USA **10.00** Wyspa marzeń - serial **11.00** Przygody Bawarczyka na Rugii - serial **12.00** Statek miłości - serial **13.00** Trapper John M. D. - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** MacGyver - serial **16.00** Idź na całość! - teleturn. **17.00** Rodzina Partridge'ów - serial **17.30** Mag. region. **18.00** Ród Wagenfeldów - serial **19.00** Wiad. **19.15** Sport w SAT 1 **19.30** Koło fortuny **20.15** Siostra Stefanie - serial **21.15** Proszę, odezwij się **22.15** Akta '95/43 - mag. **23.00** News & Stories **23.50** CineDokumentFilm - pr. dok. **0.35** Star Trek: Następne pokolenie - serial **1.25** MacGyver - serial **2.15** Schwarz atakuje - serial **3.50** Statek miłości - serial **4.40** Wyspa marzeń - serial

TNT

6.30 Spartakus **7.00** Owocowa wioska **7.30** Spartakus **8.00** Powrót do Bedrock **8.15** Tom i Jerry **8.45** Maska **9.15** Dwa niemądre psiaki **9.30** Richie Rich **10.00** Dzieciaki Flinstonów **10.30** Łapa, łapki **11.00** Kwicky Koala **11.30** Dinozaur Dink **12.00** Wrzosowe urwisko **12.30** Sharky i George **13.00** Kot Tip Top **13.30** Jetsonowie **14.00** Między nami Jaskiniowcami **14.30** Skrzynia skarbów **15.00** Centurioni **15.30** - **20.00** Seriale anim. dla dzieci; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Small Town Girl - musical USA **22.00** Young Bess - film histor. USA **0.00** The Strip - film krym. USA **1.30** Glory Alley - film obycz. USA **2.55** The Stork Club - kom. muz. USA **4.40** Glory Alley - film obycz. USA

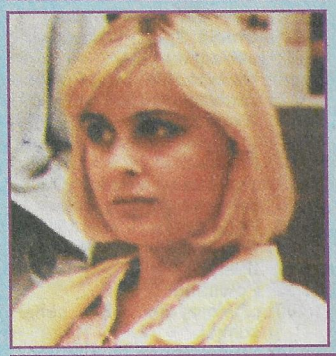
Rodzina Leśniewskich

Agata

TV Polonia, godz. 17.15

Czternastoletni Leszek zaczyna zachowywać się dziwnie. Nie bierze udziału w życiu rodzinnym, zaniedbuje ulubione zajęcia modelarskie, ciągle chodzi zamyślony. Kłóci się z przyjacielem Krzyśkiem, dochodzi nawet do bójki. Rodzice są zaniepokojeni, ale rodzeństwo szybko rozszyfrowuje tajemnicę - Leszek jest zakochany. Obiektem jego westchnień jest rudowłosa sąsiadka, Agata. Występują: **Krystyna Sienkiewicz, Krzysztof Kowalewski, Barbara**

Kraftówna, Agata Młynarska /na zdjęciu już dorosła/, **Maciek Stroiny, Magda Scholl, Tomasz Brzeziński** i inni.



W labiryncie /112 i 113/

TV Polonia, godz. 18.00

Kolejne odcinki znanego serialu Telewizji Polskiej. W rolach głównych m.in. **Dariusz Kordek, Marek Kondrat, Jan Jankowski** i **Agnieszka Robótka-Michalska** /na zdjęciu/.

Film na telefon

Czarna szata mordercy

Zbiegły z więzienia Simon **/Claude Brasseur/** ukrywa się w mieszkaniu Florence **/Annie Girardot/**, znanej paryskiej pani mecenas. Wyznaje jej, że wyrok śmierci na niego zapadł w wyniku pomyłki sądowej - na podstawie fałszywych zeznań ścigającego Simona, inspektora policji. Pani mecenas i jej przyjaciel podejmują prywatne śledztwo, które ma wyjaśnić okoliczności dokonanego rzekomo przez skazańca morderstwa. W sprawę angażuje się funkcjonariusz policyjnej służby wewnętrznej...

Francuski film kryminalny /103 min./

Drugą propozycją jest **„Potępiona miłość"** - film obyczajowy produkcji amerykańskiej.

Polsat, godz. 20.05

Mistrzowie kina

Drogi pośród nocy

TVP1, godz. 23.15

Jesienią 1943 roku na terenie Generalnej Guberni w majątku ziemskim należącym do hrabiny Elżbiety stacjonuje oddział niemieckich żołnierzy. Wśród oficerów jest m.in. kapitan Friedrich von Odenthal, miłośnik sztuki i literatury. Okazuje zainteresowanie właścicielce majątku, z którą łączy go wiele wspólnego - to samo pochodzenie, umiłowanie muzyki i poezji, marzycielska, wrażliwa natura. Ale młoda kobieta odrzuca miłość Friedricha, stroni nawet od rozmowy, widząc w nim przede wszystkim najeźdźcę i okupanta. W wojennej rzeczywistości Elżbieta, gorąca patriotka, postanawia wykorzystać naiwność i uczucie Friedricha i posłużyć się nim, by pomóc partyzantom, do których przyłączył się także jej mąż.

Występują: **Mathieu Carriere, Maja Komorowska, Horst Frank, Zbigniew Zapasiewicz i inni.**

Niemcy, 1979, 98 min.

WTOREK 24.10

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?**, w tym: **Kalendarium XX wieku, Sportowa apteka** oraz **Miniatury:** B. Smoleńska-Zielińska „Fryderyk Chopin i jego muzyka"
7.45 **V.I.P. - rozmowa Jedynki**
8.00 **„Latający kiwi"** /ost./ „I co dalej?" - serial ang.
8.30 **Szóstka na szóstkę** - teleturniej dla młodych widzów
9.00 **Wiadomości**
9.10 **Mama i ja** - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 **Domowe przedszkole**
9.50 **Gimnastyka:** Mamo, tato pobaw się ze mną
9.55 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.00 **„Młodzi jeźdźcy"** /21/ - serial USA
10.50 **Muzyczna Jedynka**
11.00 **Giełda pracy, giełda szans**
11.20 **Ludzie żaby:** Ewolucje w wodzie
11.30 **Videofashion:** Odgłosy miasta
11.50 **Prawnik domowy**
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. pr. inform.
12.15 **Magazyn notowań:** Słoneczna plantacja (1)
Atom, gwiazdy życie
12.45 **Komputerowa szkoła II**
13.00 **„Półprzewodnikowe olbrzymy"** /6/ „Wojny kalkulatorowe" /2/ - jap. serial dok.
13.20 **Telekomputer**
13.40 **Kuchnia:** Rozpuszczanie
13.55 **Z lamusa techniki:** W starym biurze
14.10 **Łyk matematyki:** Carl Fridrich Gaus - książę matematyków
14.30 **Laboratorium:** Czyszczące promienie
14.50 **Program dnia**
15.00 **Muzyka country**
15.30 **„Nowe przygody Czarnego Księcia"** /18/ - serial ang.
16.00 **„Święto dzieci gór"** - rep. z IV Festiwalu Dziecięcych zespołów Regionalnych
16.25 **Tik - Tak** - pr. dla dzieci
16.50 **Kalendarium XX wieku**
17.00 **Teleexpress**
17.20 **Program publicystyczny**
18.00 **„Simpsonowie"** /56/ - serial anim. USA
18.20 **Rewizja nadzwyczajna: ...mówi Józef Światło**
18.45 **Wieczorynka**
19.00 **Kilka trudnych pytań: Bogdan Pawłowski**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Joe Breaker"** - film fab. USA /1993 r./, reż. Steven Starr
21.45 **Puls dnia**
22.00 **Sejmograf**
22.10 **Rodzić po ludzku**
22.25 **Publicystyka ekonomiczna**
23.00 **Wiadomości**
23.20 **Życie moje** - pr. M. Snakowskiej
0.20 **Magazyn osób niepełnosprawnych**
1.30 **Zakończenie programu**

TVP2

7.00 **Panorama**
7.10 **Sport telegram**
7.20 **Poranny magazyn Dwójki,** w tym: **Gość poranny i Dziennik krajowy**
7.50 **Akademia zdrowia Dwójki** - pr. sport.
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Fitness Club"** /7/ - serial TVP /powt./
9.00 **Świat kobiet**
9.30 **„Złote lata Hollywoodu"** /8/ - ang. serial dok.
10.00 **Wehikuł czasu** - pr. dla dzieci
10.25 **Familiada** - teleturniej /powt./
10.50 **„Podróże w czasie i przestrzeni":** „Nieuchwytna rzeka Tybetu. Wzdłuż Jarlung Cangpo do źródeł legend i wierzeń" - jap. film dok.
11.45 **Studio Sport:** koszykówka zawodowa NBA
12.00 **Na życzenie:** Lista Przebojów Nastolatków
12.50 **Akademia zdrowia Dwójki** - pr. sport. /powt./
13.00 **Panorama**
13.20 **„Zakazana miłość"** /71/ - serial wenez.-hiszp.
14.05 **Pętla czasu**
14.35 **Muzyczne nowości Dwójki**
14.55 **Powitanie**
15.00 **„Zwierzyniec"** /8/ - serial austral.
15.30 **Studio Sport:** Ze sportowego archiwum
16.00 **Magazyn historyczny**
16.30 **5 x 5 - Wygrajmy razem** - teleturniej
17.00 **Magazyn przechodnia**
17.10 **50 lat ONZ** - pr. publicyst.
17.40 **Moja wiara** - pr. red. katol.
18.00 **Panorama**
18.10 **Program lokalny**
19.05 **Koło fortuny** - teleturniej

Prowadzi Stanisław Mikulski

19.35 **Wehikuł czasu** - pr. dla dzieci /powt./
20.00 **Kandydaci w Dwójce**
20.50 **Sport telegram**
21.00 **Panorama**
21.30 **Pogotowie ekologiczne „2"**
21.45 **Reporterzy Dwójki przedstawiają**
22.05 **„Nasz przyjaciel Harry"** /To sleep with Anger/ - film fab. USA /1990 r./, reż. Charles Burnett, wyk. Danny Glover, Pail Butler, Mary Alice
23.50 **Zawód - amator:** Warsztaty Filmowe w Legnicy
0.15 **Panorama**
0.20 **„Niebiosa obiecane"** - komedia ros. /1991 r., 118 min./, reż. Eldar Riazanow, wyk. Lija Achedżakowa, Olga Wołkowa, Walentin Gaft
2.15 **Zakończenie programu**

Polsat

8.00 Kalambury - pr. rozr.
8.30 Klub Lady Fitness
8.40 Strachy z Transylwanii - serial anim.
9.00 Halo Gra!my
9.20 Ye! Ye! Ye! - pr. muz. dla dzieci
9.30 Grunt to rodzina - serial kom. USA
10.00 Prawo Burke'a - serial sens. USA
10.55 Kostka szczęścia
11.00 W drodze - pr. red. katol.
11.30 Finał Miss Polski '95
13.00 Przygody Leona pr. rozr.
13.30 Sztuka sprawiedliwości - mag. prawn.
14.00 Twój lekarz - mag. med.
14.30 Link Journal - mag. mody
15.00 Kostka szczęścia
15.05 Halo Gra!my
15.25 Ye! Ye! Ye! - pr. muz. dla dzieci
15.35 Opiekuńczy duszek /1/ - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 Pamiętnik nastolatki
16.45 I wszyscy razem - serial kom. USA
17.15 Skrzydła - serial obycz. USA
17.40 Kostka szczęścia
17.45 Kalambury
18.15 Mamuśki - serial USA
18.45 Informacje
18.55 Syreny - serial sens. USA
19.50 Informacje
20.05 Powrót do Edenu - serial obycz. USA
21.00 Talk Show - debata polit.
22.00 Informacje i biznes informacje
22.20 Dolina lalek - serial obycz. USA
22.45 Magazyn sportowy
0.15 Pożegnanie

Polonia

7.00 Panorama
7.10 Program dnia
7.15 Gaude Mater: V Festiwal Muzyki Sakralnej w Częstochowie - rep. /powt./
7.55 Przegląd publicystyczny
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Rodzina Leśniewskich /4/ Agata - ser. dla mł. widzów
9.40 Warszawski Magazyn Historyczny /powt./
10.00 W labiryncie /112 i 113/ - serial pol. /powt./
11.00 Moje książki: Maciej Słomczyński /powt./
11.20 ...swego nie znacie...: Katalog zabytków - Wrocław: Kaplica św. Elżbiety /powt./
11.30 Nic mi się złego nie może stać - film dok. /powt./
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Czarne, białe i w kolorze: Warszawska premiera - pol. film fab. /powt./
13.55 Przypadek Doplerały - rep. W. Barczaka /powt./
14.15 Tydzień prezydenta
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.40 W okolice stwórcy: Służba - pr. red. katol.
16.00 Muzyka młodzieżowa
16.30 Historia - współczesność
17.00 Teleexpress
17.15 5-10-15 - pr. dla dzieci i młodzieży
18.00 Zespół adwokacki /7/ - serial pol.
19.00 Zaproszenie
19.20 Dobranocka
19.30 Wiadomości
20.00 Za chwilę dalszy ciąg programu - pr. satyr.
20.30 Z Polski rodem - rep. J. Kondrackiej o dziejach Polaków w Kalifornii
21.00 Panorama
21.30 Tulipan /3/ - serial pol.
22.25 Program na środę
22.35 Kilka trudnych pytań
23.00 Varius Manx: Zanim zrozumiesz - koncert zespołu
23.40 Tańczyć jak mistrzowie: Bielefeld '94
0.05 Kronika niefilmowa mecenasa Witolda Bayera /3/
0.35 Panorama
1.05 Sport telegram
1.10 Historia - współczesność
1.40 Spojrzenia na Polskę
2.00 Czas dla Ciebie: Agnieszka Czekańska /powt./
2.20 Sportowy tydzień /powt./
2.40 Zakończenie programu

Polonia 1

Program nie został zaktualizowany przez nadawcę **6.00** Jolanda - argent. serial obycz. **6.45** Posterunek przy Hill Street - serial sens. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Posterunek przy Hill Street - serial **12.20** Filmy anim. dla dzieci **14.00** MacGyver - serial **14.40** Maria - serial argent. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.30** MacGyver - serial **18.20** Maria - serial argent. **19.10** Drużyna specjalna - serial USA **20.00** Film fab. **21.50** T&T - serial USA **22.20** Jeden + dziesięć - serial **22.45** Pełnym gazem **23.15** Świat sportu - mag. **23.35** Maria - serial argent. **0.20** Drużyna specjalna - serial USA **1.10** Film fab. **3.00** T&T - serial **3.30** Jeden + dziesięć - serial **3.50** MacGyver - serial **4.40** Drużyna specjalna - serial USA **5.30** Maria - serial

TKK

9.00 Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **9.25** Fabryka marzeń /27/ - mag. film. **10.00** Ludzie i sprawy **10.20** Akwarele - pol. film fab. **11.50** Kielecki goniec teatralny **12.10** Telegazeta **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Owoce Ziemi Czarnej - film dok. **18.00** Ludzie i sprawy **18.15** Dog City - bajka dla dzieci **18.55** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50** Wtorkowy worek sport. **20.35** Odkrywamy Francję: Perigorio **21.35 Wilk stepowy** - film fab. USA **23.25** Ludzie i sprawy **23.45** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **0.10** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.05** Kraków na dzień dobry **8.30** Atramentowy złodziej - film dla dzieci **9.00** Cristal **9.30** Przechył 23 i pół **10.00** Wpadka w Las Vegas - film /powt./ **11.45** Mniam, mniam - mag. kulinarny **12.00** TV Polonia **15.00** Powitanie, pr. dnia **15.10** Kowboje z Krowigrodu - serial anim. USA dla dzieci **15.35** Dzieci i piosenki **16.05** Witajcie nowi - serial dla mł. **16.30** Jesteśmy - pr. publ. **17.00** Kocie klipy **17.15** Cristal **17.55** Megabajt - pr. komputerowy **18.10** Kronika **18.40** Za metą - mag. sport. **19.00** Blisko życia - pr. publicyst. **19.30** Skok - rep. **20.00 Wodzirej** - pol. dram. obycz. **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.00** Hity sprzed lat: Polska zza siódmej miedzy **22.45** Stan zagrożenia **22.55** Nasza antena **23.00 Artystyczny kant** - kom. USA **0.30-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Potęga miłości - telenowela kolumb. **19.00** Ameryka - droga do zwycięstwa - film dok. USA **19.30** To jest kino - mag. film. **20.00** Crimen - pol. serial hist. **21.00** Niszcząca siła - serial dok. USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Potęga miłości - telenowela kolumb. **23.00** Ameryka - droga do zwycięstwa - film dok. USA **23.30** Dookoła świata - mag. krajozn. **0.00** Kraina straconych złudzeń - serial obycz. USA **1.00** Wrestling - pr. sport. **1.55** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

6.30 Magic Sports **8.30** Power Play **9.00** Futbol Mundial **9.30** Gillette World Sport Special **10.00** Piłka nożna **11.00** Boks **12.00** Action 5 **13.00** Magic Sports **15.00** Piłka nożna **16.15** Piłka nożna: Hattrick International **17.00** Action 5 **18.00** Magic Sports **19.55** Wiad. sport. **20.00** Gillette World Sport Special **20.30** Kaskaderzy **21.15** Victor **22.30** Futbol Mundial **22.55** Wiad. sport. **23.00** Wrestling WCW **23.55** Piłka nożna **0.55** Reklama **1.25-2.20** Wrestling WCW

Eurosport

8.30 Mag. golfowy **9.30** Pływanie **11.00** Piłka nożna. Liga brazyl. **12.00** Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **13.00** Mag. sportów motorowych **14.00** Kolarstwo: Nations Open w hali Bercy w Paryżu **15.30** Jeździectwo **16.30** Mag. lekkoatletyczny **17.30** Boks **18.30** Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **19.30** Wiad. sport. **20.00** Mag. motorowy **22.00** Boks **23.00** Snooker **1.00-1.30** Wiad. sport.

Film Net

8.00 Bicie serca - film obycz. USA **10.00** Ruth Rendell: Niepotrzebna - thriller ang. **12.00** Wiosenne przebudzenie - dram. USA **13.30** Kino krótkich filmów **14.00** Wszystko z miłości - kom. ang. **15.30** W świecie rozrywki **16.00** Dom Aniołów - kom. szw. **18.00** Trener - kom. USA **20.00** Faceci ze statku Dunera - austral. dram. wojenny **21.30** John Travolta **22.00** Wielki kanion - dram. USA

PRO 7

5.00 Domek na prerii - serial **5.50** Taff - mag. inform. **6.05** Pod jednym dachem - serial **6.30** Seriale anim. **8.25** Waltonowie - serial **9.20** Alf - serial **9.50** Grace w opałach - serial **10.20** Dziewczyna z Moorhof - dram. niem. **12.00** Hart to Hart - serial **13.00** Detektyw Remington Steele - serial **14.00** Arabella Kiesbauer **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. **17.55** Pod jednym dachem - serial **18.25** Alf - serial **19.00** Grace w opałach - serial **19.30** Taff - mag. inform. **19.55** Wiad. **20.15** Ogłoszenia - thriller USA **22.10** Reporterzy - mag. publicyst. **23.10** Ameryka 3000 - film s-f USA **0.50** Wiad. **1.00** Rewir palmowej plaży - serial **1.55** Wiad. **2.05** Blisko skóry - talk show **3.45** Wiad.

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Pojedynek rodzinny **6.05** Jeopardy! **6.35** Dobre czasy, złe czasy **7.00** Punkt 7 **7.35** Między nami **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Czas tęsknoty - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturn. **12.00** Punkt 12 **12.30** Złote dziewczyny **13.00** Morderstwo to jej hobby **14.00** B. Schäfer **15.00** Ilona Christen **16.00** Hans Meiser **17.00** Jeopardy! **17.30** Między nami **18.00** Dobry wieczór **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Podwójna stawka **21.15** Detektyw Hanks **22.15** Quincy **23.15** Nocny show **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko **1.00** Niezwykle miła rodzinka **1.30** Złote dziewczyny **2.00** B. Schäfer **3.20** Ilona Christen **4.10** Hans Meiser **5.05** Explosiv - mag.

RTL 2

5.35 Tata Major **6.00** Tata Major **6.25** Seriale anim. dla dzieci **10.00** Proszę o uśmiech - show **10.30** Veronica Clare: Deadly Minds - thriller USA **12.10** Seriale anim. dla dzieci **16.40** Cudowne lata - serial **17.05** Przeciwko mafii - serial **18.00** Wiad. **18.15** Top Cops - serial **18.50** Proszę o uśmiech - show **19.20** Kojak - serial **20.15** Memories of Me - dram. USA **22.20** Pete i Tillie - film obycz. USA **0.10** Zwariowany Jack - serial **0.35** David Letterman - talk show **1.25** Wiad. **1.55** Bez strachu i siodła **2.45** Pete i Tillie - film obycz. USA **4.25** Zwariowany Jack **4.50** Bez strachu i siodła

SAT 1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Cannon - pilot serialu krym. USA **10.00** Wyspa marzeń - serial **11.00** Siostra Stefanie - serial **12.00** Statek miłości - serial **13.00** Trapper John M. D. - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** MacGyver - serial sens. **16.00** Idź na całość! - teleturniej **17.00** Rodzina Partridge'ów - serial **17.30** Mag. region. **18.00** Ród Wagenfeldów - serial **19.00** Wiad. **19.15** Sport w SAT 1 **19.30** Koło fortuny **20.15** Halo, wujku doktorze! - serial **21.15** Schwarz atakuje - serial **22.15** Hunter - serial **23.00** Spiegel TV **23.35** A Touch of Scandal - thriller USA **1.20** Star Trek: Następne pokolenie - serial **2.10** MacGyver - serial **3.00** Trapper John M. D. - serial **3.50** Statek miłości - serial **4.40** Wyspa marzeń - serial

TNT

6.00-13.00 Seriale anim. dla dzieci **13.00** Kot Tip Top **13.30** Jetsonowie **14.00** Między nami Jaskiniowcami **14.30** Skrzynia skarbów **15.00** Centurioni **15.30** Kapitan Planeta **16.00** Down with Droopy D' **16.30** Wieczór z Bugsem i Duffym **16.45** Premiery kreskówek **17.00** Dwa niemądre psiaki **17.30** Mały Dracula **18.00** Gdzie jesteś Scooby Doo? **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami Jaskiniowcami; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Pasteur - film obycz. USA **22.00** Zagubione dni - dram. USA **0.15** The Barretts of Wimpole Street - melodram. ang.-USA **2.05** Miss Julie - ang. film obycz. **3.55** The Quare Fellow - irlandzki film obycz.

Opowieść o słynnym niemieckim naukowcu

Łyk matematyki

TVP1, godz. 14.10

W bloku telewizji edukacyjnej opowieść o Carlu Fridrichu Gaussie, niemieckim filozofie, astronomie, geodecie, fizyku i matematyku. Urodził się w roku 1777. Dokonał bardzo wielu cennych „odkryć" w matematyce i to we wszystkich jej działach i dlatego nazywany był przez współczesnych księciem matematyków. To jemu przypisuje się pierwszeństwo wprowadzenia rachunku różniczkowego i całkowego, on też stworzył podstawy teorii prawdopodobieństwa i wielu innych. Zmarł w 1855 r.

Joey Breaker

„W filmie »Joey Breaker« reżyser przedstawił samego siebie" - pisał recenzent. Jego bohater, tak jak on sam, jest nowojorskim agentem filmowym. Wyszukuje nowe wielkie talenty i załatwia duże interesy. Pomaga znaleźć aktorom zajęcie w filmie czy telewizji. Ma kontakty z wieloma artystami, poznaje kłopoty i problemy, z jakimi borykają się ludzie show businessu. Joey /Richard Edson/ jest perfekcjonistą, szybko wspina się po szczeblach kariery. Pewnego razu spotyka w barze dziewczynę, która robi na nim ogromne wrażenie. Cyan Worthington /Cedella Marley/ przyjechała do Stanów Zjednoczonych z Jamajki, by uczyć się zawodu pielęgniarki. Na jej podróż złożyła się cała wieś.

USA, 1995, 93 min.

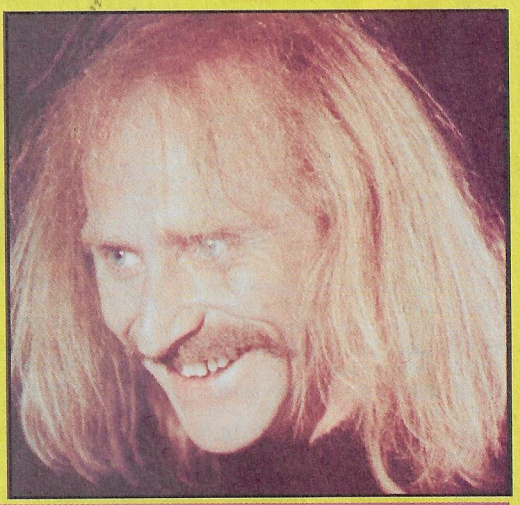
TVP1, godz. 20.10

Tulipan /3/

Polonia, godz. 21.30

Tulipan korzysta z naiwności praktykantki ze sklepu jubilerskiego. Prosi ją o wycenę biżuterii, opowiadając jednocześnie historyjkę o tragicznej śmierci rodziców i spadku, jaki po nich odziedziczył. Bawiąc w domu dziewczyny, bierze „na przechowanie" należący do niej brylant. Przekonuje panienkę, że będzie to sprawdzian jej zaufania do niego. Zatrzymany przez milicję, udaje chorego i podczas badań lekarskich ucieka.

Występują: Jan Monczka, Marta Klubowicz, Jerzy Kryszak /na zdjęciu/, Anna Gornostaj, Małgorzata Boratyńska, Krystyna Tkacz, Zofia Merle, Wanda Koczeska i inni.



Nasz przyjaciel Harry

Akcja filmu, który opowiada o wielopokoleniowej rodzinie murzyńskiej, rozgrywa się współcześnie w Los Angeles. Najstarszy z rodu, Gideon /Paul Butler/ często wspomina i tęskni za starymi dobrymi czasami. Mimo że teraz mieszka w dużym mieście, wolne chwile na emeryturze wypełnia hodując kury w ogrodzie na tyłach domu. Chlubą Gideona i jego żony Suzie /Mary Alice/ jest starszy syn Junior. Zrównoważony, odpowiedzialny i pełen szacunku dla rodziców, ponad wszystko stawia życie rodzinne. Troszczy się o dom i Pat, która obdarzyła go liczną gromadką dzieci.

TVP2, godz. 22.05

Występują: Danny Glover, Paul Butler, Mary Alice, Carl Lumbly, Vonetta McGee i inni. Dramat obyczajowy, 101 min.

ŚRODA 25.10

TVP1

6.00 Kawa czy herbata?, w tym: Kalendarium XX wieku, Sportowa apteka
7.45 V.I.P. - rozmowa Jedynki
8.00 „Moda na sukces" /142/ - serial USA
8.30 Studio pod pięciolinią - mag. muz. dla dzieci
9.00 Wiadomości
9.10 Mama i ja - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 Domowe przedszkole
9.50 Gimnastyka: Kung Fu
9.55 Porozmawiajmy o dzieciach
10.00 „Sława" /32/ - serial USA
10.45 Muzyczna Jedynka
11.00 Słodkie, kwaśne i mrożone, czyli o zapasach na zimę
11.15 Ryby i rybki
11.30 Razem, czy osobno?
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Magazyn Notowań: Słoneczna plantacja /2/
12.40 Powtórka z historii: Stefan Batory
13.00 Wszystko jest muzyką: Wirtuozi fortepianu i skrzypiec

Konkurs fortepianowy z komputera.

13.40 Zbłąkana królewna /2/
14.05 Gość dnia
14.10 Zgadnij! Wykaż się!
14.15 „Wielki objazd siostry Wendy" /2/ - serial ang.
14.25 Lumen 2000
14.55 Program dnia
15.00 Kraina łagodności - pr. poet.-muz.
15.30 „Moda na sukces" /142/ - serial USA /powt./
16.00 Raj - pr. dla młodych widzów
16.25 Baw się z nami - turniej sportowy dla dzieci
16.50 Kalendarium XX wieku
17.00 Teleexpress
17.20 Miliard w rozumie - teleturniej
18.00 „Słoneczny patrol" /14/ - serial USA
18.45 Wieczorynka
19.00 Kilka trudnych pytań
19.30 Wiadomości
20.10 Sto na sto, czyli sto filmów na stulecie kina: „Spotkałem nawet szczęśliwych Cyganów" - jugosł. film fab. /1967 r./, reż. Aleksander Petrowic
21.45 Program publicystyczny
23.00 Wiadomości
23.15 Mam prawo
23.45 „Dekalog VIII" - film TVP /1989 r./, reż. K. Kieślowski, wyk. T. Marczewska, A. Barciś, T. Łomnicki
0.40 Lumen 2000 /powt./
1.05 Program artystyczny
2.00 Zakończenie programu

TVP1

7.00 Panorama
7.10 Sport telegram

7.20 Poranny magazyn Dwójki, w tym: Dziennik krajowy
7.50 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport.
8.00 Program lokalny
8.30 „Wszystko, tylko nie miłość" /14/ - serial USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu /w przerwie obrad, ok. 13.00 Panorama/
14.55 Powitanie
15.00 „Gargantua" /3/ - fr. serial anim.
15.25 Akademia zdrowia Dwójki - pr. sport. /powt./
15.35 Pejzaże wsi polskiej
16.00 Zwierzęta wokół nas: Podaj łapę
16.30 5 x 5 - Wygrajmy razem - teleturniej
17.00 Seans filmowy
17.30 Impresje lat 80.
17.55 Losowanie gier liczbowych Totalizatora Sportowego
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 Koło fortuny - teleturniej
19.35 Po rozum do głowy
20.00 Kandydaci w Dwójce: Waldemar Pawlak

20.50 Sport telegram
21.00 Panorama
21.35 Ekspres reporterów
22.05 Teatr Dwójki - scena popularna: „Niecierpliwość zmysłów" Crebillon /syn/ „Noc i chwila" Jules Renard „Gry małżeńskie", reż. R. Szejd, wyk. M. Pakulnis, B. Linda /na zdjęciu/, A. Biedrzyńska, C. Pazura

23.20 „I piekło zamarzło" - koncert zespołu „Eagles"
0.10 Panorama
0.15 „Władcy umysłów" /3-ost./ „Potęga seriali" - ang. film dok.
1.05 Zakończenie programu

Polsat

8.00 Kalambury - pr. rozr.
8.30 Klub Lady Fitness
8.40 Opiekuńczy duszek /1/ - serial anim.
9.00 Halo Gralmy - mag. muz.
9.20 Ye! Ye! Ye! - pr. muz. dla dzieci
9.30 Skrzydła - serial kom. USA
10.00 Syreny - serial sens. USA
10.55 Kostka szczęścia
11.00 Jesteśmy - pr. red. katol.
11.30 Talk Show - debata
12.30 Magazyn sportowy
14.00 Oskar - mag. film.
14.30 4 x 4 - mag. motoryz.
15.00 Kostka szczęścia
15.05 Halo Gralmy - mag. muz.
15.25 Ye! Ye! Ye! - pr. muz. dla dzieci
15.35 Czarodziejka z Księżyca - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 Link Journal - mag. mody
16.45 I wszyscy razem - serial
17.15 Grace w opałach - serial
17.45 Kalambury - pr. rozr.
18.15 Mamuśki - serial USA
18.45 Informacje
18.55 Dallas - serial obycz. USA
19.50 Informacje
20.05 Airwolf - serial sens. USA
21.00 Gliniarz i prokurator - serial
22.00 Informacje i biznes informacje
22.20 Dolina lalek - serial USA
22.45 Plus minus - pr. publicyst.
23.15 Sztuka sprawiedliwości - mag. prawn.
23.45 Motowiadomości - mag.
0.15 Pożegnanie

Polonia

7.00 Panorama
7.10 Program dnia
7.15 Varius Manx: Zanim zrozumiesz - koncert zespołu
8.00 Tańczyć jak mistrzowie: Bielefeld '94 /powt./
8.30 Kronika niefilmowa mecenasa Witolda Bayera /3/ Pod nadzorem bezpieki - film dok. /powt./
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 5-10-15 - pr. dla dzieci i młodzieży /powt./
10.00 Zespół adwokacki /7/ - serial pol. /powt./
10.50 Opowieści bałtyckie: Statki /powt./
11.10 Zaproszenie /powt./
11.30 Historia - współczesność
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Tulipan /3/ - serial pol.
13.15 Z Polski rodem - rep.
13.45 Za chwilę dalszy ciąg programu - pr. satyr.
14.15 Sejmograf
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.35 Raj - pr. red. katol.
16.00 Krzyżówka szczęścia - teleturniej
16.30 Generał Bronisław Duch - film dok.
17.00 Teleexpress
17.15 Polskie ABC - pr. dla dzieci
18.00 Teatr sensacji: Kroki na schodach, autor: M. Hemar, reż. T. Zygadło
19.20 Dobranocka: Cypisek - syn Rumcajsa
19.30 Wiadomości
20.00 Komedianci: Fakty i fikcje - czyli Nina Andrycz
20.50 Dziennik TV - pr. satyr.
21.00 Panorama
21.30 Kobieta po polsku: Rajska jabłoń - pol. film fab. /1986 r., 103 min./
23.10 Program na czwartek
23.20 Kilka trudnych pytań
23.45 Spotkanie z gwiazdą: Michał Bajor w Łańcucie /2/
0.15 Art Noc
1.05 Panorama /powt. z godz. 21.00/
1.35 Sport telegram
1.40 V Dni Muzyki I. J. Paderewskiego - relacja
2.10 Z Polski rodem - rep.
2.40 Zakończenie programu

Polonia 1

Program nie został zaktualizowany przez nadawcę. **6.00** Jolanda - argent. serial obycz. **6.45** Świat sportu - mag. **7.15** Pełnym gazem - mag. motoryz. **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial USA **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Drużyna specjalna - serial USA **12.20** Filmy anim. dla dzieci **14.00** Maria - serial **14.40** Świat sportu **15.10** Pełnym gazem - mag. **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.40** MacGyver - serial **18.20** Maria - serial **19.10** Drużyna specjalna - serial USA **20.00** Film fab. **21.50** MacGyver - serial **23.35** Maria - serial **0.20** Drużyna specjalna - serial USA **1.10** Film fab. **3.00** MacGyver - serial **4.40** Drużyna specjalna - serial USA **5.10** Maria - serial

TKK

9.00 Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **9.25** Owoce Ziemi Czarnej - film dok. **9.40** Ludzie i sprawy /powt./ **10.00** Dog City - bajka dla dzieci **10.30 Wilk stepowy** - film fab. USA **12.20** Telegazeta **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Sekrety mody i urody: Jak zachować wakacyjną opaleniznę **18.00** Ludzie i sprawy **18.15** Dog City - bajka dla dzieci **18.55** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50 Wilk stepowy** - film fab. USA **21.40** Ludzie i sprawy **22.00** Dookoła sławy /5/ - pr. rozr. **23.05** Potyczki z językiem **23.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **23.50** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.05** Kraków na dzień dobry **8.30** Arabskie noce - film dla dzieci **9.00** Cristal **9.30** Opowieść o flamenco **10.00 Wodzirej** - pol. dram. /powt./ **11.45** Moja dziupla - mag. **12.00** TV Polonia **15.10** Heathcliff **15.35** Pełzaki **16.00** Piętnastolatki - serial fab. USA dla mł. **16.30** Cyklomotoabecadło **17.05** KIM **17.15** Cristal - serial **17.55** Kundel bury i kocury **18.10** Kronika **18.40** 9 i pół - mag. reporterów **19.00** Tani program o poezji **19.15** Podpowiedzi w plenerze **19.30** Czyste szaleństwo **20.00** Droga na szczyt - serial ang. **20.45** Gość TV Kraków **21.00** Idziemy do miasta **21.15** Universitas **21.30** Z medycyną na ty **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.00** Kreacja - krakowski mag. mody **22.30** Twarze teatru po 20-latach **22.55** Nasza antena **23.00 Wybrzeże szkieletów** - film sens. USA **0.35-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Potęga miłości - telenowela kolumb. **19.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **19.30** To i moto - mag. motoryz. **20.00** Detektyw Rose - serial **21.00** Massada - serial histor. USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Potęga miłości - telenowela kolumb. **23.00** Ameryka - droga do zwycięstwa - film dok. USA **23.30** To jest kino - mag. film. **0.00** Crimen - pol. serial hist. **1.00** Niszcząca siła - film dok. USA **1.55** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

6.30 Magic Sports **8.30** Power Play **9.00** Gillette World Sport Special **9.30** Sporty wodne **10.00** Golf. Walt Disney Oldmobile Classics **11.00** Mistrzowie sportu **12.00** Action 5: Beach Clash **13.00** Magic Sports **15.00** Sport od A do Z **16.00** Piłka nożna. Liga włoska **17.00** Action 5 **18.00** Magic Sports **20.00** Mistrzowie sportu **20.15** Piłka ręczna **22.00** Boks **22.55** Wiad. sport. **23.00** Sporty motorowe **0.00** Boks **1.00** Reklama **1.30-2.30** Sporty motorowe

Eurosport

8.30 Jeździectwo **9.30** Pływanie **11.00** Mag. motorowy **13.00** Boks **14.00** Snooker **15.30** Rzutki **17.30** Zawody traktorów **18.30** Wyścigi motocyklowe **19.00** Formuła 1 **19.30** Wiad. sport. **20.00** Wrestling **21.00** Mag. bokserski **22.00** Formuła 1 **22.30** Wyścigi motocyklowe **23.00** Szachy **0.00** Jeździectwo **1.00-1.30** Wiad. sport.

Film Net

8.00 Wyznania dziewczyn - dram. USA **10.00** Cena odwagi - thriller USA **11.30** Podróż do Disneylandu **12.00** Kochany chłopak - dram. USA **14.00** 87 Okręg Eda Mcbaine - thriller USA **15.30** TV E! **16.00** Zostań na tej fali - kom. s-f USA **17.30** Kino krótkich filmów **18.00** Miraż - film sens. USA **19.55** Puchar Coca-Coli **22.00** Faceci ze statku Dunera - austral. dram. wojenny **23.30** Celine Dion

PRO 7

4.40 Domek na prerii - serial **5.25** Taff - mag. inform. **5.45** Pod jednym dachem - serial **6.10** Seriale anim. **8.00** Waltonowie - serial **9.00** Alf - serial **9.30** Grace w opałach - serial **10.00** Morderstwo na wysokości - film krym. USA **12.00** Hart to Hart **12.55** Detektyw Remington Steele - serial **14.00** Arabella Kiesbauer - serial **15.10** Domek na prerii - serial **16.10** Seriale anim. **18.00** Pod jednym dachem - serial **18.30** Alf - serial **19.00** Grace w opałach - serial **19.30** Taff - mag. inform. **19.55** Wiad. **20.15** Weekend u Berniego - kom. USA **22.10** Grzechy miłości - mag. seksuolog. **23.00** Afrodyta - dram. fr. **23.30** Wiad. **23.40** Hart to Hart **1.35** Wiad. **1.45** Detektyw Remington Steele - serial **2.30** Arabella Kiesbauer **3.20** Wiad. **3.30** Dwóch na dwóch - talk show

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Pojedynek rodzinny **6.05** Jeopardy! **6.35** Dobre czasy, złe czasy **7.00** Punkt 7 **7.35** Między nami **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Czas tęsknoty - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny **13.00** Morderstwo to jej hobby **14.00** B. Schäfer **15.00** Ilona Christen **16.00** Hans Meiser **17.00** Jeopardy! **17.30** Między nami **18.00** Dobry wieczór **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Morderecze bliźniaki - niem. thriller erot. **22.15** Stern TV **23.15** Nocny show **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko **1.00** Niezwykle miła rodzinka **1.30** Złote dziewczyny **2.00** B. Schäfer **2.55** Wiad. **3.20** Ilona Christen **4.10** Hans Meiser **5.05** Explosiv

RTL 2

5.40 Tata Major **6.05** Tata Major **6.30** Seriale anim. dla dzieci **10.00** Proszę o uśmiech **10.30** Memories of Me - dram. USA **12.20** Blok pr. dla dzieci **16.40** Cudowne lata - serial **17.10** Przeciwko mafii - serial **18.00** Wiad. **18.15** Top Cops - serial **18.50** Proszę o uśmiech **19.20** Kojak - serial **20.15** And You Thought Your Parents Were Weird - film s-f USA **21.55** Sitting Bull - western USA **23.50** Kłopoty z Dave'em **0.20** David Letterman - show **1.10** Wiad. **1.40** Bez strachu i siodła **2.30** Kłopoty z Dave'em **2.55** Przeciwko mafii - serial **3.45** Bez strachu i siodła

SAT 1

5.30 Niemcy dzisiaj **9.00** Cannon - serial **10.00** Wyspa marzeń - serial **11.00** Komisarz Rex - serial **12.00** Statek miłości - serial **13.00** Trapper John M. D. - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial USA **15.00** MacGyver - serial **16.00** Idź na całość! - teleturn. **17.00** Rodzina Partridge'ów - serial **17.30** Mag. region. **18.00** Ród Wagenfeldów - serial **19.00** Wiad. **19.15** Sport w SAT 1 **19.30** Koło fortuny **20.15** Przygody Bawarczyka na Rugii - serial **21.15** Kryminalne tango - niem. serial krym. **22.15** Picket Fences **23.20** Sakura Killers - film sens. USA-tajw. **0.55** Star Trek: Następne pokolenie - serial **1.45** MacGyver - serial **2.35** Hunter - serial **3.25** Trapper John M. D. - serial **4.15** Statek miłości - serial **5.05** Rodzina Partridge'ów - serial

TNT

6.00-13.00 Seriale anim. dla dzieci **13.00** Kot Tip Top **13.30** Jetsonowie **14.00** Między nami Jaskiniowcami **14.30** Skrzynia skarbów **15.00** Centurioni **15.30** Kapitan Planeta **16.00** Down with Droopy D' **16.30** Wieczór z Bugsem i Duffy **17.00** Dwa niemądre psiaki **17.30** Mały Dracula **18.00** Gdzie jesteś Scooby Doo? **18.30** Maska **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami Jaskiniowcami; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Battleground - film wojenny USA **22.00** The Mating Game - kom. USA **0.00** I Love Melvin - kom. muz. USA **1.25** The Affairs of Dobie Gillis - kom. muz. USA **2.40** Skirts Ahoy! - film obycz. USA **4.30** I Love Melvin - kom. muz. USA

Fakty i fikcje, czyli Nina Andrycz

Komedianci

W programie ilustrowanym fragmentami najwybitniejszych ról aktorki, **Nina Andrycz** recytuje własne wiersze i rozmawia z zaproszonymi na spotkanie gośćmi. Warto przypomnieć, że **Andrzej Kondratiuk**, specjalnie dla niej napisał monodram „Królowa". Jego treścią jest intymna rozmowa pierwszej damy sceny ze swoim lustrem /lustro mówi głosem **Igi Cembrzyńskiej**/, podczas której bohaterka wspominając przeszłość stwierdza, że wielkie gwiazdy są jak motyle - błyszczą krótko, a pamięć o nich jest niezwykle ulotna. Wśród gości **Bogusław Kaczyński** /na zdjęciu/. **48 min.**

Polonia, godz. 20.00

Spotkałem nawet szczęśliwych Cyganów

Ten znakomity film, urzekający prawdą o doli człowieczej, oryginalny i wyrafinowany plastycznie, był w 1967 r. sensacją festiwalu w Cannes, gdzie uhonorowano go Nagrodą Specjalną Jury i nagrodą FIPRESCI. Twórca filmu Aleksander Petrović, którego inny obraz - „Trzy" - otrzymał rok wcześniej Grand Prix na festiwalu w Karlovych Varach, nagrodę na festiwalu w Acapulco i nominację do Oscara, ugruntował tym samym swą pozycję jednego z najwybitniejszych reżyserów jugosłowiańskich. Występują: Bekim Fehmiu, Olivera Vuco, Gordana Jovanović, Bata Živojinović, Mija Aleksić, Rahela Ferari, Etelka Filipovski, Milorad Jovanowić, Miliovoje Djordjević i inni. **Dramat jugosłowiański, 1967 r., 80 min.**

TVP1, godz. 20.10

Teatr Dwójki

Dwie miniatury teatralne, przedstawiające historie miłosne. Występują - „Noc i chwila": Maria Pakulnis /Margrabina/, Bogusław Linda /Hrabia/; „Gry małżeńskie" - Adrianna Biedrzyńska /Marta/ /na zdjęciu/, Cezary Pazura /Piotr/. **75 min.**

TVP2, godz. 22.05

Dekalog osiem

„Pod spokojną, wyważoną narracją tego filmu ukrywa się istny czarny wir namiętności, w który widz zostaje wciągnięty nawet wbrew swojej woli" - pisał po premierze „Dekalogu, osiem" jeden z krytyków. Film ten zyskał opinię jednego z najważniejszych i najlepszych w całym cyklu. Występują: Teresa Marczewska, Maria Kościałkowska, Artur Barciś, Tadeusz Łomnicki, Marian Opania i inni. **55 min.**

TVP1, godz. 23.45

CZWARTEK 26.10

TVP1

6.00 **Kawa czy herbata?,** w tym: **Kalendarium XX wieku, Sportowa apteka**
7.45 **V.I.P. - rozmowa Jedynki**
8.00 **„Szaleństwa Alvina Wiewiórki"** - ang. serial anim.
8.30 **Kolory** - pr. dla dzieci
8.45 **Spotkanie z lokomotywą:** „Wagony do niej podoczepiali"
9.00 **Wiadomości**
9.10 **Mama i ja** - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 **Domowe przedszkole**
9.50 **Gimnastyka buzi i języka** /4/
9.55 **Porozmawiajmy o dzieciach**
10.05 **„Rewir Wolffa"** /9/ „Zabójstwo jest karalne" - niem. serial krym.
10.50 **Muzyczna Jedynka**
11.00 **Gotowanie na ekranie** - mag. kulinarny
11.20 **To jest łatwe:** oczko w prawo..., oczko w lewo
11.30 **Taki jest świat**
12.00 **Wiadomości**
12.10 **Agrobiznes** - roln. pr. inform.
12.15 **Magazyn Notowań:** Razem raźniej, Warzywa na zimę

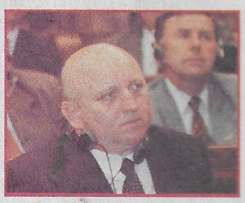
Czwartkowe spotkania z przyrodą

12.40 **Klinika zdrowego człowieka:** Krwiodawstwo w Polsce
13.00 **Strzał w dziesiątkę**
13.05 **Między nami, zwierzętami**
13.25 **Strzał w dziesiątkę**
13.30 **Sposób na Afrykę**
14.00 **„Zwierzęta świata":** „Kirawira - rzeka krokodyli" /1/ - serial ang.
14.30 **Strzał w dziesiątkę**
14.35 **Brzuch** /mag. poświęcony warzywom/
14.50 **Program dnia**
15.00 **Potop popu** - mag. muz.
15.30 **„Domowe ZOO"** /1/ /Safari za kuchynou/ „Szalony pomysł" - serial słow., reż. Radim Cvrsek, wyk. Z. Studenkova, L. Dohnansky, M. Michna
16.00 **„Gawęda muzyczna mistrza":** Urszula Dudziak
16.25 **Król zwierząt** - quiz przyr. dla dzieci
16.50 **Kalendarium XX wieku**
17.00 **Teleexpress**
17.20 **Filmidło** - mag. film.
17.40 **Automania**
18.05 **„Tata Major"** /18/ - serial kom. USA
18.35 **Magazyn katolicki**
18.50 **Wieczorynka**
19.00 **Kilka trudnych pytań**
19.30 **Wiadomości**
20.10 **„Żar tropików"** - serial izrael.-kanad.
21.05 **Wieczór publicystyczny**
22.35 **Diariusz** - mag. rządowy
23.00 **Wiadomości gospodarcze**
23.15 **Pegaz** - tygodnik kulturalny
23.45 **„Kino europejskie"** /6-ost./ - ang. serial dok.
0.45 **Hity Jedynki** /powt./
2.00 **Zakończenie programu**

TVP2

7.00 **Panorama**
7.10 **Sport telegram**

7.20 **Poranny magazyn Dwójki,** w tym: **Dziennik krajowy**
7.50 **Akademia zdrowia Dwójki** - pr. sport.
8.00 **Program lokalny**
8.30 **„Dzieciaki, kłopoty i my"** /15/ - serial USA
9.00 **Transmisja obrad Sejmu** /w przerwie obrad, ok. 13.00 **Panorama**/



Premier Józef Oleksy w Sejmie.

14.55 **Powitanie**
15.00 **„Dookoła świata z Willym Fogiem"** /16/ „Przygoda na Hawajach" - hiszp. serial anim.
15.25 **Akademia zdrowia Dwójki** - pr. sport. /powt./
15.35 **Studio Sport:** TV-Moto-Sport
16.00 **Animals**
16.30 **5 x 5 - Wygrajmy razem** - teleturniej
17.00 **Mniejszości narodowe:** „Głos zza Olzy" - film dok. W. Sarnowicza
17.20 **Publicystyka kulturalna**
18.00 **Panorama**

Studio „Panoramy".

18.10 **Program lokalny**
19.05 **Jeden z dziesięciu** - teleturniej
19.35 **Klub pana Rysia** - pr. dla dzieci
20.00 **Kandydaci w Dwójce: Jacek Kuroń**
20.50 **Sport telegram**
21.00 **Panorama**
21.35 **Sto na sto, czyli sto filmów na stulecie kina: „Ucieczka skazańca"** - fr. film fab. /1956 r., 95 min./
23.10 **Dossier**
24.00 **Panorama**
0.05 **Kocham kino: „Jag Mandir"** - film dok.
1.35 **Zakończenie programu**

Polsat

8.00 Kalambury
8.30 Klub Lady Fitness
8.40 Czarodziejka z Księżyca - serial anim.
9.00 Halo Gra!my - mag. muz.
9.20 Ye! Ye! Ye!
9.30 Grace w opałach - serial
10.00 Dallas - serial
10.55 Kostka szczęścia
11.00 Kuba zaprasza - talk show
11.30 Pamiętnik nastolatki
12.00 W drodze - pr. katol.
12.30 Link Journal - mag. mody
13.00 Twój lekarz - mag. med.
13.30 Plus minus - pr. publicyst.
14.00 Panny polskie
15.00 Kostka szczęścia
15.05 Halo Gra!my - mag. muz.
15.25 Ye! Ye! Ye!
15.35 Grand Prix - film anim.
16.00 Informacje
16.15 Tylko dla dam - mag.
16.45 I wszyscy razem - serial
17.15 Webster - serial kom. USA
17.40 Kostka szczęścia
17.45 Kalambury
18.15 Sztuka informacji
18.45 Informacje
18.55 Tequila i Bonetti - serial
19.50 Informacje
20.05 Nieustraszony - serial
21.00 Z ostatniej chwili - seria
22.00 Informacje i biznes informacje
22.20 Życie jak sen - serial USA
22.45 Plus minus - pr. publicyst.
23.15 4 x 4 - mag. motoryz.
23.45 Gillette World Sport Special - mag. sport.
0.15 Pożegnanie

Polonia

7.00 Panorama
7.10 Program dnia
7.15 V Dni Muzyki I. J. Paderewskiego - relacja /powt./
7.45 Generał Bronisław Duch - film dok. /powt./
8.15 Sejmograf /powt./
8.25 Spotkanie z gwiazdą: Michał Bajor w Łańcucie /2/
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Polskie ABC - pr. dla dzieci /powt./
10.00 Komedianci: Fakty i fikcje - czyli Nina Andrycz /powt./
10.50 Sylwetki: Sen o Victorii - rep.
11.20 Dziennik TV - pr. satyr.
11.30 Raj - pr. red. katol. /powt./
12.00 Wiadomości
12.10 Agrobiznes - roln. pr. inform.
12.15 Kobieta po polsku: Rajska jabłoń - pol. film fab.
13.55 Tańczyć jak mistrzowie: Bielefeld '94 /powt./
14.25 Rozmowa dnia
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 Tańce w dawnej Polsce
15.35 Magazyn katolicki
16.00 Muzyczna Jedynka
16.30 Cywilna kontrola nad wojskiem
17.00 Teleexpress
17.15 WOW [1/13] - serial dla młodych widzów, reż. J. Łukaszewicz
17.40 Mielec - rep.
18.00 Wielka miłość Balzaka /5/ Spotkanie w Sankt-Petersburgu - serial pol.-fr.
19.00 Auto-Moto-Klub - mag. sport.
19.20 Dobranocka
19.30 Wiadomości
20.00 Studio Kontakt
20.30 Maryla Rodowicz w Buffo /2/
21.00 Panorama
21.30 Czwartkowy teatr satelitarny: Wieczór z K. Kutzem Zapach orchidei
23.25 Program na piątek
23.30 Kilka trudnych pytań
23.55 Przegląd publicystyczny
0.55 Panorama /powt. z godz. 21.00/
1.25 Sport telegram
1.30 Sport z satelity
2.10 Komedianci: Fakty i fikcje - czyli Nina Andrycz /powt./
3.00 Zakończenie programu

Polonia 1

Program nie został zaktualizowany przez nadawcę **6.00** Jolanda - serial **6.45** Drużyna specjalna - serial USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** MacGyver - serial sens. USA **10.40** Maria - serial argent. **11.30** Drużyna specjalna - serial USA **12.20** Filmy anim. dla dzieci **14.00** MacGyver - serial **14.40** Maria - serial **15.35** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.30** MacGyver - serial USA **18.20** Maria - serial **19.10** Drużyna specjalna - serial USA **20.00** Film fab. **21.45** T&T - serial USA **22.15** Jeden + dziesięć - serial USA **22.45** MacGyver - serial USA **23.35** Maria - serial **0.20** Drużyna specjalna - serial USA **1.10** Film fab. **3.00** T&T - serial **3.30** Jeden + dziesięć - serial **3.50** MacGyver **4.40** Drużyna specjalna - serial USA **5.10** Maria - serial **5.10** Maria - serial

TKK

9.00 Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **9.25** Sekrety mody i urody: Jak zachować wakacyjną opaleniznę **9.40** Ludzie i sprawy /powt./ **10.00** Dog City - bajka dla dzieci **10.30** Dookoła sławy /5/ - pr. rozr. **11.35** Czas na sport w wyd. lokalnym **12.25** Telegazeta **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Powitanie **17.45** Potyczki z językiem **18.00** Ludzie i sprawy **18.15** Dog City - bajka dla dzieci **18.55** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **19.50** Ukryty II - horror s-f USA **21.30** Ludzie i sprawy **21.50** Filmowa interpretacja sztuki - Artysta i jego czasy /2/ **23.00** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **23.25** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.05** Kraków na dzień dobry **8.30** Dzieci i piosenki **9.00** Cristal - serial **9.30** Tajemnice wszechświata **10.00** Artystyczny kant /powt./ **11.45** Mag. rodzinny **12.00** TV Polonia **15.00** Program dnia **15.10** Szmacianki **15.20** Astrofarma **15.30** W Bucikowie **15.35** Przygody kota Feliksa **16.05** Miód i pszczoły - fr. serial dla mł. **16.30** Tak było, jak jest? - mag. dok. **17.15** Cristal - serial **17.55** Poza kadrem **18.10** Kronika **18.40** U siebie - mag. mniejszości narod. **19.00** Bibliowizja **19.30** Czwarta europejska noc jazzowa **20.00 Nagi cel** - kom. krym. **21.45** Kronika **21.55** Sport **22.00** Pro moto - mag. motoryz. **22.30** W harmonii ze światem **22.55** Nasza antena **23.00 Ostatni bastion** - film **0.00-1.00** Koncert /powt./

ATV

18.05 Potęga miłości - telenowela kolumb. **19.00** Teatrzyk Intryg przedstawia - fr. serial sens. **19.30** Disco polo **20.00** Sprawiedliwość po godzinach - serial sens. USA **21.00** New Age - film dok. **21.35** Muzyka MCM **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Potęga miłości - telenowela kolumb. **23.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **23.30** To i moto - mag. motoryz. **0.00** Detektyw Rose - serial krym. **0.50** Massada - serial histor. USA **1.40** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

SATELITARNE

DSF

6.30 Magic Sports **8.30** Power Play **9.00** Sporty wodne **9.30** Futbol Mundial **10.00** Sport od A do Z **11.00** Piłka nożna **12.00** Action 5 **13.00** Magic Sports **15.00** Sporty motorowe **16.00** Piłka ręczna **17.00** Action 5 **18.00** Magic Sports **19.55** Wiad. **20.00** Taniec **22.00** Mag. żeglarski **22.55** Wiad. sport. **23.00** Futbol Mundial **23.30** Gillette World Sport Special **0.00** Mag. żeglarski **0.55** Best Direct **1.25** Boks **2.20-2.50** Futbol Mundial

Eurosport

8.30 Jeździectwo **9.30** Pływanie **11.00** Taniec **12.00** Tenis **12.30** Formuła 1 **13.00** Slam **13.30** Eurofun **14.00** Szachy **15.00** Golf **17.00** Mag. olimp. **17.30** Triathlon **18.30** Mag. motor. **19.30** Wiad. sport. **20.00** Superbike **21.00** Wrestling **22.00** Kickboxing **23.00** Rzutki **0.00** Mag. lekkoatlet. **1.00-1.30** Wiad. sport.

Film Net

8.00 W cieniu zabójcy - dram. USA **10.00** Bicie serca - film USA **12.00** Boski upadek - dram. USA **14.00** Burze i róże - film USA **16.00** Twardziel - dram. USA **18.00** Za kulisami - „Baywatch" **19.00** Agencja modelek - serial **20.00** Bogowie muszą być szaleni - kom. USA **22.00** Istota - horror USA **0.00** Pierwsze miłości

PRO 7

4.40 Domek na prerii - serial **5.25** Taff - mag. inform. **5.45** Pod jednym dachem - serial **6.05** Seriale anim. dla dzieci **7.55** Waltonowie - serial **8.55** Alf - serial **9.25** Grace w opałach - serial **9.55** Zgubiono - znaleziono - kom. ang. **12.00** Hart to Hart **13.00** Detektyw Remington Steele - serial **14.00** Arabella Kiesbauer **15.05** Domek na prerii - serial **16.05** Seriale anim. dla dzieci **18.00** Pod jednym dachem - serial **18.25** Alf - serial **19.00** Grace w opałach - serial **19.30** Taff - mag. inform. **19.55** Wiad. **20.15** Akta X **21.15** Renegat - serial **22.15** Strefa śmierci - film s-f USA **0.05** Pro movie - mag. film. **0.35** Wiad. **0.45** Reporterzy **1.35** Renegat - serial **2.20** Wiad. **2.30** Arabella Kiesbauer **3.25** Hart to Hart **4.10** Wiad.

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Pojedynek rodzinny **6.05** Jeopardy! **6.35** Dobre czasy, złe czasy **7.00** Punkt 7 **7.35** Między nami **8.05** Historia Springfieldów **9.05** Santa Barbara **10.00** Moda na sukces **10.30** Czas tęsknoty **11.00** Właściwa cena **11.30** Pojedynek rodzinny **12.00** Punkt 12 **12.30** Złote dziewczyny **13.00** Morderstwo to jej hobby **14.00** Bärbel Schäfer **15.00** Ilona Christen **16.00** Hans Meiser **17.00** Jeopardy! **17.30** Między nami **18.00** Dobry wieczór **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy **20.15** April, April **21.15** Klinika miejska **22.15** Ścigana **23.15** Nocny show **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko **1.00** Niezwykle miła rodzinka **1.30** Złote dziewczyny **2.00** Bärbel Schäfer

RTL 2

5.40 Tata major **6.05** Tata major **6.30** Blok pr. dla dzieci **10.00** Proszę o uśmiech **10.30** And You Thought Your Parents Were Weird - film sf USA **12.05** Blok pr. dla dzieci **16.40** Cudowne lata - serial **17.10** Przeciwko mafii - serial **18.00** Wiad. **18.15** Top Cops - serial **18.50** Proszę o uśmiech **19.20** Kojak - serial **20.15** Pod naciskiem - thriller niem. **22.00** Redakcja **23.00** Nick Knight - serial **23.50** Bez siodła i strachu **0.45** David Letterman - show **1.35** Wiad. **2.05** Redakcja **2.55** Nick Knight - serial **3.45** Przeciwko mafii - serial **4.35** Bez siodła i strachu

SAT 1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Cannon - serial **10.00** Wyspa marzeń - serial **11.00** Kryminalne tango - serial **12.00** Statek miłości - serial **13.00** Trapper John M.D. - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** MacGyver - serial **16.00** Idź na całość! **17.00** Rodzina Partridge'ów - serial **17.30** Mag. region. **18.00** Ród Wagenfeldów - serial **19.00** Wiad. **19.15** Sport **19.30** Koło fortuny **20.15** Komisarz Rex - serial **21.15** Schreinemakers live - show **0.00** Claudine - film obycz. USA **1.45** Star Trek: Następne pokolenie - serial **2.35** MacGyver - serial **3.25** Trapper John M.D. - serial **4.15** Statek miłości - serial **5.05** Rodzina Partridge'ów - serial

TNT

9.15 Dwa niemądre psiaki **9.30** Richie Rich **10.00** Dzieciaki Flinstonów **10.30** Łapa, łapki **11.00** Kwicky Koala **11.30** Dinozaur Dink **12.00** Wrzosowe urwisko **12.30** Sharky i George **13.00** Kot Tip Top **13.30** Jetsonowie **14.00** Między nami Jaskiniowcami **14.30** Skrzynia skarbów **15.00** Centurioni **15.30** Kapitan Planeta **16.00** Down with Droppy D' **16.30** Wieczór z Bugsem i Duffy **16.45** Premiery kreskówek **17.00-20.00** Seriale anim. dla dzieci; Wieczór filmowy w TNT: **20.00** Bridge to the Sun - film fr.-USA **22.00** Ci, których spisano na straty - dram. USA **0.15** Buster na froncie - kom. USA **1.40** Quick Before It Melts - kom. USA **3.25** You're in the Army Now - kom. USA **4.50** Dobroczyńca ludzkości - kom. USA

Wielka miłość Balzaka /5/

Balzak jest pochłonięty pracą nad swym gigantycznym przedsięwzięciem literackim. W 1841 roku umiera mąż Eweliny, Wacław Hański. Po ośmiu latach rozstania pani Hańska spotyka się z Balzakiem w Petersburgu. Nie chce jednak wyrazić zgody na małżeństwo. **Występują: Pierre Meyrand, Beata Tyszkiewicz /na zdjęciu/, Zdzisław Mrożewski, Jolanta Rakiej. 51 min.**

Polonia, godz. 18.00

Ucieczka skazańca

„Ucieczka skazańca", nagrodzona za reżyserię na festiwalu w Cannes w 1957 r., należy do najlepszych filmów Roberta Bressona, twórcy m.in. „Kieszonkowca", „Mouchette", „Procesu Joanny d'Arc" i „Łagodnej".

Kanwą scenariusza stała się autentyczna historia francuskiego uczestnika ruchu oporu André Devigny, który współpracował zresztą przy realizacji „Ucieczki" jako konsultant. W filmie nosi on nazwisko Fontaine. **Francja, 1956, 95 min.**

TVP2, godz. 21.35

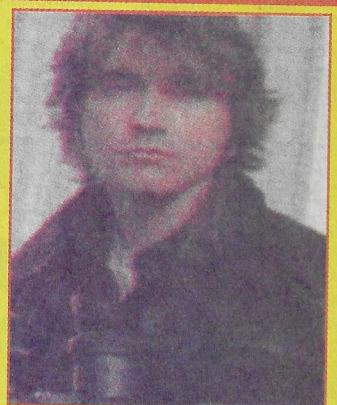
Zapach orchidei

50 letni żarliwy katolik pod wpływem szokującego gościa - nagiej dziewczyny - ulega przemianie.

Występują: **Jan Peszek, Anna Majcher, Jan Frycz** /na zdjęciu/, **Igor Śmiałowski i inni.**

Polonia, godz. 21.30

Z ostatniej chwili /36/



Fennell Antonelli i reporterka Shelley mają wypadek samolotowy. W katastrofie ginie pilot i Shelley, Fennell i Antonelli uchodzą z życiem, ale mają obrażenia wewnętrzne. Zastanawiają się, czy zostać na miejscu wypadku, czy szukać pomocy na własną rękę. Nowy reporter odgrywa się za zwolnienie z kanału 10... **60 min.**

Polsat, godz. 21.00

Zdjęcia: PAT, PAP-CAF, Aleksander Piekarski, Grzegorz Romański, Sławomir Stachura, Piotr Mazur.

Redakcja nie odpowiada za zmiany w programach.

Carreras piekł kiełbaski na ruszcie!

Dobroczynni tenorzy

Księżna Diana niedawno zaszczyciła swą obecnością koncert dobroczynny zorganizowany przez Luciano Pavarottiego w Modenie. Koncert pozwolił na zebranie funduszy na budowę centrum terapeutyczno-muzycznego w Mostarze, bośniackim mieście ciężko doświadczonym przez wojnę.

Pieniądze zbiera również inny słynny tenor - **Jose Carreras.** Od lat uczestniczy czynnie w zasilaniu założonej przez siebie międzynarodowej fundacji do walki z białaczką /sam kiedyś na nią chorował, wyleczył się dzięki przeszczepowi szpiku kostnego w 1987 roku/. Niedawno wiedeńczycy przez cały dzień tłumnie oblegali kiosk, w którym artysta, przepasany białym fartuchem, sprzedawał smażone przez siebie na ruszcie kiełbaski. Całkowity dochód z tej akcji został przeznaczony na walkę z białaczką.

Trzech najsłynniejszych tenorów świata oznajmiło dziennikarzom na murawie stadionu Wembley w Londynie 11 bm., że planują wielkie światowe wspólne tournee na czterech kontynentach świata. Od lewej: Placido Domingo, Jose Carreras i Luciano Pavarotti. *Fot. PAP/CAF*

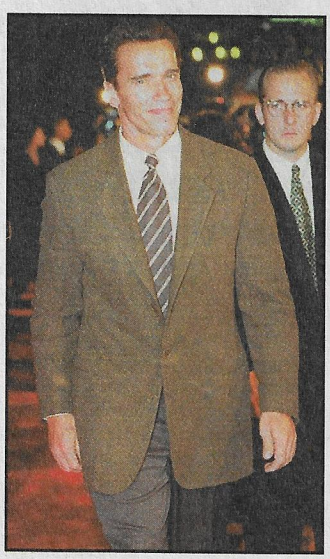
Po nagrodach za film „Pulp Fiction"

CZARNY, CZYLI GORSZY?

Dzięki nagrodzie na festiwalu w Cannes w 1991 roku za drugoplanową rolę w filmie Spike'a Lee pt. „Jiungle Ferer" Samuel L. Jackson zdobył silną pozycję w Hollywood. Wcześniej ten czarnoskóry aktor grał jedynie epizody w mało znaczących filmach.

Uznanie w Europie otworzyło mu drogę do kasowych superprodukcji, takich jak **„Jurassic Park", „True Romance"** czy **„Fresh"**. Jednak Jackson nie był specjalnie zadowolony ze swych dokonań.

Dopiero scenariusz **„Pulp Fiction"** pozwolił mu zaprezentować możliwości aktorskie. Quentin Tarantino, tworząc postać Julesa Winnfielda nie wyobrażał sobie, że mógłby się w nią wcielić ktoś inny. Film odniósł ogromny sukces na festiwalu w Cannes w 1994 roku zdobywając Złotą Palmę, a para głównych aktorów - **Samuel L. Jackson i John Travolta** - swymi kreacjami zapisała się w historii kina. Członkowie amerykańskiej Akademii Filmowej postanowili przyznać nominację do nagrody za pierwszoplanową rolę tylko Travolcie, Jackson musiał się zadowolić nominacją za rolę drugoplanową, mimo że wkład pracy obu aktorów był porównywalny. Wywołało to wiele protestów. Sam pokrzywdzony gorzko skomentował: **„Czarni aktorzy są niedoceniani i znacznie gorzej opłacani w porównaniu do swych białych kolegów".** Wbrew temu co mówi, 46-letni Samuel L. Jackson otrzymuje propozycje od najlepszych reżyserów i producentów filmowych.



Amerykański gwiazdor filmowy Arnold Schwarzenegger przybył na premierę komedii „Get Shorty" w Hollywood 12 bm. *Fot. PAP/CAF*

Jordan i Bugs

Michael Jordan postanowił pójść w ślady Shaquille'a O'Neala, swego kolegi z boiska i korzystając z przerwy w rozgrywkach NBA zgodził się zagrać w długometrażowym filmie pt. „Space Jam". Jego partnerem będzie królik Bugs Bunny - postać rysunkowa.

Julia Ormond jest młodą, skromną i inteligentną angielską aktorką. Mieszka sama w Hackney, na przedmieściach Londynu.

Julia Ormond - nowa gwiazda?

Młoda, skromna i... popularna

Aż trudno uwierzyć, że jest ona obecnie jedną z najchętniej obsadzanych aktorek. Niedługo będzie można ją zobaczyć w filmie „Lancelot", gdzie zagra u boku **Richarda Gere i Seana Connery'ego.** W równie doborowym towarzystwie Julia Ormond wystąpiła w „Sabrinie", w reżyserii **Sydneya Pollacka** z udziałem **Harrisona Forda.** Swe pierwsze doświadczenia aktorskie zdobywała na scenie. Zagrała również w kilku telenowelach. Przełomem była rola w „Dzieciątku z Macon" w reżyserii Petera Greenawaya, w której zauważyli ją producenci z Hollywood.

Księżna Diana marzy o karierze modelki

SKANDAL NA DWORZE

BBC zakończyła produkcję filmu „Over Exposed", którego tematem jest historia flirtu księżnej Diany z członkiem jej ochrony osobistej Kenem Wharfe.

Angielska aktorka **Christiana Hance**, która ma ten sam wzrost, figurę, uśmiech, włosy i sposób bycia, bardzo przypomina prawdziwą księżnę Walii. Film będzie dostępny w Anglii na kasetach wideo w listopadzie tego roku. Tymczasem lady Diana wydaje się nie przejmować filmem, który może być przyczyną kolejnego skandalu na dworze angielskim.

Wprawdzie zrezygnowała z aspiracji, by zostać aktorką, ale wciąż marzy o pracy modelki. Niedawno zwierzyła się swoim przyjaciołom: **„Od czasu jak dzieci są w college'u, mam dużo wolnego czasu i mogłabym zająć się paradowaniem na wybiegu prezentując stroje mojego przyjaciela Versace".**

Chuck Norris zaszył się z kochanką Moniką na „rancho samotnego wilka”

TRUDNY START

Chuck Norris dzięki serialowi telewizyjnemu „Strażnik Teksasu” zdobył olbrzymią popularność. Niektórzy nazywają go „Zorro lat 90”. Na swój sukces Carlos Rey - bo takie jest jego prawdziwe nazwisko - pracował długo i cierpliwie.

Był dzieckiem bardzo biednych rodziców, maltretowanym przez ojca pijaka, który wyśmiewał jego nędzną posturę i niewielki wzrost. Chuck bardzo długo był zamkniętym w sobie, nieśmiałym samotnikiem pozbawionym przyjaciół. Od najmłodszych lat jego pasją było kino - większość wolnego czasu spędzał w ciemnej sali kinowej, oglądając po kilka razy te same historie. Któregoś dnia, przezwyciężając nieśmiałość, zapisał się na kursy walk Wschodu. Ten moment decydująco wpłynął na jego przyszłość. Ucząc się karate, nauczył się też walczyć ze swoimi słabościami, stał się silny fizycznie i psychicznie. Chuck osiągnął w tym sporcie najwyższe wtajemniczenie i występował na wielu matach świata. Gdy otworzył swoją własną szkołę karate, zaczęły do niej uczęszczać znane hollywoodzkie gwiazdy. Jedną z nich był **Steven McQueen,** który stał się przyjacielem Norrisa. To właśnie on poradził Chuckowi spróbować swych sił w filmie. Pierwszą rolę Chuck Norris otrzymał w filmie „Rok smoka” u boku samego Bruce'a Lee i tak zaczęła się jego kariera filmowa. Dzisiaj Chuck ma 56 lat i dwóch dorosłych synów - **Mike'a** /32 lata/ i **Erica** /27 lat/. Cztery lata temu, po 30 latach małżeństwa, opuścił żonę Dianę - zakochał się bowiem w 27-letniej projektantce mody, Monice. Sprzedał swoją rozległą posiadłość w Hollywood i zamieszkał razem z ukochaną na rancho w Teksasie, które nazwał „The Lone Wolf Rach” /„ranczo samotnego wilka”/. To na tym rancho kręcone są kolejne odcinki serialu „Strażnik Teksasu”. By nie rozstawać się z Moniką, Chuck zastrzegł sobie ten warunek w kontrakcie.

Biografia Jodie Foster

Proste życie

Niedawno ukazała się w USA biografia Jodie Foster. W podtytule autor napisał: „Najbardziej wpływowa kobieta w Hollywood”.

Nie ma w tym wiele przesady. Przygodę z filmem Jodie zaczęła w wieku 3 lat. Zagrała wówczas w reklamówce. Mając 13 lat otrzymała Złotą Palmę w Cannes za rolę w „Taksówkarzu”. Dziś ma na koncie dwa Oscary, a jej majątek szacuje się na 30 mln dolarów. Życie prywatne **Jodie Foster**, jak na gwiazdę tego formatu, jest skromne. Amerykańska aktorka mieszka w wynajętej willi, jeździ używanym samochodem kupionym okazyjnie. W ramach relaksu ogląda telewizję. Mówi o sobie: „Nie mam luksusowych samochodów, jachtów, domów wartych miliony dolarów, gdyż zmuszałoby to mnie do kręcenia komercyjnych filmów, a ja wolę życie proste, ale za to zgodne z moimi ideami”. Jest drugi powód, dla którego Jodie Foster nie afiszuje się ze swym bogactwem i popularnością: aktorka do dziś pamięta zamach na Ronalda Reagana, którego dokonał zakochany w niej psychopata, chcąc zwrócić na siebie uwagę.

Jodie Foster *Fot. PAP/CAF - archiwum.*

Odmówił wizyty u Ojca Świętego

Grzeszna dusza Mela Gibsona

Na szkocką premierę „Brave Heart” Mel Gibson przybył odziany w szkocką spódniczkę zwaną kiltem i wykonał zaimprowizowany taniec.

Towarzyszyła mu narzeczona **Angusa MacFadyena**, który grał Roberta de Bruce w tym samym filmie. Para ta planuje ślub, nie mogą się tylko dogadać co do formy uroczystości - ona chce wielkiej rodzinnej fety, on cichego ślubu.

Gibson ostatnio zrezygnował ze spotkania z Ojcem Świętym Janem Pawłem II, mimo że dostał od niego oficjalne zaproszenie. Aktor wymówił się pilnymi projektami filmowymi i chronicznym brakiem czasu. Prawda jest inna - wyjawił ostatnio nieoficjalnie gwiazdor: - **Mam grzeszną duszę i gdyby Ojciec Święty spojrzał w moje oczy, zaraz by to zauważył!**

Eastwood prezydentem?

Znany nie tylko z filmów o Brudnym Harrym amerykański aktor **Clint Eastwood** pełnił do niedawna funkcje burmistrza miasteczka Carmel. Jego znajomi twierdzą, że Clint chce za trzy lata wystartować w wyborach na gubernatora Kalifornii. Gdyby mu się powiodło, na pewno nic nie powstrzyma go przed marszem na Biały Dom. W amerykańskiej historii jest już precedens - prezydent Reagan był gubernatorem Kalifornii zanim wygrał wybory prezydenckie. Tak jak Reagan, Eastwood jest zagorzałym republikaninem.

Przyjaźń rodzin Cruisów i Hoffmanów

Spotkanie w hotelu

Bohaterowie filmu „Rain Man” - Dustin Hoffman i Tom Cruise - spotkali się w Hyde Park Hotel, nie opodal rezydencji państwa Hoffmanów w dzielnicy Kensington. Tom przebywa w Londynie w związku ze zdjęciami do kinowej wersji telewizyjnego serialu „Mission Impossible” w towarzystwie żony Nicole Kidman i dwójki dzieci.

Wybieg złamanych serc

Takie supermodelki jak Naomi Campbell czy Cindy Crawford zostawiają setki złamanych serc, gdyż „są za bardzo zakochane w sobie”. - Większość ludzi zakochuje się w kimś, kto posiada cechy, jakich nam brakuje - mówi psycholog dr Joyce Brothers. - Ale supermodelki są zwykle całkowicie usatysfakcjonowane sobą, ponieważ mają wszystko - urodę, pieniądze, sławę - i nie zakochują się w innych.

Naomi pokazywała się już z ponad pół tuzinem narzeczonych; byli to m.in. bokser **Mike Tyson**, aktor **Robert De Niro** i muzyk **Eric Clapton.** Zaręczyny z **Adamem Clytonem** z zespołu U2 szybko zerwała. **Christie Brinkley** rozwiodła się z **Ricky Taubmanem** w ciągu kilku miesięcy. Historia powtarza się w przypadku **Cindy Crawford i Richarda Gere** i trzeciego małżeństwa **Cheryl Tieg** z **Tonym Peckiem**, synem aktora **Gregory Pecka.** Romans **Christy Turlington** z aktorem **Rogerem Wilsonem** i jej flirt z **Christianem Slaterem** zakończyły się łzami. Dr Brothers, która prowadziła kącik złamanych serc w jednym z amerykańskich magazynów, twierdzi również, że królowe pokazów mody nie zawsze sprawdzają się w łóżku. „Muszą pozostawać bardzo szczupłe, a bycie chudą nie czyni nikogo lepszą kochanką” - dodaje pani doktor.

/MN/

HURTOWNIA KOBERCÓW
OFERUJE:
DYWANY, CHODNIKI
DUŻY WYBÓR
NISKIE CENY
CIEKAWE
WZORNICTWO
KIELCE
ul. ŹRÓDŁOWA 8
353/WZ/VAT

HURTOWNIA MJS
Kielce, ul. Żniwna 4/6, tel. 482-94
poleca:
RAJSTOPY, SKARPETY, BIELIZNĘ
dla dzieci i dorosłych
Zapraszamy codziennie 8-16
soboty 8-14
151/akm/vat

PRZEDSIĘBIORSTWO WIELOBRANŻOWE
HAWED
ZAPRASZA DO HURTOWNI
wędlin
BIURO HANDLOWE KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel./fax 68-21-21
❒ HURTOWNIA NR 1, KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel. 450-82
❒ HURTOWNIA NR 2, KIELCE, UL. KARCZÓWKOWSKA 44, tel. 505-06
❒ HURTOWNIA NR 3, KIELCE, UL. CHAŁUBIŃSKIEGO 13, tel. 68-32-32
❒ HURTOWNIA NR 4, PIŃCZÓW, UL. 3 MAJA 30, TEL. 751-30
230/MK/VAT

RADIO KIELCE
71.15
Cały czas na fali ...
101,4
REKLAMA
Kielce tel./fax 68-13-13
Radom tel. 63-33-63
Tarnobrzeg tel. 22-28-52
bo/AR8

REGO s.c. SKUP ZŁOMU metali
STARACHOWICE ul. Beskidzka 25 (047) 73-34-30
BUSKO-ZDRÓJ Bronina 99 (0496) 68-95
RADOM ul. Betonowa 9 (048)518-05
KIELCE ul. Wikaryjska 27a (041) 68-27-05
miedź mosiądz brąz aluminium
i inne metale kolorowe
ZNOWU NOWE CENY!!!
Przyjdź, a przekonasz się, że sprzedasz najlepiej
ZAPRASZAMY ZAPRASZAMY
Dla stałych klientów specjalne cenniki
2R/k

APARATY SŁUCHOWE
* DOBÓR * WKŁADKI INDYWIDUALNE *
* SERWIS * SPRZEDAŻ RATALNA *
(nieoprocentowana)
KONSULTACJE LARYNGOLOGICZNE
GABINET „LOGO"
Kielce, ul. Paderewskiego 14 (d. Buczka)
tel. 66-31-67
315/wz/vat

WYKŁADZINY PODŁOGOWE PCV
SZER. 1,5 M; 2 M; 3 M; 4 M;
HURT-DETAL
DLA ODBIORCÓW HURTOWYCH UPUSTY OD CEN FABRYCZNYCH
HURTOWNIA „MARTEX" ul. Chęcińska 14a
codziennie 9.00-17.00
soboty 9.00-14.00
tel./fax 61-42-39
164/vat/akm

WYKŁADZINY PCV
4 m, 3m, 2m, 1,5 m
DYWANY
Kielce, Pakosz 48, 61-40-53
PRZY ZAKUPACH HURTOWYCH UDZIELAMY UPUSTU OD CEN FABRYCZNYCH
SKLEP FIRMOWY DYMIŃSKA 38
wjazd od W. Polskiego
NISKIE CENY!
166/VAT/AKM

DYWANY
CHODNIKI
HURT * DETAL
HURTOWNIA „DYWANIK"
Kielce, ul. Chęcińska 14A
codziennie 9-17
soboty 9-14
61-49-71
CAŁA GAMA
wzorów
fasonów
kolorów
RATY BEZ ŻYRANTÓW
RATY BEZ ŻYRANTÓW
165/VAT/AKM

BBB
WÓZKI DZIECIĘCE
● ŁÓŻECZKA
● CHODZIKI
● NOSIDEŁKA
● FOTELIKI SAMOCHODOWE
Kielce, Rynek 17
/obok „Sołtyków"/
21/wz/vat/k

257/wz/vat
PRZEDSIĘBIORSTWO
USŁUGOWO - HANDLOWO - PRODUKCYJNE
PANACEUM
25-004 KIELCE, UL. PADEREWSKIEGO 14
tel. 68-48-44 fax 68-47-96, telex 0612656
Oferujemy licencjonowane przewozy autokarowe do:
WŁOCH, NIEMIEC, ANGLII, FRANCJI
W szerokim wyborze kursy językowe, wczasy, wycieczki objazdowe

Na starość opływa we wszystko. Ma nawet brylanty. Zresztą przez całe życie powtarzała, że najlepszymi przyjaciółmi kobiety są brylanty. No to je ma. I męża, że do rany przyłóż. I czego dusza zapragnie. Teraz już jej nie zazdroszczę - w końcu jestem jej córką, ale wcześniej, na początku tego jej trzeciego małżeństwa, to patrzeć na nią nie mogłam. Z zawiści, trudno, muszę to przyznać - z zawiści, że Bóg jej tak dogodził na starość. Kobiecie, która niczym w życiu się nie przejmowała, a już nami, córkami, najmniej.

Na starość ma wszystko: kuracje zdrowotne, kosmetyki, piękne ubrania, wojaże...

KOPCIUSZEK JESIENIĄ

Teraz już dobrze między nami. Chodzimy, ja i siostra z rodzinami do matki i do jej męża. Święta spędzamy u niej, w jej pięknej willi. Ja z 6-osobową rodziną gnieździmy się w trzech pokojach z kuchnią, a ona z mężem - oboje nad grobem - w 8-pokojowym domu ze służbą. Niech jej, ale nie ma sprawiedliwości na świecie. Takie stare Kopciuszki to dobre w bajce, a nie żeby w rzeczywistości w oczy porządne kobiety kłuły.

Zimowy wieczór

Marianna, 65-letnia radomianka, babcia sześciorga wnucząt, matka dwóch córek, od trzech lat jest szczęśliwą żoną Jerzego S., który przez kilkadziesiąt lat darzył ją miłością, która zrodziła się w czasach gimnazjalnych i przetrwała wszystko - wojnę, małżeństwo Jerzego i dwa małżeństwa Marianny. Jerzy, odtrącony w młodości, nie tracił nadziei, że kiedyś ją zdobędzie i jego wytrwałość została nagrodzona. Kiedy natknął się na nią na ulicy Żeromskiego w zimowy wieczór, serce zabiło mu żywiej - czuł, że zbliża się wymarzona chwila. Marianna była zziębnięta, pod byle jaką chuścinką związane w węzeł siwiuteńkie włosy, na pomarszczonej twarzy bezzębny uśmiech. Starowinka, w dodatku posiniaczona po awanturze z mężem. Jerzy zaprosił ją na herbatę do „Stylowej", wysłuchał jej żalów na życie, na męża pijaka i zapłakanej... zaproponował, by wyszła za niego za mąż. Od kilku lat był wdowcem i bardzo zamożnym człowiekiem - całe życie pracował w swoich własnych warsztatach samochodowych, a także otrzymał pokaźny spadek po bracie z Kanady.

Porwanie

Marianna osłupiała i nagle stała się w obecności Jerzego bezwolna jak dziecko. Pozwoliła się zawieźć taksówką do Kazimierza, gdzie Jerzy ulokował ją w domu znajomych, a sam wrócił do Radomia, aby zająć się rozwodem Marianny. Kosztowało go to dużo nerwów, trochę zachodu i pokaźną sumę pieniędzy.

„Złoty" młodzieniec i amator kieliszka

Mąż Marianny - niegdysiejszy romantyczny „Bohatyrowicz", jak go nazywała, przekonując rodzinę do swojego powtórnego zamążpójścia, gdy pierwsze małżeństwo zakończyło się fiaskiem, okazał się zwykłym pijakiem. Pozostały jedynie owoce miłości - dwie śliczne córki, którymi Marianna jakoś nigdy nie miała czasu się zajmować. Ponieważ pierwszy raz wyszła za mąż tuż po maturze i była jak najbardziej panienką z zamożnego mieszczańskiego domu, o prowadzeniu gospodarstwa nie miała pojęcia. Od tego były gosposie.

Jej pierwszy mąż, warszawiak, był wielkiej mody playboyem, jakbyśmy to dziś powiedzieli. Młodzi najpierw zapałali do siebie szaloną miłością, później zaś szaloną nienawiścią, gdy Marianna robiła mu wymówki, że ją zaniedbuje, zdradza, a nad rodzinne życie w Radomiu przedkłada hulaszcze życie w stolicy.

Marianna płakała i cierpiała, córeczki wychowywała babcia, opierała i karmiła służąca, i tak zastała je wojna, a później okupacja. Ślubny lekkoduch Marianny poległ na wojnie, a wcześniej jeszcze zdążył się z nią rozwieść, by poślubić tancerkę kabaretową, której nie opuścił, jak twierdziła rodzina Marianny, bo nie zdążył.

Przez trzy lata po jego śmierci Marianna była sama. Próbowała nauczyć się gotować, szyć, ale jej nie szło. I zawsze służąca była na podorędziu. Jej matka biła się w piersi i przyznawała, że to jej wina. Źle wychowała Mariannę - i teraz musiała obowiązki wykonywać za córkę - rozpieszczoną, niedojrzałą, ciągle zbyt młodą, by matkować dzieciom. I wówczas pojawił się ten „Bohatyrowicz". Tak naprawdę był wiejskim listonoszem, uprawiał także nieduże poletko. Silny, młody i jak wówczas wydawało się Mariannie, prostolinijny i konsekwentny. Tak naprawdę był prymitywny i prostacki. Wyjechała z nim na wieś, zaczęła pracować w wiejskiej szkole. „Bohatyrowicz" zaglądał często do kieliszka, a później lubił bijać żonę. Marianna urodziła synka, ale przeżył tylko dwa lata. Po jego śmierci między nią a mężem działo się coraz gorzej i gorzej, i upływały lata, dziesiątki lat.

Miłość odzyskana

Jerzy S. śledził losy Marianny, nigdy jednakże nie ingerował i nie próbował nawet spotkać się z nią. Ale myślał o niej nieustannie. Pamiętał ją z balów szkolnych, kiedy była jedną z najpiękniejszych dziewczyn w Radomiu - brylowała w najlepszych mieszczańskich kręgach. Wiedział, jak była zagubiona w pierwszym małżeństwie, jak bardzo do niego nie przygotowana. Uważał, że to mężczyzna był nieodpowiedni. Wiedział również, ile upokorzeń przeżywała ze strony drugiego męża. Kiedy owdowiał, ożenił syna, wydał córkę za mąż, coraz częściej myślał o tym, aby spotkać się z Marianną i rzucić jej do stóp wszystko - swoją miłość i majątek. I kiedy właśnie zastanawiał się, jak to dyplomatycznie przeprowadzić, los zgotował mu to zimowe spotkanie. I nie była Marianna w jego oczach starą, zaniedbaną kobietą, ale Marianną z marzeń i snów - ciągle tamtą pierwszą miłością. On sam, ogromnie dbający o wygląd, noszący eleganckie ubrania, jeżdżący dobrymi samochodami, posiadający dwa domy z dziełami sztuki - obrazami i porcelaną, wiedział oczywiście, jakie spustoszenie poczynił czas i przejścia w urodzie Marianny, ale wiedział także, jak temu zaradzić. W Nałęczowie Marianna przeszła kurację odchudzającą. Najlepsze kosmetyki, świetne ubrania, piękna i cenna biżuteria zrobiły swoje. Znowu zakwitła i to tak, że jej własne córki wydawały się jej rówieśnicami, tyle że brzydszymi i znacznie bardziej zaniedbanymi.

Ślub wzięli jesienią, choć nie rozstali się od dnia porwania Marianny do Kazimierza. Jerzy dla córek i wnucząt Marianny okazał się niezwykle hojny - kupił meble, opłacał studia, co miesiąc przekazuje pewną sumę pieniędzy na rodzinę jednej i drugiej córki.

Rozpieszczanie Marianny

Mariannę ubóstwia. Planuje dla niej rozrywki jak zakochany, młody mąż. Jest przy tym bardzo pomysłowy - a to zabiera żonę do Egiptu, a to na karnawał do Rio de Janeiro, a to na Korsykę. Wybiera dla niej suknie, urządził jej prawdziwy buduar ze ścianami wybijanymi prawdziwym atłasem. Zamówił kilka portretów żony. Powiada, że ziściło się jego największe marzenie i teraz może bez reszty oddawać się radości i przyjemności życia z ukochaną kobietą. Żałuje trochę, że nie zdecydował się wcześniej odebrać jej temu „Bohatyrowiczowi". Za córkami Marianny nie przepada, mówi, że nie są do niej nic a nic podobne. Widzi jak zazdroszczą matce jego opieki i pieniędzy. Nie uważa, żeby Marianna była winna temu, że jej córki wyrosły na przeciętne, czyli nijakie kobiety. To wobec niej zawiniono w dzieciństwie i później - wydając ją wcześnie za mąż za nieodpowiedniego człowieka. - Przecież ona nie miała jak i kiedy rozbudzić w sobie uczuć macierzyńskich - powiada. - Dużo cierpień przeszła i ja muszę jej to wynagrodzić.

Lekkie życie?

Bożena i Krystyna - córki Marianny - są innego zdania o matce. - Całe życie nas podrzucała - a to babci, później ciotkom. Jej w głowie było lekkie życie. Źle trafiła z tym „Bohatyrowiczem", na swoim romantyzmie potknęła się, ale to dobrze - to kara za nasze dzieciństwo bez matki i bez ojca. Ale żeby na starość miało ją takie szczęście spotkać - to się nie zdarza. To los zakpił sobie z nas i z innych porządnych kobiet, które przez całe życie poświęcają się dzieciom i dbają o mężów, skoro Bóg ich z nimi złączył. I co, takie kobiety o Chanel słyszały w telewizji, a Marianna z mężem do butiku Chanel jedzie po wiosenny kostium. I to ma być sprawiedliwość? Czy nie wypadałoby raczej córkom pomagać, przy wnuczkach posiedzieć, zamiast jeździć i piramidy podziwiać? Czy to nie obraza Boska! - zastanawiają się córki Kopciuszka.

EWA NAKONIECZNA

„Kawaler czterdziestoletni, mieszkający na stałe w Niemczech, pozna panią..."

Po latach przyjechał z Niemiec do rodzinnej miejscowości w Polsce

SZUKAM ŻONY

Koszty ogłoszenia nie liczyły się, Andrzej miał dość pieniędzy, nie stanowiły one już dla niego problemu. Przyjechał do miejscowości w województwie kieleckim przede wszystkim po to, by znaleźć sobie żonę. Jak to jednak zrobić w ciągu trzech tygodni? Jest już za stary, by chodzić na dyskoteki, zbyt nieśmiały, by zaczepiać kobiety w kawiarniach czy restauracjach. Zresztą, jakie kobiety tam przesiadują? Andrzej marzył, by jego kobieta była dobra, miła, serdeczna, wierząca, bez nałogów. Zdawał sobie sprawę, że w tak krótkim czasie trudno mu będzie znaleźć ideał. Tam, gdzie mieszka od 16 lat małżeństwa zawierane poprzez biura matrymonialne nikogo nie dziwią, w Polsce to wciąż dziwne, nienormalne, sensacyjne.

Andrzej ma za sobą małżeństwo zawarte z miłości. Był młody, zakochany, patrzył na świat oczami romantyka. Nie zauważył, że jego dziewczyna od dawna była związana z żonatym mężczyzną. Rodzice sądzili, że poprzez ślub z Andrzejem ich Ania wyrwie się z tamtego związku, dlatego chcieli, by ślub odbył się szybko, obiecywali złote góry. Andrzej o tym drugim dowiedział się dopiero po miesiącu miodowym. W przetrwaniu małżeństwa nie pomogły ani miłość chłopaka, ani piękny dom, w którym zamieszkali młodzi. Po roku Andrzej zrozumiał, że nigdy nie wygra z tamtym. Nadarzyła się okazja wyjazdu na kontrakt do Niemiec, zdecydował się natychmiast. Nieszczęśliwy, załamany, postanowił, że na zawsze opuści kraj, w którym doznał tak wielkiego zawodu. Siostra matki od czasów II wojny światowej mieszkała w USA, postanowił dążyć do tego, by wyjechać do Chicago.

Na kontrakcie zarabiał dużo, wydawał niewiele. Nie pił, nie palił, na kobiety nie spoglądał, odkładał wszystko na konto. Po kilku tygodniach zawalił się jego już w miarę unormowany świat. Żona przysłała list, w którym oznajmiła, że spodziewa się dziecka. Twierdziła, że jest ono dziełem Andrzeja, że przemyślawszy wszystko, postanowiła prosić go o przebaczenie, kocha go bowiem bezgranicznie, z tamtym zerwała definitywnie. Mężczyzna czuł się tak, jakby wylano na niego ogromną beczkę zimnej wody. Sprawy wyjazdu do amerykańskiej ciotki były prawie załatwione, ale dziecko... Tego pragnął nade wszystko, pragnął także Ani. Myśli walczyły w nim przez kilka dni - urażony zdradą mąż i dumny przyszły ojciec. Wygrał ten drugi. Rzucił wszystko i wrócił do Polski.

Wydawało się, że między małżonkami układa się znakomicie. Andrzej, dobry fachowiec - mechanik samochodowy - nie miał problemów z zarobieniem pieniędzy, poza tym odłożył trochę marek w banku. Obsypywał żonę prezentami, z dumą patrzył jak rośnie jej brzuch. Czuł się szczęśliwy i bezpieczny.

Świat runął niespodziewanie. Jeden telefon, jedno wyjście żony „do koleżanki"... Tamten zdecydował się na rozwód. Dziecko, które miała Ania wydać wkrótce na świat, było jego, dlatego porzuca żonę i chce raz na zawsze zalegalizować od lat trwający związek. Andrzej w tej sytuacji nie był potrzebny, żona rzuciła go jak starą rękawiczkę.

W rodzinnym miasteczku nie dało się żyć. Wydawało się, że zewsząd obserwują go oczami pełnymi drwiny, złości, nieprzychylności. Bolało go wszystko, nie widział sensu dalszego życia. Ukochana zadrwiła z niego. Nie lubił alkoholu, więc nie mógł się nawet upić. Po nie przespanej nocy spakował swoje rzeczy i pojechał do dawnej firmy. Nie pamięta co im wtedy naopowiadał, że przyjęto go z powrotem na kontrakt. Gdy znalazł się w Niemczech, wiedział, że do Polski już nie wróci.

Od tej chwili minęło już kilkanaście lat. Rany w sercu zabliźniły się. Małżeństwo nawet Kościół uznał za nieważne. Nie zjechał z kontraktu, został w obcym kraju sam. Ludzie, z którymi się zetknął w tych najtrudniejszych chwilach, bardzo mu pomogli, przywrócili do stanu „używalności". Zamieszkał na bawarskiej wsi u starszych ludzi, którzy traktowali go jak syna. Pomagał im w gospodarstwie, robił wszystko, co kazali czy raczej o co prosili. Razem pracowali, jedli, świętowali, podróżowali. Poznał ich język, tradycje, obyczaje, kuchnię. Ta ostatnia nie przypadła mu do gustu. Ich kapusta nie przypomina naszego bigosu, ziemniaki, zwykle podawane na zimno, nie smakowały. Suto zastawiony stół podczas wigilii Bożego Narodzenia nie stwarzał takiego nastroju, jak polskie postne potrawy. Gdzieś w sercu co jakiś czas odzywała się tęsknota za polskim domem. Po kilku latach Andrzej dostał legalną pracę i mieszkanie. W spółdzielni ogrodniczej, mimo że był obcokrajowcem, szybko awansował z „zamiatacza" na brygadzistę. Znał się na robocie, był sumienny, pracowity, zawsze można było na niego liczyć. Nie patrzył już z nienawiścią na kobiety, ale żadna Niemka nie przypadła mu do gustu. Zresztą one wcale nie są skore do związków z obcymi. Niemka nie potrafiłaby być polską panią domu, Andrzej widział to w mieszanych małżeństwach. Marzył coraz częściej o polskim domu, ale tam, w Niemczech. Nie myślał już o USA. W Bawarii odnalazł swoje miejsce, miał mieszkanie, dobrą pracę, przyjaciół. Brakowało mu do szczęścia jedynie kobiety, z którą budziłby się rano, która czekałaby na niego w domu z rosołem, zalewajką, krupnikiem, z którą razem smażyliby wigilijnego karpia. Poznał kilka Polek, ale były to zwykłe tupeciary, którym chodziło jedynie o mieszkanie i pieniądze. Andrzej coraz częściej myślał o wizycie w swoich rodzinnych stronach.

Tego lata dojrzał wreszcie do podjęcia decyzji - urlop spędzi w Polsce, na Kielecczyźnie, pozna jakąś miłą kobietę, zaprosi ją do siebie, gdzie wspólnie stworzą prawdziwy dom. Gdy przekroczył swoim „audi" granicę dawno nie odwiedzanego kraju, gdy ujrzał pierwszą mijaną polską wioskę, drewnianą chałupę, bezpańsko biegające psy, dziecko ciągnące wodę ze studni - z oczu popłynęły mu łzy. Kochał ten kraj z całej duszy. Wiedział, że wiele się tu zmieniło...

Lodowaty prysznic wyrwał go z nostalgii w pierwszym polskim sklepie. Ekspedientka, która zupełnie nie wiedziała co sprzedaje, za swoje nieuctwo mściła się na klientach. W pierwszej toalecie na stacji benzynowej ledwie pohamował torsje. Szwendający się po ulicy pijaczek prawie wpadł mu pod koła samochodu... Gdy przyjechał do rodzinnej wioski, wszyscy go pytali, czy zauważył jak się w Polsce zmieniło. Miał ochotę krzyczeć: - Co się zmieniło? Trochę bardziej kolorowe sklepy? To za mało, by „wejść do Europy". Patrzyli na niego podejrzanie. Gdy zapytał o najbliższe biuro matrymonialne, stukali się w czoło. Kiedy do kolacji pił przywiezione z sobą lekkie wino, a nie stawianą na stół „czyścioszkę", stwierdzili, że ich Andrzej całkiem się w tych Niemcach zmarnował.

Joanna przyjmująca ogłoszenie w biurze matrymonialnym zdziwiła

się, gdy Andrzej powiedział, że ma 40 lat. Nie wyglądał na tyle. Przystojny, elegancki, zadbany, na pewno mógłby szybko znaleźć dziewczynę. Po co ogłoszenie? Ale to przecież nie jej sprawa.

Po kilku dniach zaczęły nadchodzić pierwsze oferty. Było ich wiele, mężczyzna codziennie odbierał kartki z imionami pań i numerami ich telefonów. Nie spotkał się ze wszystkimi, brakło na to czasu. Kobiety zgłaszające się na spotkania miały zazwyczaj, podobnie jak Andrzej, za sobą nieudane związki. Prawie wszystkie miały dzieci. Małżeństwo zawarłyby z polskim Niemcem przede wszystkim po to, by stworzyć dzieciom lepsze perspektywy. Zgłaszały się też bardzo młode dziewczyny. Mężczyźnie nie o to jednak chodziło. Nie najważniejsza była uroda, nie chciał seksownej dwudziestolatki, ale kobietę dojrzałą, mądrą, czułą, która zechce z nim spędzić resztę życia. Codziennie jeździł do Kielc, Krakowa, Radomia, Piotrkowa, bowiem kobiety decydujące się na spotkania pochodziły głównie z dużych miast. Nieraz odbywał trzy, cztery spotkania dziennie. Czekał na dreszczyk, na mocniejsze bicie serca...

Mariola twierdziła, że jej przodkowie byli Niemcami, że w Polsce się dusi, chce wyjechać za wszelką cenę. **Jola** nie widziała w Polsce dla siebie perspektyw. **Bożena**, po studiach z dwójką dzieci, nie miała pracy. **Zofia** miała za sobą zawód miłosny. **Elżbietę** zostawił mąż. Andrzej stwierdził, że w jego rodzinnym kraju żyją same nieszczęśliwe kobiety.

Im bliżej było do końca urlopu, tym utwierdzał się w przekonaniu, że wróci do Niemiec sam. Do biura matrymonialnego przyjeżdżał codziennie, a gdy siedział i rozmawiał z Joanną, czas płynął nadspodziewanie szybko. Właściwie wolał przebywać z nią niż z kandydatkami na żonę. Była taka miła. Czemu opowiadał jej tyle o sobie? Dlaczego zwierzał jej się z najskrytszych tajemnic, mówił o marzeniach, przyszłości? Nie była ładna, a przecież przyjemność sprawiało mu przyglądanie się jej.

Weekend spędził na podróżach i spotkaniach, które znów były nijakie. Był zły, że biuro jest zamknięte. W poniedziałek musiał wyjechać. A może?... Ostatnia noc nie należała do udanych. Jego myśli szybowały ku jednemu miejscu, ku jednej osobie. Z samego rana wsiadł w samochód, po drodze kupił ogromny bukiet róż, wpadł do pokoju, w którym za biurkiem siedziała jak zwykle uśmiechnięta Joanna. Serce waliło mu jak dzwon. Zdziwiona kobieta jak w amoku słuchała słów oświadczyn i aż dziw, że w biurze nie słychać było rozszalałej, przepojonej uczuciem muzyki na dwa dzwony.

MARZENA KĄDZIELA

Profesor Szymon Kawalla, nowy dyrektor kieleckiej filharmonii, już w wieku 5 lat wiedział, że zostanie dyrygentem

PIONIER PŁYTY

- Rodzinny dom miał w dużym stopniu wpływ na moje zainteresowania muzyczne - powiedział nam prof. SZYMON KAWALLA, nowy dyrektor naczelny i artystyczny Filharmonii im. O. Kolberga w Kielcach. - Oboje rodzice byli świetnymi instrumentalistami. Ojciec grał na skrzypcach, mama na fortepianie. Wychowywaliśmy się w domu pełnym muzyki. Starszy brat Stanisław /zmarł dwa lata temu/ był skrzypkiem, profesorem Akademii Muzycznej w Warszawie, siostra Bronisława jest znaną wiolonczelistką.

*** Czy ojciec egzekwował od was godziny ćwiczeń?**

- U nas była inna sytuacja. Rodzice nie zmuszali nas do grania. Często bywało, że pod książką z historii trzymałem partyturę. Mając pięć lat dyrygowałem wystruganą przez siebie pałeczką w takt muzyki z radia. W wieku pięciu lat zdecydowałem, że będę dyrygentem.

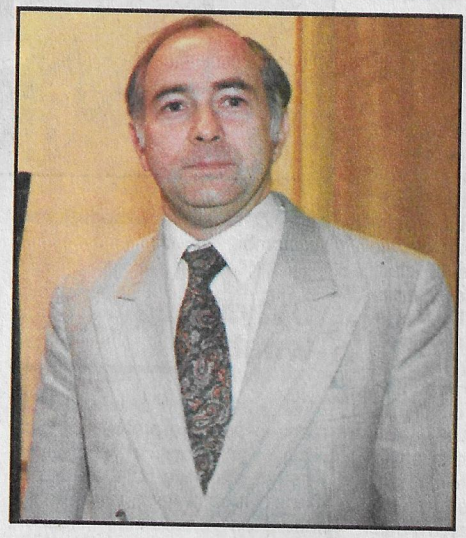
*** Czy ojciec chętnie widział jednego ze swoich synów jako dyrygenta?**

- Nie bardzo. Być może obawiał się, że w przyszłości mogę dyrygować zespołem, w którym on grał. To oczywiście są moje przypuszczenia. Faktem jest, że będąc w III klasie Liceum Muzycznego w Krakowie dostałem się na dyrygenturę do Warszawy, do prof. **Stanisława Wisłockiego.** Wyróżnienie to przyjąłem z ogromną radością. Ojciec przyjął to mniej entuzjastycznie i oznajmił, że na lekcje dojazdowe w Warszawie muszę sam zarobić.

- Nie zrezygnowałem z lekcji w klasie prof. Wisłockiego. Przez dwa końcowe lata w Liceum Muzycznym uczyłem się i jednocześnie pracowałem w Zasadniczej Szkole Zawodowej w Krakowie. Prowadziłem zajęcia z wychowania muzycznego i historii. Za zarobione przez siebie pieniądze dojeżdżałem do Warszawy. I nie żałuję tego. Wcześnie rozpoczęta praca w szkole pomogła mi w latach późniejszych w pracy pedagogicznej.

*** Jest pan absolwentem trzech wydziałów muzycznych?**

- Tak. W Wyższej Szkole Muzycznej ukończyłem trzy wydziały: klasę skrzypiec u prof. prof. **Tadeusza Wrońskiego** i **Krzysztofa Jakowicza,** dyrygenturę u prof. **Stanisława Wisłockiego** i kompozycję u prof. prof. **P. Perkowskiego** i **W. Kotońskiego.**



*** W minionych latach pracował pan w kilku miastach, prowadząc orkiestry symfoniczne. Z którymi z tych zespołów współpraca układa się najlepiej?**

- Moje kontakty z batutą rozpoczęły się podczas studiów, kiedy byłem kierownikiem muzycznym Centralnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego. W końcu lat 70. dyrygowałem Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Potem pracowałem na stanowisku dyrektora naczelnego i artystycznego Państwowej Orkiestry Kameralnej w Toruniu, którą sam założyłem. W latach 80. prowadziłem Państwową Filharmonię w Zielonej Górze.

W latach 1985-1991 byłem dyrektorem naczelnym i artystycznym Wielkiej Orkiestry Symfonicznej i Chóru Polskiego Radia w Krakowie. Z tą orkiestrą nagrałem pierwsze w Polsce płyty kompaktowe, mnóstwo audycji telewizyjnych. Mieliśmy także sporo koncertów zagranicznych. Od 1992 do 1994 r. byłem konsultantem artystycznym i pierwszym gościnnym dyrygentem filharmonii w Koszalinie.

Muszę dodać, że z wszystkimi zespołami praca układała się dobrze. W każdym z tym ośrodków pozostał trwały ślad mojej działalności w postaci nagranych płyt, wyjazdów zagranicznych.

*** Ma pan na swoim koncie mnóstwo nagranych płyt.**

- Wynika to z pełnienia od 1987 roku funkcji głównego dyrektora amerykańskiej firmy płytowej „Vienna Moder Masters". Firma ta nagrywa płyty z cyklu „Muzyka z sześciu kontynentów". Każdego roku nagrywam z różnymi orkiestrami i solistami ok. 15 płyt dla tej firmy. Na ostatniej jako solistka wystąpiła moja córka **Joanna.** Jest skrzypaczką.

Współpracuję ponadto z innymi znanymi firmami zagranicznymi, m.in. „Cambria Records", „Centaur Records", a także z „Polskimi Nagraniami".

*** Który mistrz batuty był dla pana wzorem?**

- W wieku czterech lat zafascynowany byłem młodziutkim **Roberto Benzim** odtwarzającym główną rolę w głośnym filmie „Preludium sławy". Pamiętam, że film ten oglądałem z rodzicami i byłem tak przejęty, że nie chciałem wyjść z kina.

Potem były już innego rodzaju fascynacje. Na pewno wiele nauczyłem się także od **Igora Markiewicza,** u którego kontynuowałem studia w Szwajcarii. Podziwiałem dyrygenta **Pawła Kleckiego.** Natomiast najbliższy mojemu temperamentowi był **Leonard Bernstein.**

*** Rozpoczął się nowy sezon w kieleckiej filharmonii. Jaki on będzie pod pana dyrekcją?**

- Mam trudne zadanie, ponieważ planowanie tego sezonu artystycznego powinno nastąpić dużo wcześniej. Nie nastąpiło z powodu zmiany na stanowisku dyrektora. Mimo to sezon zapowiada się ciekawie. Inauguruje go koncert z piękną muzyką słowiańską. **W listopadzie przypada jubileusz 50-lecia kieleckiej filharmonii. W programie uroczystego koncertu z udziałem zespołu, chóru i solistów przewidziany jest poemat symfoniczny „Przebudzenie Jakuba" Krzysztofa Pendereckiego /po raz pierwszy w Kielcach/ oraz dziewiąta symfonia L. van Beethovena.**

Zapowiadają się wyjazdy zespołu. Kieleccy filharmonicy wystąpią na Festiwalu Gershwinowskim w Przemyślu z solistą - pianistą **Arturem Jaroniem",** a także w Tarnobrzegu. Dla młodzieży przygotowany został cykl koncertów szkolnych w Kielcach i innych miastach regionu.

*** Dziękujemy za rozmowę i życzymy realizacji planów.**

DANUTA PAROL

Fot. Aleksander Piekarski

NAJWYŻSZA klasa średnia

„Opel vectra" '96

Jedynie trzy tygodnie upłynęły od światowej prezentacji nowego „opla vectry" podczas wielkiego motoryzacyjnego show we Frankfurcie, a już mieliśmy okazję pojeździć, dotknąć i pooglądać owoc pracy inżynierów General Motors w Polsce. Prace nad nowym „oplem vectrą" trwały 4 lata i pochłonęły 2,5 miliarda marek.

General Motors Poland zorganizował prezentację „opla vectry" dla grupy polskich dziennikarzy w uroczych zakątkach Mazur. Nie zawiodła nawet pogoda. Nasza przygoda z tym autem rozpoczęła się jednak podczas uroczystej kolacji w hotelu „Sobieski" w Warszawie.

Ela Morison z działu Public Relations GM zadbała o to, aby na naszych talerzach znalazły się same smakołyki. Nie zabrakło więc płatków mięsa sarny ozdobionych marynowanymi kurkami oraz kremu grzybowego. Wszystko zorganizowano po to, aby uzmysłowić nam, że gdy rankiem zasiądziemy za sterami nowego „opla", będziemy mieli do czynienia nie tylko z samochodem najwyższej klasy średniej, ale z prawdziwym zjawiskiem.

Pierwsze wrażenie

Nowy „opel vectra" to samochód dostojny. Tak w największym skrócie można opisać jego linię nadwozia. Ważnymi elementami stylizacji są dwie linie obiegające samochód, których zadaniem jest prowadzenie wzroku obserwatora i oddzielenie poszczególnych powierzchni.

Jedna z nich biegnie od górnej części wlotu powietrza wzdłuż linii świateł głównych i burt pojazdu, aż do zadartej, spiczastej tylnej części nadwozia. Druga tworzona jest przez czarną warstewkę tworzywa sztucznego w zderzaku, polakierowanym w kolorze nadwozia i kontynuowana przez listwy ochronne przebiegające po bokach pojazdu, w które wkomponowano jeszcze kierunkowskazy boczne. Wyróżniającymi elementami tego auta są lusterka boczne. Połączone są z kratą wlotu powietrza za pomocą biegnących przez pokrywę komory silnika linii w kształcie litery V, tworzących charakterystyczny trapez. Są ważnym elementem, bo tworzą optyczne napięcie nadające samochodowi „twarz".

Ogrom prac włożonych w przygotowanie tego modelu zaowocował doskonałym współczynnikiem oporu czołowego Cx = 0,28. Na razie „opel vectra" dostępny jest w dwóch liniach nadwozia: sedan i hatchback. Do wyboru jest 18 kolorów, w tym 8 to lakiery metalizowane. Za rok gamę wzbogaci „vectra" kombi.

Optymalne wnętrze

W porównaniu z wersją poprzednią, pomimo prawie identycznych wymiarów zewnętrznych, wnętrze stało się bardziej przestronne. Odczuwają to zarówno pasażerowie przednich siedzeń, którzy mają nad głowami więcej przestrzeni, jak również pasażerowie tylnej kanapy, którzy na poziomie kolan mają o 27 mm więcej miejsca. Fotele we wszystkich wersjach /GL, CD i ekskluzywna CDX/ są bardzo wygodne i posiadają pełen zakres regulacji. Tylne siedzenia dzielą się w stosunku 1:3/2:3. 500-litrowy bagażnik „vectry" sedan /480 litrów hatchback/ po złożeniu tylnych siedzeń powiększa się do 790 litrów. Bardzo praktyczne rozwiązania zastosowano z przodu wnętrza pojazdu. Nad popielniczką znajdują się chowane uchwyty na puszki, kieszenie w drzwiach mogą pomieścić dużo drobiazgów, a do zamykanego i oświetlonego schowka przed fotelem pasażera zmieści się chyba encyklopedia PWN.

Dużo uwagi zwrócono w tym aucie na bezpieczeństwo, zarówno czynne, jak i bierne. „Vectra" jest pierwszym samochodem produkowanym na skalę masową, w którym zastosowano hybrydowe poduszki bezpieczeństwa, a więc takie, w których połączono efekty pirotechniki i sprężony gaz /argon/. Boczne drzwi, oprócz potężnych wzmocnień rurowych, wypełnione są specjalną pianką, a pasy posiadają pirotechniczne napinacze.

Jazda - prawdziwa rozkosz

Kręte mazurskie zakątki przemierzałem „oplem vectra" wyposażonym w silnik dwulitrowy 16V w wersji CD sport. Motor posiadający moc 100 kW/136 KM dawał prawdziwą przyjemność jazdy. Odmiana sport charakteryzuje się innymi przełożeniami w stosunku do modelu podstawowego. Podwozie tego auta to zupełnie nowa koncepcja. Zastosowano tu wielodrążkowe zawieszenie tylne. Efekty tego rozwiązania odczułem przy pokonywaniu źle wyprofilowanego łuku drogi pokrytego mokrymi liśćmi. Przejechałem ten odcinek drogi ze stoickim spokojem. Samochód ten posiada w pełni neutralną charakterystykę prowadzenia, a układ hamulcowy spisuje się wzorowo.

Przy jeździe o zmierzchu nieocenioną pomocą są światła, w których znajdują się nowe żarówki H7, które zwiększają o 15 procent moc świateł mijania.

Pewnym zaskoczeniem jest koło kierownicy. Znajduje się w nim oczywiście pełnowymiarowa poduszka powietrzna, ale na krawędziach posiada dodatkowo przyciski, którymi możemy sterować pracą radioodtwarzacza. W wersji CD kierownica wykończona jest naturalną skórą.

ECOTEC domeną

Podstawowym silnikiem montowanym w nowym „oplu vectra" jest jednostka o pojemności 1,6 l. Wszystkie pozostałe benzynowe jednostki napędowe stosowane w „oplach vectra", należą do rodziny ECOTEC z czterema zaworami na cylinder. Motor 1,6 l 16V ECOTEC rozwija moc **74 kW/100 KM** i pozwala jechać z prędkością 188 km/h. Większy silnik 1,8 l 16V ECOTEC zastąpił poprzednio stosowaną jednostkę o pojemności 2,0 l o tej samej mocy **/85 kW/115 KM/.** Dwulitrowy silnik 16V wyposażony w kanały dolotowe o zmiennej długości czynnej rozwija moc **100 kW/136 KM/** i posiada moment obrotowy 188 Nm przy 3200 obr./min. Prędkość maksymalna dla tej jednostki to 215 km/h.

Wysokim stopniem wyrafinowania technicznego odznacza się największa jednostka napędowa rodziny „vectra", jaką jest wadliwy silnik sześciocylindrowy o pojemności 2,5 litra osiągający moc **125 kW/170 KM.** Jest on bardzo ekonomiczny i zużywa średnio 8,8 l paliwa na 100 km.

Nową gamę silników stosowanych w samochodach „vectra" uzupełnia silnik wysokoprężny z turbodoładowaniem o pojemności 1,7 litra. Osiąga on moc **60 kW/82 KM.**

Od chwili premiery w 1988 roku „opel vectra" odgrywał czołową rolę w swej klasie, znajdując przeszło 2,5 miliona nabywców. Następca, w całej swej okazałości powinien się cieszyć nie mniejszym powodzeniem, szczególnie, że gama cały czas będzie poszerzana.

Tekst i zdjęcia
GRZEGORZ ROMAŃSKI

„Zdunbit" i „polbit" z „Izolacji" Zduńska Wola - papy trwalsze od blachy

Dystrybutor - Kielecka Centrala Materiałów Budowlanych

Na rynku pokryć dachowych w Polsce bardzo popularne stają się termozgrzewalne papy polimerowo-asfaltowe. Jest to nowy materiał pokryciowy i izolacyjny, produkowany przez Wytwórnię Materiałów Izolacyjnych „Izolacja" SA w Zduńskiej Woli. Wytwórca daje piętnastoletnią gwarancję na trwałość swoich wyrobów i zapewnia, że doświadczenia zachodnioeuropejskie dowodzą kilkudziesięcioletniej trwałości takich pap. W tym czasie pokrycia dachowe nie wymagają konserwacji. Zastosowanie do produkcji pap asfaltów modyfikowanych elastomerami i nowoczesnym wkładem nośnym zwiększa odporność pokrycia na czynniki atmosferyczne oraz uszkodzenia mechaniczne. Papy „Izolacji" ze Zduńskiej Woli, ze względu na zastosowanie elastomerów, zachowują dużą elastyczność także w obniżonych temperaturach, co umożliwia prowadzenie prac dekarskich nawet w temperaturach do minus 5 st. Celsjusza.

Trzeba podkreślić, że dobra jakość i wysoka wartość użytkowa wyrobów „Izolacji" zostały nagrodzone w czwartej edycji konkursu „Teraz Polska" tym znakiem, promującym wyroby najwyższej jakości. Od sierpnia 1993 r. papy typu „polbit" WF 250/400 otrzymały atest Instytutu Techniki Budowlanej jako najlepszy polski materiał hydroizolacyjny, dorównujący jakością najlepszym wyrobom tego typu na świecie.

Walory te powodują, że papy polimerowe-asfaltowe z „Izolacji" ze Zduńskiej Woli poszukiwane są nie tylko przez firmy pokrywające dachy, ale także w budownictwie mostowym, drogowym, przemysłowym - jako doskonałe warstwy izolacyjne.

Dodatkowymi, ważnymi walorami pap polimerowych ze Zduńskiej Woli są kolory oraz łatwość wykonywania prac dekarskich. Pokrycia dachowe można wykonywać w kolorach: czerwonym, zielonym i stalowym.

Do prac wykonawczych potrzebny jest tylko palnik gazowy i nóż.

KCMB - dystrybutor regionalny

Głównym dystrybutorem, na podstawie umowy z producentem pap „Izolacją", w województwach kieleckim i tarnobrzeskim jest Kielecka Centrala Materiałów Budowlanych - Kielce, ul. Żelazna 31 - poprzez jej hurtownie i punkty sprzedaży w Kielcach, Końskich, Pińczowie, Nowinach, Stalowej Woli, Opatowie. Centrala prowadzi sprzedaż wszystkich gatunków wyrobów pokryciowych i izolacyjnych wytwórni ze Zduńskiej Woli, organizuje instruktaże obsługi urządzeń potrzebnych do zakładania pokryć, może także wykonywać usługi własnym zespołem dekarzy.

Pokazy zastosowania nowych pokryć KCMB zorganizowała m.in. w swoim punkcie sprzedaży w Kielcach przy ul. Sandomierskiej. Ostatnio nowe pokrycia dachowe z pap „Izolacji" wykonano m.in. na hotelu w Ameliówce.

Centrala dysponuje i zaopatruje odbiorców we wszystkie wyroby „Izolacji". Wśród wielu gatunków najpopularniejsze to: „zdunbit" WF - papa wierzchniego krycia polimerowo-asfaltowa na osnowie z włókniny polisterowej, termozgrzewalna; „polbit" PF; „polbit" WF; „wolbit" PF; „wolbit" WF oraz wersje tych wyrobów. Składy i punkty sprzedaży KCMB mogą także oferować potrzebne do wykonania pokryć i izolacji narzędzia. Są to: palnik gazowy z wężem, butla z gazem propan-butan, szpachle i noże do cięcia papy. Dostępne są dwa rodzaje palników jedno- i wielopłomieniowe. Te drugie służą głównie do prac na dużych połaciach dachowych.

Jednym z najistotniejszych walorów stosowania nowych gatunków pap, gatunków pokryć są walory ekologiczne i bezpieczeństwo pracy. Nie trzeba bowiem, jak przy pracach z papami tradycyjnymi, stosować gorących lepików, smoły, wymagających wielkiego zaplecza, grożących zatruciami środowiska i możliwościami wypadków przy pracy. Skraca się też czas wykonywania robót dekarskich i izolacyjnych, niwelując praktycznie zagrożenia dla mieszkańców budynków mieszkalnych.

Współpraca Kieleckiej Centrali Materiałów Budowlanych z zakładami „Izolacja" w Zduńskiej Woli zaowocowała stałą umową, na podstawie której kielecka firma jest głównym dystrybutorem pap polimerowo-asfaltowych.

Trwałe, przewyższające czasem użytkowania wiele gatunków blach, wyroby pokryciowe i izolacyjne zdobywają sobie stałe miejsce na rynku budowlanym regionu.

Stosunkowo niskie koszty, łatwość wykonania pokryć dachowych, trzy kolory, instruktaż i zaopatrzenie w narzędzia przez dystrybutora - to niezaprzeczalne argumenty przemawiające za stosowaniem nowych pokryć.

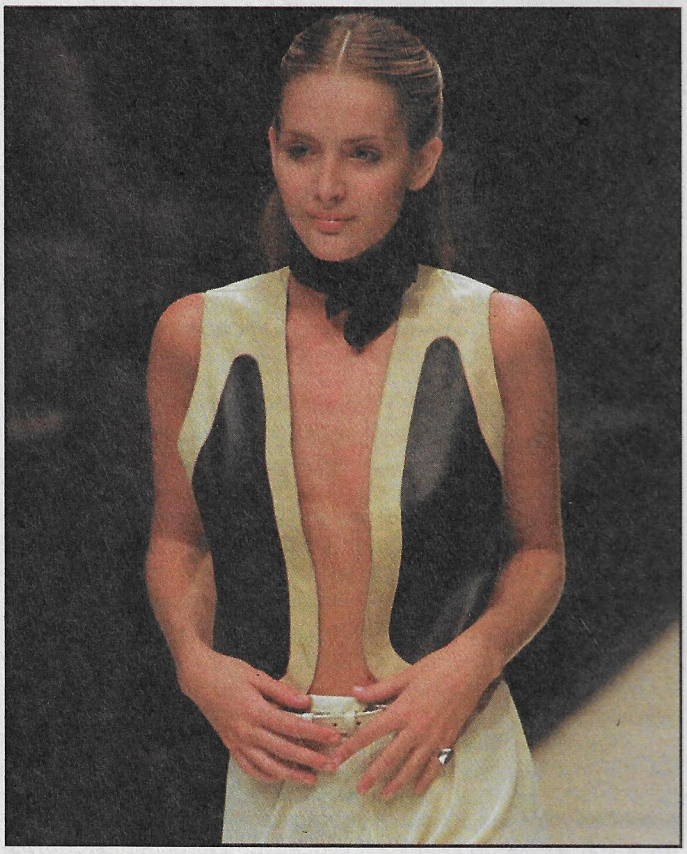
Przypomnieć należy, że producent daje 15-letnią i 10-letnią gwarancję na trwałość wszystkich gatunków modyfikowanych pap termozgrzewalnych.

Materiał sponsorowany
131/WS/VAT

Wśród kobiet z głową do interesu najwięcej jest rozwódek

PUCH MARNY?

Na pytanie, jaka kobieta robi dziś w Polsce największą karierę, odpowiedź może być tylko jedna: businesswoman. Badania potwierdziły, że kobiety, które otworzyły swoje własne firmy łamią mit o słabej płci.



Traktorzystki i inne

Dawno już minął ideał kobiety „dziarskiej traktorzystki", coraz mniej propaguje się model kobiety z „syndromem dzielności", która radzi sobie z dwoma etatami: pracą zawodową i w domu. Kobiety zaczęły robić prawdziwe kariery.

Usamodzielnienie

Kim są mężowie kobiet, które otwierają small business? Ponad połowa z nich związana jest z prywatnymi przedsiębiorstwami, jako ich właściciele lub pracownicy. Zatem doświadczenie męża mogło mieć też decydujący wpływ na usamodzielnienie się żony. Miały odwagę startować w nieznane, bo liczyły na silne, męskie ramię.

Jeśli chodzi o sytuację rodzinną - matki wielodzietne i kobiety bezdzietne nie mają raczej motywacji do podejmowania ryzyka. Dopiero posiadanie jednego dziecka lub dwojga działa mobilizująco.

Zagrożona płeć

Badani mężczyźni stawiają w stosunku do businesswoman ostry warunek: „nie powinny dominować nad mężczyznami". Wniosek nasuwa się jeden: panowie czują się zagrożeni wobec coraz większej ekspansji zawodowej kobiet i zachwiania tradycyjnych ideałów „męskości".

Fot. PAP/CAF

Podniecający oddech

Czosnek od ponad 5000 lat uważany jest za cenne lekarstwo, zwłaszcza silny antybiotyk. Aby pozbyć się nieprzyjemnego zapachu z ust, należy żuć natkę pietruszki. Można również nie robić nic i czerpać korzyści z takiego oddechu - podobno działa, jak najlepszy afrodyzjak!

Listy ❤ Listy ❤ Listy ❤ Listy

ON JEDEN, ICH TROJE

Drogi Amorku! W tym miejscu publikowane są zazwyczaj listy kobiet. Bardzo często narzekają one na mężczyzn. Twierdzą, że się zawiodły, że mężczyźni nie są odpowiedzialni itd. itp.

Ja chciałbym podzielić się moimi przeżyciami. Po raz pierwszy ożeniłem się, gdy miałem 22 lata. Żona zostawiła mnie razem z dzieckiem po pięciu latach małżeństwa. Wyjechała do USA i tam została. Drugie małżeństwo zakończyło się podobnie, z tym tylko, że żona zostawiła mnie dodatkowo z dwójką dzieci i związała się z innym mężczyzną.

Jestem więc sam z trójką dzieciaków. Wciąż jednak szukam kobiety, która kochałaby i chciałaby być kochana. Korzystam z rubryki „Szukaj, aż znajdziesz". Spotykałem się już z wieloma kobietami. Gdy dowiadują się jak wygląda moja sytuacja, zrywają ze mną kontakt.

Marian z Tarnobrzega

Szukaj, aż znajdziesz

*** Jeśli jesteś z okolic Ostrowca**, masz około 40 lat i jeszcze nie znalazłaś, to tylko dlatego, że „mrugasz" nie do tego, lata przeminą, napisz przed zimą. **/205/**

*** Chciałabym poznać pana, który razem ze mną chciałby przeżyć całe życie w zrozumieniu, poszanowaniu drugiego człowieka. Jestem samotna od trzech lat, wychowuję 3-letnią córkę, mieszkam na wsi i na wsi nadal chciałabym mieszkać.** Jeśli jest gdzieś pan samotny i chciałby mieszkać na wsi i założyć szczęśliwą rodzinę, to niech napisze do mnie. Mam 21 lat, jestem blondynką, mam 170 cm wzrostu, nie mam nałogów, jestem pracowitą domatorką. Oczekuję na list od pana, który ma dobre serce, jest opiekuńczy, wyrozumiały, pracowity, niezależny finansowo, który pokocha mnie i moją córeczkę. Proszę o poważne listy, nie interesują mnie przelotne znajomości. **/206/**

*** Jestem kobietą ogniem, wodą, płomieniem, podnietą, 23/167. Zamień mnie w dotyk, chcę czuć delikatność twych ramion, czułość serca, prostotę charakteru, mądrość umysłu, wewnętrzny spokój**, niezależność kieszeni, roześmianą twarz. Szukasz mnie już około 32 lat, weź długopis i napisz do nieco puszystej kielczanki. Telefon i zdjęcie przyspieszy nasze poznanie. **/207/**

*** Wdowiec, 45 lat/175 cm, niebieskooki, ciemny blondyn, z własnym mieszkaniem, pracujący na państwowej posadzie, niepijący**, zadbany, bez zobowiązań, lubi dobrą książkę, kino, muzykę z lat 60. Pozna panią 40-43 lata, która lubi ciepło ogniska domowego i jest jej samej smutno. **/208/**

*** Jestem błękitnooką czarownicą, która niesie na plecach duży bagaż doświadczeń swego 18-letniego życia.** W moim plecaku jest trochę baśni, burzy, blasku świec, otoczonych białą mgiełką muzyki progrockowej. Chociaż tego jest tak wiele, znajdzie się i miejsce dla ciebie. **/209/**

*** Mam 23 lata, jestem spod znaku Panny**, średniego wzrostu. Interesuje mnie muzyka disco i spacery we dwoje. Pragnę poznać chłopaka do lat 30, poważnie myślącego o życiu, z poczuciem humoru, bez nałogów. Najlepiej z woj. kieleckiego. Mile widziane zdjęcie. **/210/**

*** Prawie 21-letnia, wrażliwa „kotka" o dużych, piwnych oczach**, podobno ładna, studentka WSP, pozna miłego kocura, z wykształceniem wyższym, z poczuciem humoru, zadbanego, który dałby mi swą przyjaźń i serce. **/211/**

*** Kawaler, 28/182, wykształcenie wyższe**, szuka zgrabnej dziewczyny w wieku do 26 lat, chętnie

z wyższym wykształceniem. Foto mile widziane. Telefon ułatwi kontakt. /212/

*** Mam wyższe studia, atrakcyjną pracę, auto i wolną chatę.** Tylko mi ciebie brak! Brunetko, blondynko, szatynko! Jeśli masz skończone 18 lat, a nie przekroczone 30, napisz, nic nie ryzykujesz, a nie pożałujesz! /213/

*** 47-letnia wdowa „panna" z dziećmi pozna wolnego przyjaciela - towarzysza wypraw leśnych,** spacerów, któremu mogłaby zaufać i znaleźć oparcie na dalsze lata życia. Pan może mieć również dzieci. /214/

*** Wdowa, lat 40, z 9-letnim synem, poszukuje bratniej duszy** na dobre i na złe. Kocha zwierzęta i świat, niepoprawna romantyczka. Pozna pana uczciwego, odpowiedzialnego, z poczuciem humoru. Cel do uzgodnienia. /215/

*** Kawaler, 32/173, katolik, niepalący, trochę nieśmiały,** pragnie poznać dziewczynę, którą mógłby obdarzyć miłością i zaufaniem. Czekam na ciebie. Marek. /216/

*** Kielczanka, 49 lat, wykształcenie wyższe,** szczupła, wysoka, normalna, czeka na list od samotnego pana, także normalnego. /217/

*** Atrakcyjna, młoda blondynka z dużym biustem pozna pana** po czterdziestce, z „dzikimi" zainteresowaniami. /218/

*** Kieleckie. Mam 21 lat, 170 cm wzrostu, jestem szatynem o niebieskich oczach.** Studiuję w Kielcach. Cenię szczerość, oddanie, partnerstwo. Poszukuję dziewczyny na dobre i na złe w wieku 18-21 lat. Odważ się i napisz. /219/

*** 33-letni, 182, BYK. Samotny.** Pozna dziewczynę o duszy romantycznej, lubiącej długie spacery przy blasku księżyca oraz leśne wycieczki przy małym, padającym deszczyku. Napisz, czekam właśnie na ciebie! Romantyk, ale niekoniecznie. /220/

*** Jestem 38-letnim, niepijącym, trochę nieśmiałym, lekko siwiejącym szatynem, przeciętnej urody, 176/74.** Mam córkę 17-letnią. Od 9 lat mieszkam sam, w separacji. Ma dość samotności. Cenię szczerość, wierność, ciepło domowego ogniska. Poznam panią do lat 40, może mieć dziecko. Najchętniej z Ostrowca lub okolic. /221/

*** Mam 49 lat, jestem osobą samotną i niezależną. Mam wykształcenie średnie.** Chciałabym poznać pana w stosownym wieku z Kielc lub okolic. Lubię zacisze domowe i przyrodę. /222/

*** Jeśli macie 18-22 lata, chcecie poznać dwie dziewczyny, blondynkę i szatynkę,** chcecie bawić z nami na półmetku - odezwijcie się. Foto mile widziane. /224/

*** Młody Wodnik, 22/180/80, atrakcyjny, sympatyczny, romantyk, meloman** pozna tę, którą warto, czyli ciebie, tu i teraz, bardzo kobiecą, interesującą, tęskniącą za czymś... kimś? Gorącą w tańcu, miłości, pragnącą tego, co nieznane - zakazane. /225/

Miłość na tylnym siedzeniu

ŻĄDZE NA DRODZE

Wieloletni szofer Mike'a Tysona ujawnił rewelacje związane z życiem seksualnym swojego pracodawcy. Amerykański bokser wagi ciężkiej opuścił niedawno więzienie, w którym spędził trzy lata za zgwałcenie czarnoskórej Desiree Washington.

Rudy Gonzalez ujawnił, że Tyson przez kilka lat miał romans ze słynną czarnoskórą modelką **Naomi Campbell.** Miłość uprawiali zwykle na tylnym siedzeniu limuzyny prowadzonej przez Gonzaleza. **- Naomi często prosiła Mike'a, żeby samochód jechał wzdłuż Central Parku, gdy się kochają, bo lubi patrzeć na drzewa** - mówi szofer. Był on wielokrotnie świadkiem gorących scen miłosnych pomiędzy Naomi i Mikiem, gdyż jego pryncypał nie zamykał odgradzającej go od kierowcy szybki.

W korku

Młoda para spowodowała olbrzymi korek uliczny w miejscowości Haugesund w Norwegii. Młodzi kochali się w swoim samochodzie w centrum miasta. Policjantowi, który ich zatrzymał powiedzieli, że nie byli w stanie zaczekać ani chwili dłużej.

75 km na godzinę

Niecodzienny wypadek wydarzył się na autostradzie niedaleko Beaumont /Kalifornia/. Para 30-latków z San Diego kochała się w samochodzie, jadąc z prędkością 75 km/h. Ich samochód zjechał z autostrady i rozbił się. Po chwili przyjechała policja i nagim ofiarom udzielono pierwszej pomocy. Pasażerka została zwolniona, ale jej kochanka zatrzymano za prowadzenie samochodu pod wpływem alkoholu.

Uwydatniają kształty

Slipki supermana

Amerykanie wymyślili męski odpowiednik cudownego biustonosza „Wonderbra". Pragnący się „pokazać" mężczyźni, mogą założyć Super Shaper Briefs - slipy powabnie podkreślające ich wdzięki.

Zaprojektowane w taki sposób, aby uwypuklić męskie „muskularne pośladki" i „przykuwające wzrok wybrzuszenie", slipy te mają z przodu wkładkę spłaszczającą brzuch, a także pozwalają „ukazać męskość najdrobniejszym szczególe". Z tyłu są wywatowane, aby podkreślić kształty męskich pośladków.

Wspomnienie z Disneylandu

Randka z Kaczorem

Gdy nowojorska gazeta zaproponowała swoim czytelnikom konkurs na najciekawsze wspomnienia z Disneylandu, nie spodziewała się, że nie wszystkie będą cukierkowo słodkie. Pani Connie von Hundertmark z Queens napisała:

„Pozowałam do zdjęcia z Kaczorem Donaldem, który zaczął mnie masować poniżej pleców i pytać, w którym hotelu się zatrzymałam i czy może spotkać się ze mną później. Wydawało mi się, że robienie zdjęcia trwa wieki, a ja przez ten czas byłam napastowana przez zboczeńca w kaczym ubranku".

Niech w sercach zagości radość

Rozstanie z samotnością

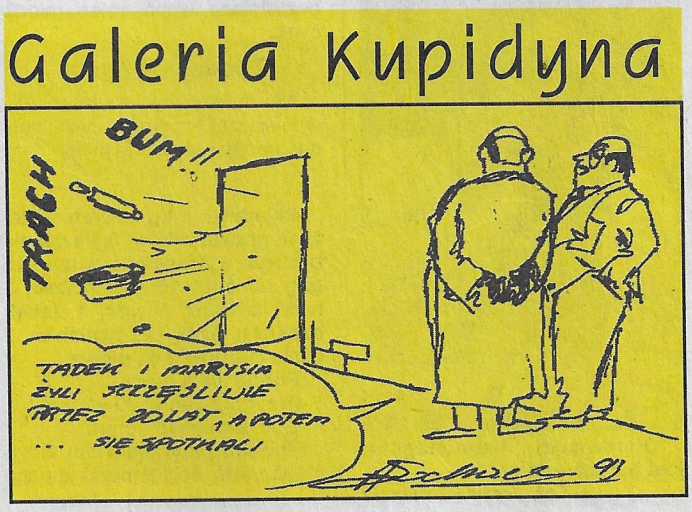
Spójrz na tych, którzy się kochają i pomyśl ile tracisz. Życie ucieka jak szalone, a Ty wciąż jesteś sam. Czy straciłeś już nadzieję, że ktoś Cię pokocha? Uwierz w siebie! Jesteś przecież wart czyjejś miłości.

Niestety, gdy będziesz siedział w swych czterech ścianach szczęście Cię nie dosięgnie. Wyjdź do ludzi, gdyż wśród nich są tak samo samotni jak Ty. Spotkajcie i umówcie się na następne spotkanie. W Waszych sercach zagości radość.

Już w najbliższą niedzielę o godzinie 18 i w środę o tej samej godzinie w kawiarni „Sady" przy ul. Pocieszka w Kielcach odbędą się kolejne **„Bale Amorka".**

Samotni, poszukujący bratniej duszy ludzie spotkają się tu, by **przy muzyce granej przez zespół „Concord", w składzie Jerzy Gumuła i Stanisław Bętkowski, rozstać się ze swoją samotnością.**

Galeria Kupidyna



● Zmień życie i żywienie
● Badaj się sama

Piersi pod specjalnym nadzorem

Do amerykańskiej akcji przyłącza się Europa, w której każdego dnia u 700 kobiet wykrywany jest nowotwór sutka. O tej chorobie dowie się 8000 Polek. Poczytaj i daj do poczytania mamie, a obie dowiecie się co robić, by zminimalizować ryzyko.

Statystyka ryzyka

Rak rzadko atakuje kobiety 35-letnie i młodsze, chociaż zdarzają się i 17-letnie pacjentki. Ryzyko jest większe w wieku 40-55 lat, a potem z każdym następnym rokiem gwałtownie wzrasta. Prawdopodobieństwo zachorowania zwiększa się dwukrotnie, gdy twoja matka miała raka sutka, a sześciokrotnie, gdy chorowało kilka bliskich krewnych. Pierwszy okres przed 12 rokiem życia zwiększa o 50 proc. twoje ryzyko w porównaniu z koleżanką, która zaczęła miesiączkować po 15 roku życia. Podwaja je też menopauza w wieku 35 lat i później. Pierwsze dziecko po trzydziestce naraża cię trzy razy bardziej niż urodzone przed 20 rokiem życia. Natomiast karmienie piersią znacznie zmniejsza ryzyko.

Jeśli nie chcesz być w grupie ryzyka, nie zwlekaj. Zmień styl życia i żywienia.

Dieta zdrowej kobiety

Kobiety otyłe są o 20 proc. bardziej narażone na raka niż szczupłe. Ogranicz sól, potrawy wędzone, peklowane i marynowane. Sprzyjają rozwojowi raka. Przedź na dietę niskotłuszczową. Pij chude mleko, jedz morskie ryby, tłuszcze roślinne. W zwierzęcych rozpuszczają się wolne rodniki, odpowiedzialne za tworzenie się mutacji w genach. Warzywa doprawiaj ziołami i sokiem cytrynowym. Gotuj potrawy albo piecz bez tłuszczu. Na rożnie lub grillu potrawę owiniętą w folię umieść daleko od źródła ciepła. Ze względu na witaminy A, C, E i betakaroten jedz owoce i pij soki. Rośliny krzyżowe: brukselka, kalafior, brokuły, kapusta, chrzan i gorczyca muszą znaleźć się w twoim menu. Pamiętaj o błonniku: jedz świeże owoce ze skórką, chleb razowy, groch i fasolę. Zadbaj o biopierwiastki: magnez, żelazo, wapń, selen, miedź, cynk.

Zbadaj się sama

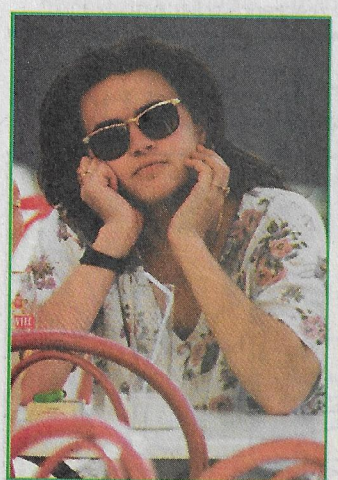
Nie chowaj głowy w piasek. Raz w miesiącu, w połowie cyklu, zbadaj swoje piersi trzema palcami trzymanymi płasko. Kobiety po menopauzie powinny wybrać jeden dzień miesiąca i regularnie powtarzać badanie. Rak nie boli, ale im wcześniej zauważysz pierwsze niepokojące objawy, tym lepiej. Masz znacznie większe szanse na wyleczenie. Niestety, tylko u 15 proc. kobiet w Polsce rak sutka rozpoznawany jest wcześnie. Zgrubienia, guzki na piersi, w jej sąsiedztwie lub pod pachą, zmiana barwy skóry, wielkości i kształtu piersi, otoczki lub brodawki /fałdy, wciągnięcia, łuszczenia/, wyciek z brodawki - to powody, by szybko udać się do lekarza. Guzek wielkości pięćdziesięciogroszówki oznacza, że masz go w piersi od kilku lat.

Wiedza na temat choroby i profilaktyki pomoże zminimalizować ryzyko. *Fot. Jerzy Bednarski*

Czas leczy

Mniejszy ból u dentysty, skuteczniejsze działanie leków, większa wydolność organizmu przy wysiłku - to wszystko jest możliwe. Zależy tylko od pory dnia. Naukowcy dowiedli, że aspiryna i środki nasercowe używane rano są skuteczniejsze niż stosowane wieczorem. Najlepiej umówić się u dentysty ok. godziny czwartej po południu, gdyż o tej porze jesteśmy najmniej wrażliwi na ból.

Zastrzyk przeciwbólowy o dziesiątej rano działa tylko 20 minut, po południu - prawie godzinę. Doktor **Francis A. Levi** ze szpitala P. Brousse w Villejuif we Francji stwierdził, że dzięki wykorzystaniu chronobiologii można osiągnąć lepsze efekty terapii onkologicznej.



Odpowiedni harmonogram jest bardzo ważny.
Fot. Jerzy Bednarski

Specjalne włókna

Wegetarianie górą!

Najnowsze badania naukowców z Uniwersytetu Karola dowodzą, że sportowcy-wegetarianie osiągają lepsze wyniki niż ich mięsożerni koledzy. Wszystko to dzięki specjalnym włóknom, wykształcającym się w mięśniach tych, którzy na dobre zrezygnowali z mięsnych potraw.

Sezon na grzyby

Duszone prawdziwki

Składniki: 1 kg małych, świeżych prawdziwków, 0,5 szklanki białego wytrawnego wina, 10 dag bekonu, 10 dag szynki, 3 łyżki oliwy z oliwek, 1 ząbek czosnku, szczypta tymianku, 3 liście laurowe, sól, pieprz.

Porcja dla 6 osób.

Przygotowanie: 30 minut.

Gotowanie: 40 minut.

Sposób przyrządzania: Grzyby oczyścić, obciąć nóżki, drobno posiekać. Szynkę pokroić w drobne paseczki. Na małym ogniu w garnku o szerokim dnie smażyć na oliwie najpierw przez kilka minut same posiekane nóżki, potem dodać szynkę i gotować jeszcze przez 5 minut, mieszając. Wlać wino, dodać posiekany czosnek, tymianek, liście laurowe, gotować kolejne 5 minut. Na końcu ułożyć w jednej warstwie kapelusze i dusić na małym ogniu pół godziny, od czasu do czasu przewracając. Posolić, popieprzyć i podawać gorące.

Lustereczko, powiedz przecie...

DOMOWA KURACJA UPIĘKSZAJĄCA

Radzi Marta Rychel - kosmetyczka dyplomowana z Centrum Fryzjersko-Kosmetycznego BEA, ul. Źródłowa 19 w Kielcach

W sklepach pojawiły się polskie kosmetyki, za pomocą których można przeprowadzać domową kurację upiększającą. Są to preparaty w ampułkach, dzięki czemu jednorazowa dawka jest ściśle określona. Ampułki zapewniają także absolutną sterylność. Kosmetyki te to „biokatalizer" oraz „ampułki bioaktywne" firmy „Soraya". W porównaniu z zachodnimi specyfikami o podobnym działaniu są one trzy-, czterokrotnie tańsze i nie mniej skuteczne.

„Biokatalizater"

zawiera zestaw substancji biologicznie czynnych: witamin, enzymów, mikro-, makroelementów, które przeciwdziałają starzeniu się skóry, pobudzają przemianę materii i mikrocyrkulację krwi. **Przeznaczony jest dla kobiet, których skóra starzeje się, ale użyć go może także 30-latka, której cera np. po przebytej chorobie czy zbyt intensywnym opalaniu się, jest sucha i zniszczona.**

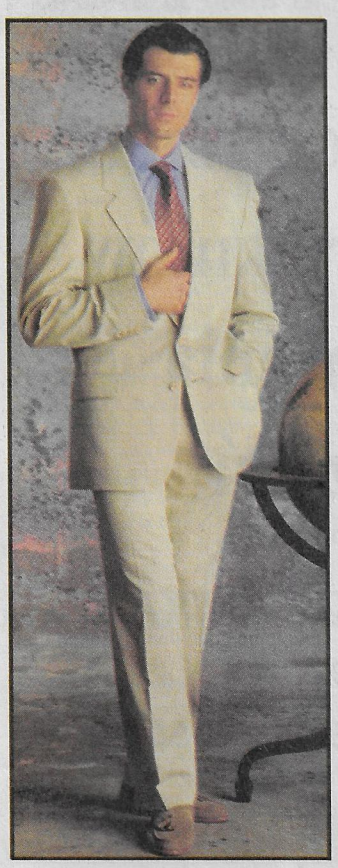
„Ampułki bioaktywne"

przeznaczone są również dla pań o cerze suchej, wrażliwej i delikatnej. Substancją bioaktywną są tutaj głównie olejki z owoców i ziół, które działają wygładzająco i regenerująco, a także wzmagają cyrkulację krwi. Zawartość ampułki można zaaplikować sobie jak maseczkę /nałożyć na twarz, szyję i dekolt, a po 30 minutach zmyć/. Przy cerze bardzo suchej lepiej jest pozostawić preparat na całą noc do całkowitego wchłonięcia.

Obydwa specyfiki są bardzo łatwe w użyciu. Ponieważ jednak posiadają duże stężenie substancji bioaktywnych, podczas kuracji /trwającej przeważnie 5 lub 10 dni/ lepiej nie używać innych kosmetyków silnie działających, np. kremów z liposomami.

Fot. Jerzy Bednarski

Dla prawdziwego mężczyzny



Komu powierzyć włosy?

Polskie kosmetyki są bardzo dobre

Często mamy kłopoty z doborem odpowiednich kosmetyków do pielęgnacji naszych włosów. Brak nam fachowej porady. Nierzadko ulegamy reklamie. Innym razem namowom przyjaciółki.

- Przede wszystkim powinniśmy wiedzieć, do jakiego rodzaju włosów poszukujemy kosmetyków - mówi **Zdzisław Gasperowicz „Laurent"**, mistrz polskiego fryzjerstwa. - I tu trzeba zasięgnąć porady specjalisty, fryzjera. Inne szampony i odżywki zalecane są dla włosów przetłuszczających się, inne dla suchych, jeszcze inne dla zniszczonych, po trwałej ondulacji, czy farbowaniu.

Mistrz poleca profesjonalne produkty firmy WELLA. Dobrą renomą cieszą się też ogólnodostępne artykuły PANTIN.

- Zaufać możemy także polskim firmom, które produkują naprawdę świetne kosmetyki do włosów - twierdzi LAURENT. - Firma **„Joanna"** jest bardzo dobra, podobnie jak **„Celia"** i inne. Zapewniam, że rodzime produkty są tej samej klasy, a czasem i wyższej niż zagraniczne. **/MAF/**

Ostatnie poprawki mistrza Laurenta. *Fot. Jerzy Bednarski*

Lniane babie lato

Urokliwy bukiet **„cerruti 1881 pour femme"** to najnowszy zapach z kolekcji Nino Cerrutiego, słynnego włoskiego kreatora mody. Ten znawca kobiecych dusz stworzył zapach, który niczym najdelikatniejsza tkanina okrywa tajemnicą osobowość damy. Rozbrzmiewa subtelnymi akordami bergamoniki i mimozy, by rozkwitnąć jaśminem i kwiatem pomarańczy. Zapach chłodnej elegancji zmysłowo wyraża bogactwo drzewa sandałowego.

„Vipera"

Cztery razy piękno

Firma „Vipera" przygotowała dwie serie kosmetyków - dla pań i panów, których zadaniem jest sprawić, by nasze ręce, włosy, stopy i paznokcie były piękne.

Dla pań powstał balsam **„piękne ręce"** zawierający witaminę A, ochronnie działającą witaminę F oraz prowitaminę B5, składnik odżywczo-nawilżający DNA, olejek z orzeszków arachidowych, silikon oraz niezbędne nienasycone kwasy tłuszczowe. O paznokcie zadba żel **„piękne paznokcie"** wzbogacony w lipidy. Włosy możemy powierzyć balsamowi **„piękne włosy"**, który zawiera liposomy, substancje aktywne i aminokwasy. Do stóp zalecany jest preparat **„piękne stopy"**. Posiada on składniki przeciwpotowe, bakteriobójcze, przeciwgrzybiczne, odżywcze, witaminę F i prowitaminę B5.

Podobna seria powstała również dla panów. **/MAF/**

HURTOWNIA FARB
„PROMESA"
KIELCE, ul. SKRAJNA 1, tel. 68-36-04, fax 68-36-05
dojazd od ul. Długiej, teren Spedpolu
CENY FABRYCZNE
171/MK/VAT

NOWY WYRÓB - NIŻSZA CENA
LEPSZA JAKOŚĆ
P.P.B. PREFABET ŻELISŁAWICE
k. Włoszczowy
oferuje do sprzedaży
z nowej linii technologicznej
beton komórkowy biały /siporex/
o wym. 24x24x59
12x24x59
18x24x59
Posiadamy na swój wyrób atest bezpieczeństwa „B" zdrowotności i ochrony środowiska.
Telefon /0498/ 420-43, 420-44
Sprzedaż również w wolne soboty
957/k

GÓRNOŚLĄSKIE ZAKŁADY PIWOWARSKIE S.A.
GÓRNOŚLĄSKIE ZAKŁADY PIWOWARSKIE S.A. w ZABRZU, ul. Wolności 327
ZOSTAŃ NASZYM PARTNEREM
„GÓRNOŚLĄSKIE" JASNE i Ciemne
NAPOJE CHŁODZĄCE:
„AFRI-COLA"
„KOLIBER"
KONTAKT HANDLOWY:
tel. (0-3) 171-56-51, w. 292
955/k

Salon Meblowy Kieleckich Fabryk Mebli
Kielce, ul. Zagnańska 232, tel. 31-60-36, 31-63-40
oferuje:
szeroki asortyment mebli i artykułów wyposażenia mieszkań
- dostawa transportem własnym
- dogodny system ratalny

OFERTA PAŹDZIERNIKA:
- meble młodzieżowe
- kanapy, tapczany 2-osobowe
Dojazd autobusami linii 4, 23
ZAPRASZAMY
UK/BO

700/k

WP1, Skr. 6, 00-963 Warszawa 81, (02) 6223967, zł 1,49/min z VAT (14 900). Musisz mieć 18 lat.

KASY FISKALNE
/RATY/
SHARP japońska jakość koszt od 699 zł
OPTIMUS 65% odliczenia 0% VAT
HSK kasy komputerowe
„SOFT" s.c. Kielce, ul. Paderewskiego 14 (I p.) tel. 542-31, w. 132
366/wz/vat
SERWIS Ostrowiec - 74-65-65 Skarżysko, Starachowice - 74-58-58

Być może jest to cyrk, ale na najwyższym, światowym poziomie

MAGICY koszykówki

Globtroterzy znów zawitali do Europy. Czarnoskórzy koszykarze zespołu „Harlem Globetrotters", zgodnie z nazwą, rzeczywiście żyją na walizkach, podróżując po USA i całym świecie. Kolejne pokolenie „czarodziejów koszykówki" zachwyca publiczność. Zaczęło się niezwykle skromnie. Wyjazdy rozklekotanym autobusem ograniczały się do kilku sąsiednich stanów, zanim zespół - założony przez Abe Sapersteina w 1927 r. - osiągnął sukces.

W Hinckley, dzielnicy Chicago, w kolebce „Harlemowców", obchodzono w 1987 r. 60-lecie zespołu, który całkowicie zasłużył na miano „magików basketu".

Na przedmieściach wielkiej metropolii, nad jeziorem Michigan, niejaki **Abe Saperstein** porzucił pracę w przedsiębiorstwie zieleni miejskiej i zgodził się zostać trenerem murzyńskiej drużyny, pod częstą w USA nazwą - American Legion. W owych czasach niemal każde miasto miało swą drużynę koszykówki, sportu popularnego w USA i Kanadzie od dnia, w którym wymyślił go w 1891 r. profesor college'u w Sprinfield - **James Naismith**, dla swych nudzących się podczas przerwy zimowej uczniów.

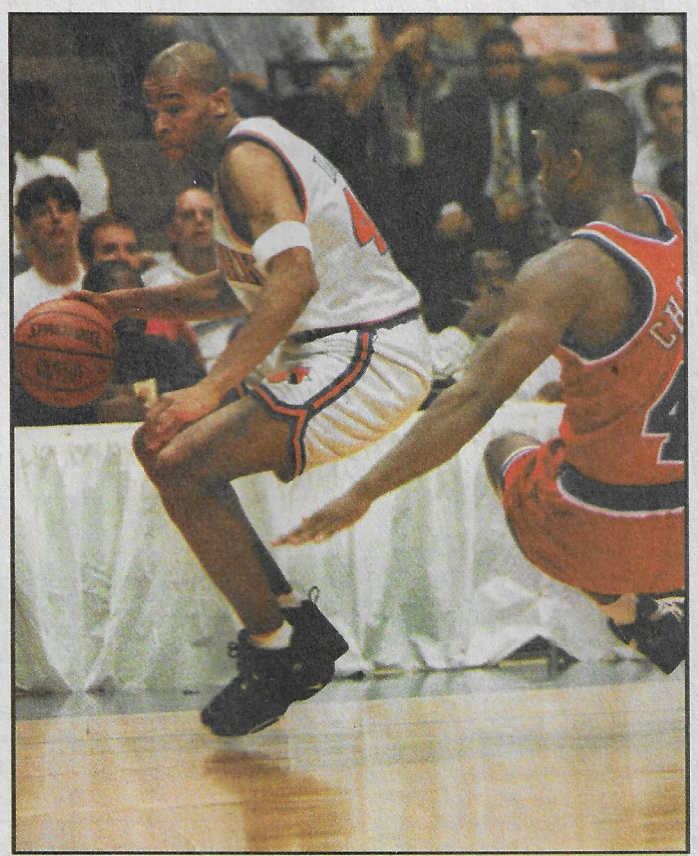
Gdy zespół się rozpadł, Saperstein zapakował „swoją" połowę do samochodu i zaczął wędrówkę po Stanach jako „Harlem Globetrotters".

Pierwszy ich występ, w styczniu 1927 roku, w nie ogrzewanej salce gimnastycznej, oglądało zaledwie 300 widzów. „Globetrotters" grali 5 razy w tygodniu, a zarabiali bardzo skromnie - od 25 do 75 dolarów za występ. Aby zapobiec grożącej plajcie, Abe zalecił swym chłopcom specyficzny, nie spotykany dotąd styl gry, polegający na przetrzymywaniu piłki w najbardziej wymyślne, a efektowne sposoby. Aby to osiągnąć, trzeba było stosować tricki techniczne i sprytne, nieszablonowe zagrania. Był też i inny powód: gracze byli tak zmęczeni, że popisy żonglerstwa jednego z nich dawały wytchnienie pozostałym.

Pomysł był przedni. Wirtuozowska gra, akrobatyczne rzuty do kosza, show sportowy podobały się widzom. Pierwsze zaproszenie przysłano jeszcze przed 1939 r. z Meksyku. Potem grali dla amerykańskich żołnierzy podczas II wojny światowej. Występowali przed 75-tysięczną widownią berlińskiego stadionu olimpijskiego - najliczniejszą publicznością w historii koszykówki i dla jednego widza - papieża Piusa XII w Castel Gandolfo.

W Berlinie, przemoczeni do suchej nitki widzowie oklaskiwali koszykarzy i ówczesnego sekretarza drużyny, czterokrotnego mistrza olimpijskiego z 1936 r., Jesse Owersa, jakby chcąc wynagrodzić mu upokorzenie sprzed lat.

Byli uwielbiani, ale w USA, jak dawniej grali przed południem dla białej publiczności, wieczorem - dla czarnoskórej. Nie zawsze wchodzili frontowymi drzwiami do restauracji lub hoteli. We wczesnych latach 50. rozgrywali po 340 meczów rocznie. Spełniali z powodzeniem rolę „ambasadorów dobrej woli". „Idziemy śladem chłopców z Waszyngtonu i naprawiamy to, co oni zepsują" - żartował kiedyś Abe Saperstein. Dziś mają za sobą tysiące kilometrów przebytych na ziemi i w powietrzu, a melodia „Sweet Georgia Broiwn", zaczynająca koszykarski spektakl, jest niemal tak znana widzom, jak amerykański hymn.



Wciąż dają radość oglądania koszykówki bez „niezdrowych" emocji w oczekiwaniu na wynik. Ktoś mógłby powiedzieć, że to cyrk, a nie sport. Być może, ale to cyrk na najwyższym, światowym poziomie. Jeszcze dziś, po latach, choć już tylko na zniszczonej taśmie filmowej, oglądanie popisów **Marcusa Haynesa**, zwanego „najlepszym dryblasem świata", to przyjemność nieporównywalna z niczym w sporcie lub poza nim. Haynes ośmieszał rywali wyczyniając z piłką niemal magiczne sztuczki. On jeden pamięta jeszcze /grał prawie 40 lat w zespole!/ swych wielkich poprzedników, takich jak „wielki klown" Reece „Goose" Tatum, który w latach 50. rozśmieszał do łez koszykarskimi gagami.

Minęło wiele lat. Przyjęto do drużyny dziewczyny, m.in. **Lynette Woodard**, mistrzynię olimpijską.

Globtroterzy nadal jeżdżą po świecie. Poza obu biegunami, byli wszędzie - w Polsce w 1961 r. Wygrywają, czasem - choć rzadko - przegrywają. Od przeszło 65 lat bawią publiczność, uprawiając „rodosną koszykówkę". Wespół z gwiazdami NBA, co prawda byłymi, pokazują piękno gry, które w dobie bezwzględnego „dyktatu" wyniku, punktów, zjednuje dla starej koszykówki nowych entuzjastów.

PIOTR CYGANKOW
Fot. PAP/CAF

21 pytań do...

Andrzeja Kobierskiego

- od kilku sezonów pierwszoligowego sędziego piłkarskiego z Kielc.

1. Wiek: 42 lata.

2. Znak zodiaku: Rak.

3. Przydomek: nie mam.

4. Stan cywilny, dzieci: na razie stan wolny, syn Artur - 20 lat.

5. Zawód wyuczony: prawnik.

6. Samochód: „peugeot 205".

7. Ulubiona potrawa: placki po węgiersku.

8. Ulubiony napój: piwo.

9. Ulubiony zespół: Skaldowie.

10. Ulubiony film: „Viva La-muerte".

11. Hobby: sport.

12. Sposób spędzania wolnego czasu: narty, tenis.

13. Największy zarobek: tysiąc dolarów - za granicą.

14. Największy sukces: to, że cały czas dopisuje mi zdrowie.

15. Najwięcej zawdzięczam: rodzicom.

16. Najbardziej żałuję: popełnionych błędów.

17. Największa porażka: nie przypominam sobie takiej.

18. Najważniejsze jest dla mnie: uczciwość, lojalność.

19. Chciałbym zobaczyć: cały świat.

20. Imponują mi: ludzie, którzy wiedzą czego chcą.

21. Plany, marzenia: aby w dalszym ciągu dopisywało mi zdrowie.

Wysłuchał

SŁAWOMIR STACHURA

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 33 utworzą rozwiązanie krzyżówki. Odczytane rozwiązanie prosimy przesyłać pod adresem redakcji ED wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru.

Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy nagrody:

I - 40 złotych;
II - 25 złotych;
III - 15 złotych
oraz nagrody książkowe.

Na karcie z rozwiązaniem należy nakleić zamieszczony poniżej kupon. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy będą wyłączone z losowania.

Opr. B.F.

Fot. Janusz Bałanda-Rydzewski - Pocket Press

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

WYTWÓRNIA KLEJÓW I ZAPRAW BUDOWLANYCH ATLAS powstała w Łodzi w 1991 r. Dziś dysponując trzema fabrykami w Łodzi, Piotrkowie i Bydgoszczy jest uznanym i jednym z największych w kraju producentów chemii budowlanej. Dostępność w handlu, niska cena, a przede wszystkim wysoka jakość wyrobów gwarantowana przez wielostopniowy system laboratoryjnej kontroli sprawia, że klienci wybierają wyroby firmy ATLAS. Słuszność tego wyboru potwierdzają liczne nagrody i wyróżnienia na targach budowlanych oraz godło "Teraz Polska" przyznane w 1994 r.

ATLAS WKIZB
91- 222 Łódź, ul. Św. Teresy 105,
tel. (0 42) 52 56 00, fax (042) 52 57 79
97- 300 Piotrków Trybunalski,
ul. Wronia 61 /63, tel. (0 44) 47 52 65
85-758 Bydgoszcz ul.Przemysłowa 34

VEKA

FIRMA PRODUKUJE:

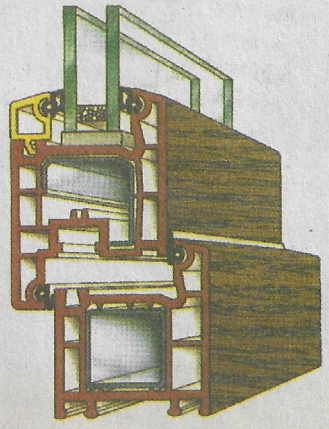
- OKNA I DRZWI system VEKA certyfikat niemieckich norm ISO 9001
- ŻALUZJE PRZECIWSŁONECZNE - POZIOME
- ŻALUZJE PIONOWE - VERTICALE
- ROLOKASETY PRZECIWWŁAMANIOWE
- ROLETY TEKSTYLNE

LEKOMIN Jezierski

PPH JEZIERSKI
LEKOMIN 2
26-050 ZAGNAŃSK
tel. (0-41) 11-35-41,
(0-41) 11-35-37
tel./fax (0-41) 11-38-75

ŻALUZJE W SZYBIE ZESPOLONEJ

Ze względu na zalety szyby zespolonej, czyli zamkniętej hermetycznie, żaluzja wmontowana w taki zestaw nie jest narażona na działanie czynników atmosferycznych jak również kurzu, brudu i innych substancji, które normalnie osadzają się na typowych żaluzjach.
Nasza nowość jest absolutnie higienicznym wyrobem do zastosowania oprócz budynków mieszkalnych, w obiektach gdzie wymagane jest i egzekwowane przestrzeganie zaostrzonych warunków sanitarnych (np. szpitale, żłobki, przychodnie, hotele, kuchnie, obiekty gastronomiczne i inne).



JAKO JEDYNI W POLSCE PRODUKUJEMY

ŻALUZJE WEWNĄTRZ HERMETYCZNYCH SZYB

393/k